

NORBERTO MOLINA GUERRERO

*Estudiante de Historia, Universidad de Antioquia. Poeta y escritor
nomoguer@gmail.com*

Resumen:

Históricamente la Amazonía colombiana ha sido objeto de intereses económicos internacionales; en ella han convergido diferentes actores, desde el Estado hasta los grupos armados, colonos, empresarios, comunidades indígenas, entre quienes se han desarrollado una serie de dinámicas sociales caracterizadas por los vínculos económicos.

Desde finales del siglo XIX hasta la actualidad, se han dado dos ciclos económicos de gran relevancia en el contexto de la economía extractiva: caucho y coca, que han sido factores de conflicto y que han implicado que la región se haya concebido intermitentemente como frontera conflictiva y desconocida para el resto de la sociedad colombiana.

Abstract:

Historically, the Colombian Amazonia has been the target of international economical interests; different parts have converged here: from the State to the armed groups, settlers, businessmen, and indigenous communities, who have developed a series of social dynamics characterized by economic relations.

From the end of the Nineteenth Century until today, two economical cycles of great importance have happened in the context of the extractive economy: rubber and cocaine. These two cycles have been the reason for conflict and have caused the region to be seen as a mere conflicted and unknown border by the rest of the Colombian society.

Palabras clave:

Amazonía colombiana, historia de Colombia, cultivo del caucho, cultivo de la hoja de coca, economía extractiva.

Key words:

Colombian Amazonia, Colombian history, rubber growth, coca leaves growth, extractive economy

CAUCHO Y COCA: UNA APROXIMACIÓN A LA ECONOMÍA EXTRACTIVA Y SU INCIDENCIA EN LOS PROCESOS SOCIALES EN LA AMAZONÍA COLOMBIANA

Introducción

El presente artículo es producto de un trabajo realizado en el Seminario de Historia Regional del Programa de Historia de la Universidad de Antioquia, que para el semestre 2007-01 abordó como eje de estudio la historia regional de los Llanos Orientales y la Amazonía colombiana desde distintas dimensiones de análisis, bajo la coordinación de la historiadora Lina Marcela González G. El objeto que se propone, es el de mostrar que la economía en la Amazonía colombiana ha sido marcada por los ciclos de la economía extractiva y cómo ellos han incidido en el desarrollo de procesos sociales específicos. La economía ha florecido y declinado desde la producción y comercialización de elementos naturales tales como el caucho, las pieles de animales, las maderas preciosas, la quina, el oro, la coca, la mano de obra indígena, entre otros; sin embargo, estas reflexiones se concentran en dos ciclos en particular: el caucho y la coca, por ser los que mayor impacto han causado en la región.

1. La Amazonía colombiana

La Amazonía es un extenso territorio de selva tropical que se extiende al este de los Andes. Tiene una biodiversidad de plantas y animales extraordinarias y presenta clima húmedo y cálido. La Amazonía ha sufrido cambios profundos en las relaciones sociales desde la llegada de los europeos. Históricamente, el interés por la región amazónica ha estado atravesado por las oportunidades económicas potenciales que ésta ha ofrecido, aunque haya sido de manera intuitiva

por las autoridades coloniales y con mayor razón con los conocimientos que se han adquirido en la actualidad sobre este territorio.

Cubre un área que, en la división político/administrativa del país, abarca varios de los actuales entes territoriales del suroriente. En la década de los años setenta, el documento del CONIA (1978) distinguió dos subregiones de la Amazonía colombiana: la Amazonía Occidental, que comprende los actuales departamentos del Caquetá, Putumayo, Guaviare y sur de los departamentos de Vichada y del Meta; y la Amazonía Oriental, que comprende los actuales departamentos de Guainía, Vaupés, Amazonas y la aparte oriental del Caquetá¹.

Uno de los determinantes geográficos más importantes de esta región es el río Amazonas, conocido también como río Marañón, que pasó a convertirse en un epicentro importante no sólo en el ámbito comercial sino también como frontera, primero entre los imperios de España y Portugal, cuando desde 1683 los jesuitas enviados por los españoles se situaron en las tierras bajas de la Amazonía para frenar un poco el avance de los portugueses, y segundo, como frontera entre las actuales repúblicas de Ecuador, Brasil, Colombia, Perú y Venezuela, entre las que se han presentado conflictos por diferentes motivos como el que tuvo lugar en 1932 y 1933 entre Colombia y Perú².

Aunque desde los primeros asentamientos de las misiones jesuitas se empezaron a explotar en la Amazonía productos como la madera, la quina y pieles de animales, entre otros, hacia la segunda mitad del siglo XIX el caucho pasó a convertirse en el producto extractivo más importante, dado su significado para la exportación al mercado mundial, proceso que también sucedería posteriormente con la coca ya para mediados del siglo XX. En la actualidad, se explotan muchos otros recursos con usos comerciales como variedades de plantas de tipo medicinal e industrial (aunque estos tipos de economía biológica siempre han sido considerados elementos significativos por científicos de los países europeos o norteamericanos, en los últimos años ha cogido un auge comercial inusitado en la región).

Otra de las características más relevantes de la Amazonía es que ha sido considerada como una región mucho más cosmopolita³ que algunas zonas urbanas del país, por su vinculación histórica con las economías internacionales aunque es necesario destacar la poca importancia que a esta

1 VIECO, Juan José, Desarrollo, medio ambiente y cultura en la Amazonía colombiana (en línea), en: Revista de Salud Pública. Medellín: Thomson Gale, 2001, revisado en septiembre de 2001. (ca. 17 pantallas).

2 RESTREPO, Juan Camilo y BETANCUR, Luis Ignacio, Economía y conflicto colombo-peruano, Bogotá, Villegas Editores, 2001, Pág. 08

3 DOMÍNGUEZ OSSA, Camilo, Amazonía colombiana: Economía y poblamiento, Bogotá: Universidad Externado de Colombia, 2005, Pág. 17

región le ha dado el Estado colombiano, que generalmente la ha visto en su vínculo con los ciclos económicos extractivos. Por ejemplo, con el auge de la extracción del caucho, apareció el Estado colombiano “a medias” (por lo menos atisbó a darle una mirada política), o con la aparición de la coca, que el Estado hizo presencia, aunque precaria, así hubiera sido para irrumpir con el Ejército con el fin de “erradicar” dicho producto, en fin, la incapacidad estatal ha sido hasta ahora un factor que los diferentes actores han sabido aprovechar para imponer sus propios intereses, como ha pasado con los empresarios y negociantes del caucho y la coca y con los grupos al margen de la ley, para mencionar sólo dos de los muchos actores que allí han hecho presencia.

Es de destacar también en la historia de la economía amazónica, que los verdaderos beneficiarios de la explotación extractiva han sido las grandes compañías multinacionales, y esto ha sucedido tanto en el caso del caucho⁴ como con la coca⁵, y habría que agregarle además (aunque no hace parte de este estudio) el caso actual de la economía biológica ilegal o biopiratería. Hay que resaltar que la historia de la economía en la Amazonía, es también la de los campesinos pobres y también ha sido la historia de la catástrofe y la destrucción de los indígenas⁶ dado el carácter de explotación que han sufrido, tratados como producto aún menos importante que el mismo caucho por ejemplo. En rasgos generales, los indígenas fueron siempre perseguidos para ser sometidos a la esclavitud⁷.

Se puede entonces plantear que la Amazonía ha aparecido en la escena de la historia mundial gracias a los ciclos extractivos de la economía y a los conflictos que allí se han presentado como consecuencia de los intereses internacionales y los ciclos extractivos de la economía que de ellos han derivado⁸.

En fin, todas estas características son una muestra de las realidades que ha vivido la Amazonía, entendida aquí no como aquella región olvidada, abandonada o como quiera llamarse, sino como una región en la que se han presentado distintas dinámicas sociales que han involucrado no sólo a los indígenas sino también las relaciones económicas y sociales entre éstos y los colonos, los campesinos, los empresarios, las empresas, los diferentes actores armados (estatales e ilegales), la ciencia como actor implícito (representado por los innumerables científicos y laboratorios),

4 Ibid. páginas 42 y 61

5 GOOTENBERG, Paul, Secret ingredients: The politics of coca in US-peruvian relations, 1915-65 (en línea), en: Journal of Latin American, Medellín: Thomson Gale, 2004, revisado en mayo de 2004. (ca. 29 pantallas).

6 GÓMEZ LÓPEZ, Augusto Javier y LEMAS PATIÑO, Ana Cristina y otros, Caucherías y conflicto colombo-peruano: Testimonios 1904-1934, Bogotá, Disloque Editores, 1995, Pág. 20

7 Op. Cit. RESTREPO, Juan Camilo y BETANCUR, Ignacio, Pág. 62

8 RAMÍREZ, María Clemencia, The cocalero social movement of the Amazon region of Colombia: The queso for citizenship rights, en: Harvard Review of Latin America, EE.UU., Vol. 02, No. 03 (spring 2003), Pág. 63

la misma naturaleza (los animales, la plantas) y toda una serie de situaciones que a través de la historia han tenido que ver con los sucesos nacionales y mundiales.

El Estado colombiano empezó a darle algún tipo de vigilancia política a la Amazonía, si se permite el término, a partir de la Constitución de 1886, la que planteó un proyecto político de unidad nacional, que incluía la incorporación territorial y cultural de los llamados territorios nacionales, articulados al mismo a través de las misiones religiosas católicas que se convirtieron en protagonistas haciendo presencia en esta región por medio de las facultades otorgadas a través del Concordato establecido entre el gobierno colombiano y la Santa Sede en 1887.

Desde finales del siglo XIX, el gobierno tuvo grandes dificultades para promover algún tipo de economía de manera que le permitiera conectar a la Amazonía con el resto de las regiones del país, estando entre las principales causas la deuda pública, la economía que no era precisamente industrial⁹ y la agricultura que no era lo suficientemente importante y fuerte como para implantarla como proyecto productivo en esta zona del país.

El Estado entonces, buscando algún tipo de posibilidad de conexión, exploró la región y pensó seriamente en la posibilidad de construir un ferrocarril¹⁰ que atravesara aquella zona y conectara a otros países de la región amazónica, además, para tratar de estimular la construcción de canales, caminos de herradura, puentes y otros tipos de acceso y comunicación (como el correo y las líneas telegráficas¹¹), consideró pertinente la entrega de extensiones de baldíos a los constructores que se atrevieran a penetrar estas zonas. Tal fue la situación que se presentó por ejemplo en el Casanare y San Martín, cabe resaltar que la población indígena¹² fue en parte beneficiada por estas campañas gubernamentales.

Dado que después de las guerras de independencia y sobre todo después de que se desintegrara el proyecto de la Gran Colombia liderado por Simón Bolívar (hacia 1830), y a pesar de que las diferentes repúblicas empezaron a tener forma como el Perú, Bolivia, Ecuador, Colombia y Venezuela, la situación para la Amazonía era compleja toda vez que la fijación de fronteras no estaba clara, lo que se convirtió en un factor problemático¹³ para los países de la región.

9 VILLEGAS, Jorge y RESTREPO, Antonio. Baldíos: 1820-1936, Centro de investigaciones económicas, Medellín: Universidad de Antioquia, Pág. 1

10 Diario Oficial, Ferrocarril Intercontinental, en: Diario Oficial, Bogotá (octubre 02 de 1892), P. 1279

11 Diario Oficial, Licitación, en: Diario Oficial, Bogotá (octubre 25 de 1892), P. 1385

12 Op. Cit. VILLEGAS, Jorge y RESTREPO, Antonio. Pág. 26-31

13 Op. Cit. RESTREPO, Juan Camilo y BETANCUR, Luis Ignacio. Pág. 09

Inicialmente, para el caso colombiano, todo empezó a manejarse por la vía diplomática. Mas luego, con el auge de la extracción del caucho, hacia 1899 empezaron a llegar colonos colombianos a las zonas del Putumayo y Caquetá¹⁴.

2. La economía extractiva

Para efectos de este trabajo, se entiende la economía extractiva como aquel proceso caracterizado por la explotación intensiva del territorio y la mano de obra, por la producción cíclica de uno o varios productos determinados y el estrecho vínculo comercial con el mercado exterior más que con un mercado interno. Como se explicó, es interés de este artículo analizar los ciclos del caucho y la coca en la Amazonía colombiana:

2.1 El auge del caucho

La población indígena de la Amazonía era numerosa. En total, la población de indígenas Andokes, Huitotos, Muinanes, Boras, Mirañas, Karijonas, entre otros, se calculaba para el siglo XIX en aproximadamente 100.000 personas, población dedicada básicamente a una economía de subsistencia. Y aunque los indígenas ya utilizaban el caucho como un elemento útil por su impermeabilidad, su economía se caracterizaba por la caza y recolección de alimentos, además utilizaban el sistema de agricultura de quema y tumba, unido a la pesca¹⁵.

Durante el siglo XVIII, el francés Charles Marie de la Condamine advirtió sobre la materia elástica que utilizaban los indígenas, dándola a conocer al mundo, el cual empezó a usarse en algunos países europeos y en Norteamérica en el siglo XIX, cuando empezaron a darle diferentes empleos domésticos como botas, mangueras, capas¹⁶ hasta que en 1819 la compañía inglesa Hancock y la compañía norteamericana Good Year en 1839 lograron vulcanizar el caucho lo que permitió desarrollar varios procesos industriales como amortiguador y aislante y luego en la fabricación de neumáticos y llantas¹⁷.

A mediados del siglo XIX, la quina representó un producto atractivo en la Amazonía, pero luego ocurrió una caída de los precios por la competencia internacional de las plantaciones de Java y

14 *Ibíd.* Páginas 47, 91

15 VILLEGAS, Jorge y BOTERO, Fernando, Putumayo, indígenas, caucho y sangre, Centro de investigaciones económicas. Medellín, Universidad de Antioquia, Pág. 03

16 *Ibidem*

17 *Op.Cit.* RESTREPO, Juan Camilo y BETANCUR, Luis Ignacio, Pág. 89

Ceilán, establecidas por los holandeses y los ingleses¹⁸. Los ojos del mundo fueron puestos nuevamente allí por cuenta del caucho del que, entre otras cosas, existían muchas variedades.

La extracción comercial del caucho comenzó en Brasil. Mientras tanto, la explotación había llegado a la zona fronteriza colombo-peruana en las dos últimas décadas del siglo XIX. El caucho en territorio colombiano empezó a ser extraído entre los actuales departamentos de Caquetá y Putumayo, siendo usado el llamado caucho negro, de menor calidad que el extraído en el Brasil¹⁹.

Por otro lado, en la parte sur del Putumayo, empresarios extranjeros iniciaron la extracción del caucho, y ya para 1899, muchos colonos colombianos llegaron a estas zonas consiguiendo establecer alrededor de veinte colonias dedicadas a la recolección de este producto²⁰.

Dentro de los empresarios que se establecieron en la zona se encontraba el peruano Julio César Arana²¹, quien junto con su hermano, estableció el monopolio de la extracción del caucho mediante una compañía que se le conocía en la región como la Casa Arana y que por cuenta del capital inglés invertido en la compañía, pasó a llamarse Peruvian Amazon Company²² que de la manera más arbitraria se asentó no sólo en territorio peruano sino también en buena parte del territorio colombiano; precisamente los hermanos Arana (o si se quiere la Peruvian Amazon Company) fueron reconocidos no como grandes empresarios sino como genocidas sistemáticos de indígenas²³. Estos hermanos, que ayudados por algunos colombianos como Larrañaga, desalojaron a otros pequeños inversionistas y colonos colombianos y lograron apoderarse de 5.872 kilómetros cuadrados²⁴ aproximadamente, los cuales incluían en buena parte el Putumayo y el Caquetá, constituyendo una especie de Estado alterno o paralelo ya que en este territorio la incapacidad del Estado colombiano se demostró permanentemente e incluso se hizo evidente cada vez que no atendió a las demandas constantes de los colonos y algunos pequeños empresarios para hacer presencia en esta zona del país.

Dado que el caucho se obtenía básicamente rayando los árboles, se requería de un trabajo manual que exigía una alta inversión de tiempo, lo que requirió simultáneamente de muchísima mano de obra²⁵ para

18 *Ibíd.* Pág. 4

19 *Ibíd.* Pág. 91

20 *Ibidem*

21 *Ibíd.* Pág. 92

22 *Op. Cit.* GÓMEZ LÓPEZ, Augusto Javier y LEMAS PATIÑO, Ana Cristina y otros, Pág. 128

23 *Ibíd.* Pág. 20

24 *Op. Cit.* RESTREPO, Juan Camilo y BETANCUR, Luis Ignacio. Pág. 92

25 *Ibíd.* Pág. 89

poder obtener los rendimientos esperados. Esto significó entonces un episodio horrible contra los indígenas. La conquista de la Huitocia fue una invasión de los caucheros entre 1896 y 1897 para explotar a los indígenas²⁶. Uno de los tantos casos denunciados a comienzos del siglo XX fue la sanguinaria manera como fueron sometidos por los empleados de la Casa Arana (desde principios del siglo XX realmente no existía otra empresa porque ésta las absorbió a todas) y además de ello, “Junto a éstos (los empleados de la Casa Arana), que eran una verdadera fuerza represiva, actuaban los llamados muchachos de confianza, adolescentes huitotos entrenados desde niños por la compañía y que eran utilizados por ésta para el control y la represión del resto de indígenas recolectores del caucho”²⁷; muestra de ello es el hecho de que uno de los principales aliados de los Arana, el señor Larrañaga, tenía como uno de sus principales activos el dominio sobre más de diez mil indígenas en la región amazónica²⁸.

Después de un fuerte auge de la extracción del caucho a fines del siglo XIX y principios del siglo XX, este sector de la economía entró en crisis debido al manejo irresponsable e irracional en el procedimiento de la explotación que causó la destrucción de miles de árboles y de indígenas²⁹.

Hacia 1914, países como Inglaterra y Holanda habían desarrollado muy bien el cultivo del caucho en el Asia, superando la producción de la Amazonía a costos menores (menos de la mitad que los del caucho amazónico) lo que, aunado al planteamiento anterior, hizo de la caída del caucho un asunto inevitable³⁰; esto quiere decir que, si para el año de 1900 el caucho de la Amazonía representaba un 60% del total de la producción mundial, para 1914 ya solo representaba el 27% y para 1930 no llegaba al 2%.

Después de todo este desenlace del auge cauchero y del posterior conflicto que Colombia sostuvo con el Perú entre 1932 y 1933 por asuntos fronterizos, la Amazonía colombiana volvió a quedar en el olvido, pero por pocos años... hasta que apareció la coca.

26 Op. Cit. DOMÍNGUEZ OSSA, Camilo. Pág. 42

27 GARCÍA JORDÁN, Pilar, En el corazón de las tinieblas del Putumayo, 1890-1932. Fronteras, caucho, mano de obra indígena y misiones católicas en la nacionalización de la Amazonía, en: Revista de Indias, Madrid, Vol. 61, No. 223, (septiembre-diciembre de 2001), Pág. 601

28 Op. Cit. RESTREPO, Juan Camilo y BETANCUR, Luis Ignacio. Pág. 92

29 Op. Cit. DOMINUEZ OSSA, Camilo. Pág. 44

30 Op. Cit. RESTREPO, Juan Camilo y BETANCUR, Luis Ignacio. Pág. 74-75

2.2 La entrada de la coca

Históricamente, la coca ha pasado por cuatro etapas sucesivas. La primera se remonta desde la época precolombina hasta comienzos de la década de 1970³¹. Esta primera etapa estuvo caracterizada por dos elementos centrales: de un lado, porque se encontraba en estado silvestre en países como Colombia, Bolivia, Perú y Ecuador, y de otro, por su uso “legal” en tanto era asumido como producto alimenticio, medicinal³², o elemento ritual para los indígenas.

En el contexto de comienzos del siglo XX, diferentes movimientos religiosos norteamericanos lograron que fuera aprobado por el Congreso de los Estados Unidos la Ley Harrison Antinarcóticos en 1914; por más impresionante que suene la palabra –antinarcóticos- esta ley simplemente establecía límites estrictos al uso médico de la coca, pero esta ley representó el inicio de un proceso no solo para las autoridades norteamericanas sino también para las autoridades mundiales (la Liga de Naciones o más adelante la ONU lideró tratados internacionales con el fin de controlar y finalmente prohibir el tráfico de la coca)³³ surgiendo un proceso jurídico que concluiría con la prohibición del tráfico de la coca, en el que Colombia no sería la excepción.

En Colombia, el control de la coca se inició a partir del Decreto 95 de febrero 11 de 1938, en la cual se permitía la venta exclusivamente con fórmula médica y en farmacias autorizadas³⁴.

A pesar de que el gobierno colombiano a través del Ministerio de Trabajo, Higiene y Previsión Social le hacía cierto seguimiento al comercio de la coca en relación al consumo, la droga no era considerada aún como un problema mayor de salud pública. Sin embargo, los crecientes controles ejercidos por las autoridades colombianas empezaron a afectar a los indígenas en los territorios donde éstos la cultivaban toda vez que chocaban con sus antiguas tradiciones³⁵. Estos crecientes controles se fueron tornando cada vez más hostiles por la presión que los gobiernos norteamericanos ejercían sobre los gobiernos andinos y éstos a su vez aumentaban el control estricto sobre el comercio de la coca. Hay algo que tenían muy claro las autoridades colombianas, una cosa era la fabricación de la cocaína (que empezaba a ser comercializada de manera clandestina), y otra muy distinta el uso doméstico que se le daba a la coca³⁶, tanto es así que ésta seguía siendo

31 ARANGO, Mario y CHILD, Jorge, *Coca-cola. Historia, manejo político y mafia de la cocaína*, España, Dos Mundos, 1986, Pág. 123

32 SAÉNZ ROVNER, Eduardo, *La prehistoria del narcotráfico en Colombia, serie documental: Desde la Gran Depresión hasta la revolución cubana*. En: *Innovar*, Bogotá, No. 08 (julio-diciembre de 1996), Páginas 73-81

33 *Ibíd.* Pág. 66

34 *Ibíd.* Pág. 72

35 *Ibíd.* Pág. 73

36 *Ibíd.* Pág. 81

exportada por algunas compañías extranjeras toda vez que de ella se hacían productos derivados como caramelos, chocolates, entre otros de uso comestible.³⁷

A medida que iba entrando la segunda mitad del siglo XX, los controles se hacían cada vez más rigurosos, los consulados norteamericanos ponían mucha más vigilancia³⁸ y los gobiernos locales mantenían un contacto permanente con las Naciones Unidas, siendo las grandes compañías las más perjudicadas y por tanto las más interesadas en la búsqueda de alternativas, como se ve en el hecho de que compañías como Coca Cola previeron la posibilidad técnica de obtener una sustancia de la coca libre de narcótico, en otras palabras, de des-cocainizar la coca³⁹ para disminuir sus dificultades con los gobiernos de distintos países.

En el caso de las multinacionales que exportaban la coca hacia Europa y Norteamérica, se convirtieron en protagonistas ya que lograron sus objetivos de tener convenios con los diferentes países, de manera que compañías productoras de medicinas como la Gehe & Co y Boehringer & Soehn entre otras, llegaron a dominar el negocio de la cocaína. Sin embargo, desde 1920, los gobiernos norteamericanos jugaron un doble papel moral en el sentido de que por un lado empezaron a ejercer represión contra el cultivo y el tráfico de la cocaína y por otro lado auspiciaban los intereses de las multinacionales. Quizás una de las razones de esto, es que la coca siempre representó un dilema político para las agencias narcóticas de la ONU⁴⁰, es decir, nunca se sabía con precisión si era conveniente o no prohibir el tráfico y consumo de la cocaína.

Hacia la década de 1970, cuando el tráfico de coca fue definitivamente declarado ilícito y se consolidaba la DEA, Colombia entró en escena.

Es aquí donde comienza la segunda etapa en la historia del tráfico de la cocaína (o narcotráfico). Esta va desde 1970 hasta 1981-1982. Se pasó del cultivo casero comercial a la producción de la base de coca a gran escala. Es aquí donde las relaciones económicas se transformaron radicalmente y se produjeron cambios económicos, sociales y culturales en toda la Amazonía colombiana⁴¹.

Es en esta etapa cuando entran nuevos actores. Ya no eran ni empresarios ni multinacionales. Estos nuevos actores fueron los grupos armados al margen de la ley, nuevos colonos y campesinos, las fuerzas armadas, los narcotraficantes y una serie de personajes que serán parte de

37 Op. Cit. GOOTENBERG, Paul.

38 Op. Cit. SAÉNZ ROVNER, Eduardo. Pág. 81

39 Op. Cit., GOOTENBERG Paul.

40 Ibidem

41 Op. Cit. ARANGO, Mario CHILD Jorge. Pág. 124

los cambios producidos a raíz del tráfico ilegal de la cocaína y que encontraron en un territorio desprotegido por el Estado, el laboratorio perfecto para desarrollar una economía que, al igual que otras de la región, puede caracterizarse como extractiva.

En este contexto, la producción, elaboración y comercialización de la cocaína se volvió algo muy complejo que condujo a un fenómeno de migración sin precedentes, de todo tipo de personas, colonos, comerciantes y jornaleros que al asentarse en la amazonia tras la búsqueda de un futuro mejor, fueron transformando la vida en esta zona del país.

La tercera etapa, empezó con la caída de los precios internacionales presentada ante las dificultades para transportar los insumos, por los impuestos establecidos por miembros corruptos de la policía, dando lugar a la aparición de los aeropuertos en medio de la selva y los inmensos laboratorios para procesar coca importada de Bolivia y Perú; se podría decir que fue la etapa del reordenamiento estructural de la producción y comercialización para lo que sería el auge de la coca⁴².

La cuarta etapa se inició hacia 1983 cuando el gobierno colombiano, presionado por los Estados Unidos, efectuó una primera incursión militar en el Vaupés para tratar de erradicar la coca⁴³.

En medio de este proceso, los indígenas no fueron ajenos a las nuevas relaciones económicas de la Amazonía colombiana, en pleno auge cocalero, éstos reemplazaron el remo y el tradicional potrillo (bote de madera) por motores fuera de borda y botes de fibra; la cerbatana, el arco y la flecha por armas de fuego; la chicha por el aguardiente y el whisky, la tradicional música indígena por los radios y grabadoras; el guayuco por el jean y las primitivas artesanías por sofisticados artículos domésticos⁴⁴. En fin, todas las actividades giraban en torno a la coca.

Actualmente, los cultivos de coca han tenido un importante incremento en la Amazonía oriental⁴⁵, donde además ha aparecido un nuevo actor armado: los paramilitares, que al igual que otros actores se insertaron en la economía de la obtención y tráfico de este producto.

Al final de la década de 1990, las fumigaciones de glifosato contra los cultivos de coca han generado un debate social de grandes alcances, esto porque departamentos como Putumayo, Caquetá y Guaviare están siendo afectados toda vez que a la par con la coca, se han destruido cultivos legales. En reacción a esta situación, se ha presentado diverso tipo de protestas como

42 Op. Cit. ARANGO, Mario y CHILD Jorge. Pág. 124

43 *Ibid.* Pág. 125

44 *Ibid.* Pág. 128

45 Op. Cit. VIECO, Juan José.

marchas campesinas⁴⁶, lo mismo que reacciones respecto al permanente respaldo de los gobiernos norteamericanos (cabe recordar que el fabricante del glifosato es Monsanto, una transnacional norteamericana) en los asuntos colombianos y en especial reacciones frente a lo que muchos consideran como una amenaza contra la Amazonía colombiana⁴⁷ a largo plazo.

BIBLIOGRAFÍA

ARANGO, Mario y CHILD, Jorge, *Coca-cola. Historia, manejo político y mafia de la cocaína*, España, Dos Mundos, 1986, 290p.

Diario Oficial, *Licitación*, en: Diario Oficial, Bogotá (octubre 25 de 1892), P. 1385

Diario Oficial, *Ferrocarril Intercontinental*, en: Diario Oficial, Bogotá (octubre 02 de 1892), P. 1279

DOMÍNGUEZ OSSA, Camilo, *Amazonía colombiana: economía y poblamiento*, Bogotá, universidad Externado de Colombia, 1ra edición, 2005, 330p.

http://www.mamacoca.org/feb2002/art_ferro_farc_y_coca_Caguan_es.html Consulta: 09 de mayo de 2007

GARCÍA JORDÁN, Pilar, *En el corazón de las tinieblas del Putumayo, 1890-1932. Fronteras, caucho, mano de obra indígena y misiones católicas en la nacionalización de la Amazonía*, en: Revista de Indias, Madrid, Vol. 61, No. 223, (septiembre-diciembre de 2001), p. 591-617

GÓMEZ LÓPEZ, Augusto Javier y LEMAS PATIÑO, Ana Cristina y otros, *Caucherías y conflicto colombo-peruano: testimonios 1904-1934*, Bogotá, Disloque Editores, 1995, 318p.

GOOTENBERG, paul, *Secret ingredients: The politics of coca in US-peruvian relations*, 1915-65 (en línea), en: Journal of Latin American, Medellín: Thomson Gale, 2004, revisado en mayo de 2004. (ca. 29 pantallas).
(<http://find.galegroup.com/itx/infomark.do?&contentSet=IAC-Documents&type=retrieve&tabID=T002&prodId=IFME&docId=A118445803&source=gale&userGroupName=udea&version=1.0>) (Consulta: 14 de mayo de 2007)

46 RAMÍREZ, María Clemencia, The cocalero social movement of the Amazon region of Colombia: The queso for citizenship rights, en: Harvard Review of Latin America, EE.UU., Vol. 02, No. 03 (spring 2003), Pág. 61

47 KNIGHT, Danielle, Ambiente-Colombia: Combate contra la coca amenaza la Amazonía (uso de pesticida peligroso se alega) (en línea), en: Noticias en español, Medellín: Thomson Gale, 2000, revisado en noviembre 27 de 2000. (ca. 3 pantallas).

JARAMILLO JIMÉNEZ, Jaime y MORA RIVEROS, Leonidas y otros, *Colonización, coca y guerrilla*, Bogotá, Universidad Nacional, 1986, 239p.

KNIGHT, Danielle, *Ambiente-Colombia: combate contra la coca amenaza la Amazonía (uso de pesticida peligroso se alega)* (en línea), en: Noticias en español, Medellín: Thomson Gale, 2000, revisado en noviembre 27 de 2000. (ca. 3 pantallas).

(<http://find.galegroup.com/itx/infomark.do?&contentSet=IAC-Documents&type=retrieve&tabID=T004&prodId=IFME&docId=A67382383&source=gale&userGroupName=udea&version=1.0>) (Consulta: 14 de mayo de 2007)

RAMÍREZ, María Clemencia, *The cocalero social movement of the Amazon region of Colombia: The queso for citizenship rights*, en: Harvard Review of Latin America, EE.UU, Vol. 02, No. 03 (spring 2003), p. 61-63

RESTREPO, Juan Camilo y BETANCUR, Luis Ignacio, *Economía y conflicto colombo-peruano*, Bogotá, Villegas Editores, 2001, 166p.

SÁENZ ROVNER, Eduardo, *La prehistoria del narcotráfico en Colombia, serie documental: Desde la Gran Depresión hasta la revolución cubana*, en: Innovar, Bogotá, No. 08 (julio-diciembre de 1996), p. 65-92

VIECO, Juan José, *Desarrollo, medio ambiente y cultura en la Amazonía colombiana* (en línea), en: Revista de Salud Pública, Medellín: Thomson Gale, 2001, revisado en septiembre de 2001. (ca. 17 pantallas).

(<http://find.galegroup.com/itx/infomark.do?&contentSet=IAC-Documents&type=retrieve&tabID=T002&prodId=IFME&docId=A146790693&source=gale&userGroupName=udea&version=1.0>) (Consulta: 14 de mayo de 2007)

VILLEGAS, Jorge y RESTREPO, Antonio, *Baldíos: 1820-1936*, Medellín: Centro de investigaciones económicas, Universidad de Antioquia, 1978, 30p.

VILLEGAS, Jorge y BOTERO, Fernando, *Putumayo, indígenas, caucho y sangre*. Medellín: Centro de investigaciones económicas, Universidad de Antioquia, 1978, 78p.



Andrés Galeano Jaramillo

Andrés Galeano Jaramillo
De la serie Mujeres
Grabado - 2003