



Ilustración: Thomas Becerra Ríos

# Patrick Egloff

*Por: Equipo de divulgación Universitas Científica*

***Diplomático de carrera fascinado con recorrer el mundo. Estudió Relaciones Internacionales en la Universidad de St. Gallen y en la de Ginebra, ambas en Suiza, su país de nacimiento. Hizo una maestría en Administración de Empresas (MBA) en la Escuela Superior de Administración y Dirección de Empresas (ESADE) en Barcelona. Actualmente es consejero político y jefe de misión adjunto de la Embajada de Suiza en Colombia.***

## H

áblenos de su niñez, ¿qué es lo que más recuerda?

Crecí en un pequeño pueblo en el oeste de Suiza con mi hermana y mis padres. Pasábamos mucho tiempo afuera, jugando con amigos y haciendo deporte. Fui un aficionado del fútbol, en verano y de esquiar, en invierno. Y desde el 4.º grado ayudé en la oficina de correos de mis padres con cosas pequeñas como sellar y distribuir cartas. La propina que me daban, la gastaba en dulces del quiosco del pueblo.

**¿Qué sabor lo devuelve a la infancia?**

El sabor a la salchicha blanca típica de mi región y el sabor a nieve. A inicios del invierno, cuando bajaban las temperaturas y el aire se ponía húmedo, empezaba a oler a nieve. ¡Y no podíamos esperar la primera nevada del año!

**¿Cómo era la relación con los amigos del colegio? ¿Sigue en contacto con ellos?**

En el colegio yo era del tipo de alumno juicioso, algo pedante y muy deportista. Me gustaba ir al colegio, descubrir, explorar y aprender; pero tengo más recuerdos de las materias que de los profesores... Sin embargo, en una vida de diplomático con los cambios constantes de países y ambientes, no es fácil cuidar amistades tan viejas. Mis amistades más viejas son amigos que conocí cuando tenía unos 20 años.

### ¿Cuál es su formación profesional y por qué tomó esa decisión?

Soy diplomático de carrera, porque me fascina conocer el mundo, tener contacto con gente de otras culturas, trabajar y vivir en un ambiente multicultural y expresarme en otros idiomas. Además, me fascina la diversidad temática de mi trabajo: de la política a la economía, de la promoción de cooperación científica a la presentación de artistas, y la cultura suiza en el mundo. Estoy orgulloso de poder representar a mi país, a Suiza, y sus valores en el extranjero.

Estudí Relaciones Internacionales en las universidades de St. Gallen y Ginebra en Suiza, y lo combinaba con hacer deporte y trabajar, ya que como mucha gente en mi país, trabajé a tiempo parcial para ganarme los estudios. Después hice un MBA en Barcelona. Trabajé unos años en el sector privado para una empresa de seguros y finalmente entré al servicio diplomático.

### ¿Cómo llega a la vida diplomática?

En Suiza, quien se interesa por la carrera diplomática puede presentarse a un examen de admisión, bastante exigente y muy competitivo. Me preparé bien y tuve también un poco de suerte, creo.

### ¿Cuál es su música favorita?

Me encanta la música. Mi música favorita depende de mi estado de ánimo. Para relajarme escucho más bien música clásica de Beethoven, Verdi o jazz clásico de Lou Donaldson o Ray Charles. Para bailar, prefiero la salsa de Fruko o de Guayacán. Con un grupo de amigos toco la guitarra y cantamos 'nuestras' canciones de los años 70 y 80: los Beatles, los Rolling Stones, los Eagles y Billy Joel.

---

**Me fascina conocer el mundo, tener contacto con gente de otras culturas, trabajar y vivir en un ambiente multicultural y expresarme en otros idiomas.**

---



### ¿Qué significa ser consejero y jefe de misión adjunto de una embajada?

Significa pasar mucho tiempo hablando con una gran variedad de interlocutores de los ámbitos político, económico, cultural y científico; explicar y defender los intereses de mi país y buscar sinergias con los actores colombianos; conocer y analizar la situación local, proyectar medidas e implementar proyectos. También es fundamental ayudar a la Embajadora en la gestión de una embajada bastante grande con más de 40 empleados.

### ¿Recuerda cómo fue su primer trabajo con comunidades?

Siempre tuve la suerte de trabajar con la sociedad civil en mis diferentes asignaciones diplomáticas. Antes de llegar a Colombia trabajé sobre todo en temas de protección de derechos humanos y en asuntos humanitarios en Suiza, India, Estados Unidos y Guatemala. La sociedad civil tiene un papel fundamental y complementario a los gobiernos. La gran mayoría de los actores de la sociedad civil que encontré fueron muy profesionales, comprometidos y competentes en su trabajo de abogacía, implementación de proyectos y acompañamiento de comunidades. Son importantes socios y fuentes de información por sus detallados conocimientos de los contextos regionales y locales.

### ¿Qué lo motivó a trabajar por la sociedad?

Tuve mucha suerte de nacer en un país con un excelente sistema de educación pública y de servicios públicos, y me siento privilegiado de poder devolver algo a mi país a través de mi trabajo. Además, siempre me fascinaba la labor fundamentada en valores.

**Recomiéndenos tres libros: uno sobre el trabajo con la sociedad, uno para la vida y uno para investigadores.**

*The God of Small Things* (El Dios de las cosas pequeñas) de Arundhati Roy, aunque no es propiamente un libro **sobre el trabajo con sociedades**, su autora —ambientalista y defensora de derechos humanos—, es para mí un gran ejemplo de una persona dedicada al trabajo con sociedades. En particular, este libro me ofreció un acceso a la compleja sociedad de la India, mi primer puesto diplomático en el extranjero donde hice mis primeras experiencias de trabajo con la sociedad civil por fuera de mi lugar de nacimiento.

Uno **para la vida**, por el placer de leer: *Der Koch* (El cocinero), del autor suizo Martin Suter, porque aborda grandes temas de la sociedad como la multiculturalidad y la xenofobia, los retos que los refugiados enfrentan para integrarse en una nueva sociedad y los demonios del pasado que los persiguen en su nueva vida. El amor y la seducción a través de los secretos de la cocina afrodisíaca. Todo esto con mucho suspenso.

También les recomiendo *El ruido de las cosas al caer*, del colombiano Juan Gabriel Vásquez. Este libro me ayudó a entender mejor las angustias que vivieron los colombianos en los años 80 y las secuelas que se notan hasta en la actualidad. Además, me motivó a conocer mejor Bogotá, cuando caminaba en las calles de la Candelaria descritas en el libro. Hermoso lenguaje y mucho suspenso.

Y **para investigadores** *The Rise and the Fall of the Big Powers* (El surgimiento y la caída de los grandes poderes) de Robert Kennedy. Aunque nunca he sido investigador, y ya hace mucho tiempo que me gradué de la universidad, me acuerdo que este libro me fascinaba durante mis estudios de ciencias políticas y me permitía entender mejor los juegos entre los grandes poderes a través de los siglos.

**La sociedad civil tiene un papel fundamental y complementario a los gobiernos.**



Patrick Egloff visitó la UPB invitado por la Escuela de Arquitectura y Diseño, en la inauguración de la exposición: *La obra arquitectónica de Le Corbusier*.