

En el laboratorio

Apuntes para investigadores

Aprender

Congreso REDPOP 2015

Arte, tecnología y ciencia: nuevas maneras de conocer. Esta es la temática que se abordará en la XIV edición del Congreso RedPop que se realizará del 25 al 29 de mayo de 2015 en las instalaciones del Parque Explora en la ciudad de Medellín.

Este evento será un espacio para intercambiar experiencias relacionadas con la transmisión de la información para que el lenguaje de la ciencia y la tecnología sea más comprensible para todos desde diversas áreas del conocimiento.



Si estás interesado y deseas mayor información ingresa a la página Web:
<http://www.parqueexplora.org/redpop2015>



Visitar

Museo Casa de la Memoria

Espacio de la Alcaldía de Medellín que busca la reconstrucción, visibilización e inclusión de la memoria histórica del conflicto armado en Medellín. Este escenario reflexiona e informa sobre esta problemática en Medellín y Colombia durante los últimos años.



Está ubicado en la calle 51 # 36-66, Parque Bicentenario
 Mayores informes: museocasadelamemoria@medellin.gov.co

Navegar

DICYT - Colombia

Subportal de información que pertenece a la agencia de noticias de divulgación científica del Instituto de Estudios de la Ciencia y la Tecnología de Salamanca.

En esta Web se puede acceder a información y actualidad relacionada con ciencia, tecnología y educación, con el fin de fortalecer las relaciones entre investigadores, educadores e instituciones y personas vinculadas con estos temas.

Puede visitarse en:
<http://www.dicyt.com/colombia>



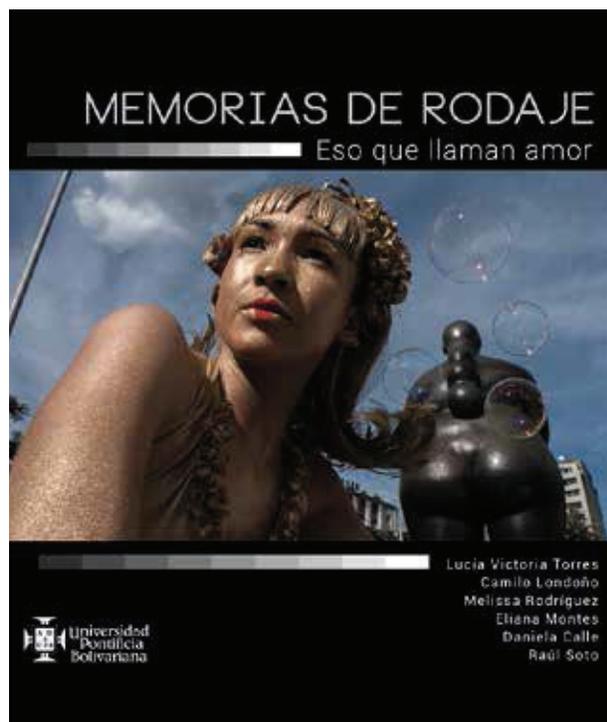
Leer

Memorias de un rodaje. Eso que llaman amor

Autores: Lucía Victoria Torres Gómez, Camilo Londoño Hernández, Melissa Rodríguez García, Eliana Montes Agudelo, Daniela Calle Posada.
Semillero Óptica, Grupo de Investigación de Comunicación Urbana

Fotografías de Raúl Soto Rodríguez.

Esta obra es el resultado de una investigación que muestra una forma inédita de aproximarse a la producción cinematográfica en Colombia, y será una herramienta para que los lectores se enteren de la cocina de la escritura audiovisual de la Medellín de hoy, como lo comenta la periodista Patricia Nieto. A través de los métodos del periodismo, la comunicación y la antropología, se mezclan entrevistas, la observación y la contrastación para conocer cómo se crean las películas en nuestro medio, por medio del acercamiento a la película *Eso que llaman amor*, dirigida por Carlos César Arbeláez.



Disfrutar

Medellín tendrá la Cátedra de Apropiación Social del Conocimiento

Si su tema de interés es la Apropiación Social del Conocimiento, este espacio será de su interés. Nuevo proyecto Cátedra de Apropiación Social del Conocimiento liderado por La Escuela de Ingeniería de Antioquia, la Institución Universitaria ITM, la Universidad de Antioquia, la Universidad de Medellín, la Universidad Nacional - sede Medellín y la Universidad Pontificia Bolivariana.

**Cátedra:
Apropiación
Social
del Conocimiento**

Para mayor información:
revista.universitascientifica@upb.edu.co