



*Entrevista / Entretien*  
Gilles  
**Lipovetsky**

“Es necesario que los jóvenes conozcan lo que han inventado grandes mentes desde hace más de 25 siglos”. GL

*«Il est nécessaire que les jeunes d'aujourd'hui puissent connaître c'est que depuis 25 siècles, des grands esprits ont inventé».*

Por / Par: Beatriz Elena Marín Ochoa

Traducción / Traduction: Erika Jaillier Castrillón

Fotos / Images: Claudia Patricia Gil Salcedo

Cortesía / Courtoisie Comunicaciones y Relaciones Públicas



"La Filosofía es algo difícil y es difícil enseñarla. Muchos estudiantes aman la filosofía, pero tienen dificultades con ella. Entonces, pienso que tenemos que trabajar mucho para lograr que [el aprendizaje] sea satisfactorio".

*"La philosophie c'est quelque chose de difficile et c'est difficile de l'enseigner. Beaucoup d'élèves aiment la philosophie, mais ils ont beaucoup de difficultés. Donc, je pense que nous avons beaucoup de travail pour arriver à quelque chose de satisfaisante".*

**E**n 1983 un profesor de Filosofía de la Universidad de Grenoble, Francia, publicó un texto que tituló *La era del vacío*, era el paradigma más cercano al mundo contemporáneo y, por ello, se produjo una fuerte controversia. Su texto era un llamado de atención a enfrentar la realidad concreta, es decir, a estudiar los fenómenos masivos. El nombre de ese autor es Gilles Lipovetsky, un filósofo moderno que llena auditorios con jóvenes como si fueran a un concierto de rock. A su paso por la UPB Universitas dialogó con él.

#### **¿Qué sabor lo devuelve a la infancia?**

Las comidas de mi abuela, hacía cocina mediterránea en Niza. Son cosas dulces. También pienso en los olores del mediterráneo, al lado del mar. Son los olores de los que mejor me acuerdo.

#### **¿Cómo estaba compuesta su familia?**

Soy hijo único. Vivíamos en París. No tuve hermanos ni hermanas. Tuve una infancia feliz.

**E**n 1983, un professeur de philosophie à l'Université de Grenoble, en France, a publié un texte intitulé *L'ère de la vacuité*. C'était le paradigme le plus proche du monde contemporain et c'est pourquoi l'idée a généré une forte controverse. Son texte était un appel d'attention à la réalité concrète, un besoin d'étudier les phénomènes massifs. Son nom est Gilles Lipovetsky, un philosophe moderne qui remplit le public des jeunes comme s'il s'agissait d'un rock star. En passant par l'UPB, Universitas a eu un entretien avec lui.

#### **Avec quel goût vous retournez à votre enfance?**

Je pense aux repas de ma grande mère qui faisait une cuisine méditerranéenne à Nice. Ce sont des choses douces. Je pense aussi aux odeurs de la Méditerranée, au bord de la mer. De mon enfance, ce sont les odeurs que je me souviens les mieux.

#### **Comment était-elle conformée votre famille?**

Je suis fils unique. On a vécu à Paris. Je n'avais pas de frères et pas de soeurs. J'ai eu une enfance heureuse.



**¿Le gustaba ir a la escuela?**

Cuando estaba muy pequeño no me gustaba la escuela. No me gustó hasta después, cuando tuve 15 o 16 años. Antes detestaba la escuela porque era muy severa y me daba miedo. Después, cuando fui al Liceo, tuve profesores que me hicieron amar la cultura.

**¿Recuerda sus profesores?**

Me acuerdo del profesor de francés y de literatura que se llamaba Michel Autrant. Y del profesor de Filosofía que se llamaba Maurice Audébert. Fue en el Liceo Michelet. Ellos me orientaron a lo que soy hoy.

**¿Era una escuela tradicional?**

En el ciclo escolar anterior, la enseñanza era muy tradicional, no era interesante. Después, estos profesores me dieron el amor a la lectura de la cultura. Antes, me obligaban, era una obligación. Después fue amor, pasión incluso.

**¿Por qué es importante estudiar Filosofía?**

Es una de las disciplinas más abstractas. Permite forjar una reflexión que sobrepasa los problemas técnicos, los problemas concretos. Si el profesor tiene talento, si es un buen profesor, debe darle a sus estudiantes el gusto por la reflexión, por proponerse problemas y por pensar que las cosas no son evidentes. La realidad no es evidente.

***Avez-vous aimé aller à l'école?***

*Quand j'étais très jeune, je n'aimais pas beaucoup l'école. J'ai aimé l'école qu'après, quand j'avais peut-être 15 ou 16 ans. Avant, je détestais l'école parce que c'était une école trop sévère et j'avais peur. Et après, quand je suis allé au Lycée, j'ai eu des professeurs qui m'ont fait aimer la culture.*

***Vous vous rappelez de ces professeurs?***

*GL: Je me rappelle du professeur de français et de littérature qui s'appelait Michel Autrant. Et le professeur de Philosophie qui s'appelait Maurice Audébert. C'était au Lycée Michelet. Ils m'ont quand même orienté à ce que je suis devenu.*

***Était-ce une école traditionnelle?***

*Dans le cycle scolaire d'avant, c'était un enseignement très traditionnel, ce n'était pas intéressant. Après, avec ces professeurs-là, ça m'a donné l'amour à la lecture de la culture. Avant, j'étais obligé, c'était une obligation. Après, c'était l'amour, de la passion même.*

***Pourquoi est importante d'étudier philosophie?***

*C'est une discipline une des plus abstraites et, donc, elle permet de forger une réflexion qui dépasse les problèmes techniques, les problèmes concrets. Si le professeur a du talent, si c'est un bon professeur, il doit donner aux élèves le goût de la réflexion, de se poser de problèmes et que les choses ne sont pas évidentes. La réalité n'est pas évidente.*



No se puede explicar todo. Es complicado, pero sí es preciso ser conscientes de que no piensan solos. Se piensa con otros, se piensa con maestros. Es necesario aprender lo que nuestros ancestros pensaron, pero sin pedirles que crean en ello como si fuese una religión. [La filosofía] es una herramienta, debe ayudarnos a abrir el espíritu.

Yo tuve esta experiencia personalmente: cuando empecé la Filosofía me interesaban muy pocas cosas. Y después estaba interesado un poco por todo: la política, la psicología, la sociología, la historia, el arte, la cultura. La filosofía me permitió interesarme por la diversidad de las cosas de la humanidad.

#### ¿Cuál es su mayor lujo?

Los objetos de lujo no me interesan. No compro productos lujosos.

Tal vez mi mayor lujo es hacer lo que hago sin obligación. No estoy obligado a escribir ni a dar conferencias y, al mismo tiempo, he pasado casi toda mi vida en la lectura y en escribir. Podría vivir sin esto, no lo necesito para darme de comer, así que lo hago como un lujo.

Pero un lujo no quiere decir que sea una fuente de placer permanente. Esto sería una visión mucho más complicada. Es una forma de necesidad interior pero que para otros podría ser visto como un fin de lujo.

*On ne peut pas tout expliquer, c'est compliqué, mais, il ne faut pas penser tout seul. On pense avec d'autres, on pense avec les maîtres. Il faut apprendre ce que nous ancêtres ont pensé mais sans les demander de croire comme une religion. La philosophie est un outil, elle doit nous aider à ouvrir l'esprit.*

*J'ai eu cette expérience personnellement: quand j'ai commencé à étudier Philosophie, je m'intéressais par très peu de choses. Et, après, je me suis intéressé un peu par tout : la politique, la psychologie, la sociologie, l'histoire, l'art, la culture. La philosophie m'a permis de m'intéresser pour la diversité des choses de l'humanité.*

#### Quel est votre grand luxe?

*Les objets de luxe ne m'intéressent pas.*

*Je n'achète pas de produits de luxe. Peut-être, mon plus grand luxe c'est de faire ce que je fais sans obligation. Je ne suis pas obligé d'écrire, je ne suis pas obligé de donner de conférences. Et en même temps, j'ai passé presque toute ma vie à lire et à écrire. Mais, ce n'est pas une obligation. Je pourrais vivre sans ça, ce n'est pas nécessaire pour moi, pour manger, donc je le fais comme un luxe. Mais un luxe ne veut pas dire forcément une source de plaisir permanente, c'est une vision beaucoup plus compliquée. C'est une sorte de nécessité intérieure mais qui est objectivement pour les gens un fin de luxe.*



“Pienso que la Filosofía acompaña el pensamiento racional del hombre. Mejor, el pensamiento racional nace con la Filosofía y esta es una formación útil para reflexionar sobre los problemas de la vida, de sí mismos, de los otros. Y es útil también hacer comprender a los jóvenes que el modo de vivir y de pensar ha sido trabajado por muchos otros antes que ellos”.

*"Je pense que la philosophie accompagne la pensée rationnelle de l'homme. Mieux, la pensée rationnelle est née avec la philosophie et c'est une formation utile pour réfléchir sur les problèmes de la vie, de soi-même, des autres. Et il est utile aussi de faire comprendre aux jeunes que la manière de vivre, de penser, a été faite par beaucoup de gens avant eux".*

Escanea  
el código QR  
con tu dispositivo  
móvil para  
ampliar el tema.

