
**Lina Marcela Arango Rojas,
Diana María Rodríguez Orozco,
Yuliana Roldán Múnera
Ana María Zapata Rodríguez.**

*Estudiantes de VIII Semestre de Trabajo Social, Universidad Pontificia Bolivariana. Medellín.
Correo: yulia.roldan@gmail.com*

Resumen:

Este artículo, elaborado por estudiantes que integran el semillero Dinámicas sociales- habitantes de calle y estudiantes del curso Formación de investigadores de la Facultad de Trabajo Social de la UPB, pretende dar cuenta de la experiencia de su participación en el proceso de formulación y ejecución del proyecto de investigación denominado: Los habitantes de calle, una realidad social en Medellín. En él se hace un recuento de los vínculos que, a través de diversos proyectos de investigación, se han tenido con esta población y del proceso por medio del cual se conoció, estudió y comprendió la perspectiva investigativa dentro del diseño cualitativo de tipo narrativo, correspondiente a las historias de vida de 10 habitantes de calle que padecían Tuberculosis, ubicados en la ciudad de Medellín en proceso de tratamiento de salud en la institución Calor de hogar.

Palabras clave: *Investigación cualitativa, Historias de vida, Habitantes de calle, Aprendizaje investigativo.*

Abstract:

This article was written by members of the seminar of social - Population Dynamics of Street habitants and students of the Research Training course at the Faculty of Social Work of the UPB, the research seeks to explain the learning achieved and / or secured from the experience of participation in the process of formulation and implementation of research project called Street People in a social reality in Medellín. The article will be the links through several research projects that has been done with the resident population of the city street, and the process by which it was known, studied and understood by the research approach within the qualitative design narrative type corresponding to the life stories of 10 people suffering from Tuberculosis located in the city of Medellin in the process of health treatment in Calor de Hogar institution.

Key Word: *Qualitative research, Life stories, Homeless, Research learning*

EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE DEL SEMILLERO DE DINÁMICAS SOCIALES EN LA REALIZACIÓN DEL ESTUDIO: “LOS HABITANTES DE CALLE, UNA REALIDAD SOCIAL EN MEDELLÍN”

*“¡Tantos destinos diversos que se pueden dar a la vida,
finalmente, en el fondo, siempre, siempre la misma!
La fraternidad, al final no es la idea revolucionaria.
Es algo que uno aprende en la vida,
en la que hay que tolerar tantas cosas,
y uno llega a encontrar gracia en lo que tiene que tolerar,
¡Y termina casi llorando de ternura sobre lo que toleró!...
La vida fluctuante, diversa, acaba por educarnos en lo humano (...)”*
Fernando Pessoa.

El semillero de Dinámicas sociales y los estudiantes del curso Formación de investigadores, se vincularon al proyecto de investigación *Los habitantes de calle, una realidad social en Medellín*, pues ya se había trabajado en algunos estudios anteriores con la misma población. Por esta razón se consideró pertinente, a través del mismo, complementar la información recogida en otros estudios descriptivos y epidemiológicos que en esta línea de investigación (Dinámicas sociales-habitantes de calle) que se realizaron con la población habitante de calle de la ciudad de Medellín, especialmente en lo relacionado con la presencia de Tuberculosis como un problema de salud pública. Estudios realizados en asocio con los grupos de investigación de Cuidado y Salud Pública de la Universidad Pontificia Bolivariana y de Micobacterias de la CIB (Corporación de Investigaciones Biológicas).

La investigación *Los habitantes de calle, una realidad social en Medellín* se realizó en cooperación con los grupos de investigación Comunicación Urbana de la Facultad de Comunicación Social

Artículo recibido el 6 de junio de 2010 y aprobado para su publicación el 24 de agosto de 2010

y Cuidado de la Facultad de Enfermería, ambos de la Universidad Pontificia Bolivariana. En el proceso se recopiló historias personales, que aportaron información y que permitieron conocer el estilo de vida y las representaciones sociales acerca de la salud, la enfermedad, la muerte y el auto cuidado de las personas que viven en la calle y sufren de Tuberculosis.

En el semillero Dinámicas sociales-habitantes de calle se elaboró el proyecto, que fue ajustado por los docentes de los grupos de investigación: Familia, Comunicación Urbana y Cuidado. La implementación comenzó con el conocimiento de la perspectiva epistemológica de los trabajos hechos como historias de vida, para lo cual se acudió a una revisión de diversos textos que desarrollan la concepción del tipo de investigación historias de vida derivado del diseño investigativo cualitativo¹.

Luego de la lectura y reflexión en torno a esta documentación se precisaron las siguientes ideas:

Con el positivismo, en los siglos XIX y XX, se impuso el método científico, pensado desde los parámetros de las ciencias naturales, pero años más tarde con su declive, se incrementó la duda de la validez absoluta del método científico y en contrapartida, aumentó el reconocimiento y la importancia de “la experiencia vivida y de los relatos que los distintos actores narran y de lo dado socialmente”²; lo que permitió el auge de la investigación cualitativa, es decir, aquella “que no reduce los datos a términos numéricos cuantificables; si bien las posibilidades de cuantificación no están reñidas con ella; busca recuperar el desarrollo de lo cotidiano individual, inserto en lo histórico, social y cultural”³.

Esta perspectiva de acercamiento a la realidad, que es un campo de estudio en sí misma, “incluye tradiciones asociadas con lo fenomenológico, el interaccionismo simbólico, la hermenéutica, la semiótica, el postestructuralismo, la escuela crítica, la sociología comprensiva, y una variedad de puntos de vista de carácter investigativo conectados con estudios culturales e interpretativos”⁴.

La perspectiva cualitativa es válida e incluso necesaria para familiarizarse con un contexto, unos actores y unas situaciones y se complementa con estudios realizados a través de procesos de muestreo y de aplicación de instrumentos de medición; es la reconstrucción de la relación individuo-ambiente, desde la perspectiva de la persona.

1 LÓPEZ Hiader. Investigación cualitativa y participativa (en línea). http://eav.upb.edu.co/banco/files/INVESTIGACIONPSICOLOGIAYEDUCACIONAMBIENTAL_0.pdf [consulta: feb.: 2009]. p 40.

2 RODRÍGUEZ, Julián V. El método de las historias de vida. *En: Anthropos*. Venezuela. Vol. 20. No. 38 (ene-jun.1999), p. 87.

3 MONTERO, Maritza. El uso de las historias de vida participativas en la Psicología social comunitaria. *En: Cuadernos de Psicología*. Vol.11. No.1. (1990), p. 41.

4 HERNÁNDEZ SAMPIERI Roberto y otros. Metodología de la investigación. México: Mac Graw Hill, 2006. p. 685

Actualmente, en mayor medida, la ciencia social requiere datos que el individuo sólo puede comunicar a partir de su propia experiencia, perspectiva que es valorada por los antropólogos, psicólogos, trabajadores sociales y otros profesionales de las Ciencias Sociales, quienes tienen acceso a las actitudes, percepciones, experiencias, expectativas y conductas mediante la comunicación directa con las personas.

Como lo señalaron Taylor y Bodgan⁵ en la investigación cualitativa se observan las siguientes características:

- La investigación cualitativa tiene un carácter inductivo. Los investigadores desarrollan en ella conceptos y comprenden los datos mediante un diseño flexible.
- El investigador trata de comprender a las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas, y a la vez asimila la perspectiva de las personas que están siendo conocidas para poder comprender la realidad vivida.
- Los investigadores cualitativos son sensibles a los efectos que ellos mismos causan sobre las personas que son objeto de su estudio y a la sensación que genera las respuestas del otro con respecto a sí mismos.
- El investigador aporta sus propias creencias, perspectivas y predisposiciones; ve las cosas como si éstas estuvieran ocurriendo por primera vez, intentando dejar de lado los prejuicios o juicios de valor.
- Para el investigador cualitativo todas las perspectivas son valiosas; no busca *la verdad* o *la moralidad* sino una comprensión detallada de las perspectivas de otras personas, ya que para este tipo de investigaciones cada realidad es tan subjetiva como el sujeto investigado.
- El investigador es consciente de que los métodos mediante los cuales se conocen a las personas necesariamente influyen sobre el modo en que se ven, ya que cuando se estudia a las personas cualitativamente, se llega a conocerlas en lo personal y a experimentar lo que ellas sienten en sus luchas cotidianas en la sociedad.
- Para el investigador cualitativo todos los escenarios y personas son dignos de estudio.
- La investigación cualitativa se vale de varias técnicas de recolección de datos de las cuales se destacan la observación participante, la entrevista individual estructurada, semiestructurada o no estructurada, y la entrevista de grupo o grupo focal.

Las historias de vida son parte de los diseños de la investigación cualitativa, dentro de un enfoque fenomenológico (que es una perspectiva metodológica que entiende los fenómenos sociales desde la propia perspectiva del actor y examina el modo en que se experimenta el mundo. El conocimiento generado es de corte provisional, interactivo, flexible y no espera generar leyes universales.

5 TAYLOR, S.J. y BODGAN R. Introducción a los métodos cualitativos de investigación: la búsqueda de significados. Barcelona: Paidós, 1994. p 274

En esta investigación el acercamiento a la expresión de la subjetividad se comprende entonces como forma de conocimiento tan válida epistemológicamente como los números, las curvas o las estadísticas. Según De la Garza⁶, desde la perspectiva epistemológica no parece existir diferencia de calidad entre el número y la palabra; en tanto ambos representan prácticas sociales y ninguno de ellos en sí mismo posee un carácter de verdad por definición.

Si bien

La biografía o la historia de vida en general, es una perspectiva de investigación socio psicológica y antropológica cuyos orígenes se remontan al inicio del siglo XX, planteada en su función de registro o recuento del devenir individual, puede decirse que ha acompañado a la humanidad desde que ésta tiene conciencia histórica de sí. Sin embargo, es sólo con el surgimiento de la antropología y la etnología como disciplinas científicas que se pueden caracterizar los relatos autobiográficos entre las perspectivas de investigación social⁷.

Las historias de vida nacen entonces, y operan en conjunto con la historia oral, entendida ésta en la contemporaneidad como “el conjunto de técnicas y métodos de investigación que, aunque provienen de diversas disciplinas, podemos identificar y rastrear sus aportes a lo largo de la historia humana en sus diferentes manifestaciones. La historia oral se ha desenvuelto como una especie de movimientos académico de investigación sin fronteras nacionales específicas, ya que en la actualidad es un estilo y una práctica de investigación de corte internacional”⁸ y transdisciplinario en las ciencias sociales.

La propuesta de la historia oral conlleva una perspectiva que “revolucionó no sólo metodológica sino más aun teóricamente, el conocimiento histórico: se trata de sustituir las formas de comprensión de los fenómenos sociales, aceptando los riesgos de un margen acrecentado de subjetividad”⁹ esto permite elaborar un producto que utilice las ricas posibilidades de la transmisión, primero oral y luego textual, de los propios testimonios, que alteran, en consecuencia, las reglas tradicionales de la historia escrita.

6 Citado en: RODRÍGUEZ, Julián V. Op. Cit. p.87.

7 MONTERO, Maritza. Op.cit. p. 40.

8 ACEVES LOZANO, Jorge E. La historia oral y de vida: del recurso técnico a la experiencia de investigación. En: GALINDO CÁCERES, Luis Jesús (Coord.). Técnicas de investigación en sociedad, cultura y comunicación. México: Addison Wesley Logman, 1998. p. 209.

9 ZUBILLAGA, Carlos. Historia Oral: La voz de los protagonistas. En: Cuadernos de CLAEH: Centro Latinoamericano de Economía Humana. Vol. 11 No. 36, (1986), p 72.

Por otra parte, se trata también de dar la palabra a los olvidados por la historia, a aquellos que apenas resultan una cifra en la frialdad de las estadísticas porque, simplemente, no acceden al nivel de los documentos escritos o de las referencias formalizadas por las estructuras *publicísticas*¹⁰.

Dentro del contexto de la historia oral “La historia de vida es entonces una opción metodológica de índole cualitativa dentro del vasto campo de estudios personales en las ciencias sociales”¹¹, y consiste en el relato detallado que reconoce como fuente de conocimiento la subjetividad del individuo que permite relacionar los conceptos y vivencias particulares con la realidad social, donde la mayor libertad la tiene el entrevistado, guiado en algunos parámetros por el investigador. “Las historias de vida se insertan en la variedad biográfica; se realizan en primera o tercera persona con base en investigación directa entre investigador e informante; los informes verbales son registrados y obtenidos generalmente a través de entrevistas no estructuradas”¹².

Existen diversas modalidades de historias de vida, las investigadoras María Eumelia Galeano y Olga Lucía Vélez¹³ las definen así:

- *Historia de vida tipo*: Son aquellas que reconstruyen la vida de protagonistas que se consideran “representativos”, desde la perspectiva cualitativa, de un grupo o sector social.
- *Historia de vida colectiva*: Son aquellas que se construyen a través de múltiples relatos, de múltiples voces se reconstruye la vida de un conglomerado o grupo social.
- *Historia de vida atípica*: Son aquellas en las cuales se selecciona un protagonista cuya vida se sale de los patrones de interpretación establecidos, representa un caso que por su singularidad es significativo de estudiar, para buscar respuestas alternativas o plantear hipótesis novedosas de trabajo dentro de los fenómenos sociales.

La perspectiva de historias de vida ha desarrollado particularmente en Colombia y América Latina, la historia de los pueblos sin historia, la historia de los excluidos y la historia militante, la otra historia”¹⁴.

Las ventajas propuestas por la investigadora Eumelia Galeano, como atribuibles a las historias de vida, se podrían enunciar así:

10 Ibid. P, 72.

11 REYNAGA, Sonya. *En: Renglones*. Vol.8. No.25 (1993); p.10.

12 Ibid. P 96

13 GALEANO, Eumelia y VÉLEZ, Olga. *Investigación cualitativa: estado del arte*. Medellín: Universidad de Antioquia, 2002.

14 URIBE, María Teresa. *Investigación cualitativa, los relatos de la memoria*. Medellín: Universidad de Antioquia, 1993. pp. 117-122.

- La historia de vida como modalidad de investigación permite la focalización (mediante la cual se incrementa notablemente la riqueza de detalles recuperados) y su capacidad de captar plenamente la dimensión temporal en los acontecimientos investigados.
- Es una modalidad de investigación social muy adecuada para el estudio de los hechos humanos en su contexto social, porque facilita el conocimiento acerca de la relación de la subjetividad con las instituciones sociales, sus imaginarios y representaciones simbólicas.
- Su utilización por diversas disciplinas sociales en diversos momentos históricos, posibilita una comprensión en profundidad de la complejidad de los temas sociales, desde miradas individuales y por tanto subjetivas.
- Desde esta modalidad es posible trabajar temas diversos y heterogéneos actores sociales posibilitando una visión más cercana a la realidad. El trabajo con historias de vida está abierto a casi todos los problemas sociales y puede involucrar protagonistas provenientes de diversos credos políticos o religiosos, sectores sociales diferentes, lugares o funciones sociales diversas.
- Permite estudiar a las personas como actores vitales, surgidas de sus propias condiciones personales, pero producto también de contextos sociales determinados.
- Cuando se transcriben las historias de vida, lo escrito resiste del tiempo: lo escrito, escrito está, lo escrito es la objetivación de la subjetividad que se ha hecho escritura.

Se señalan como *limitaciones* de las investigaciones de historias de vida las siguientes:

- El tiempo, que juega un papel crucial en cuanto posibilita o limita un contenido que para hacerse explícito requiere del sustento de una relación que se construye en contextos de reuniones que se repiten y duran según las necesidades de quienes participan en esa relación.
- En el hablar de las personas protagonistas de sus historias de vida hay expresiones culturales que no se identifican con la escrita, aun cuando se quieran conservar los modismos propios del hablante.
- Uno de los límites de transcribir historias orales y de vida es que no se perciben ni la modulación ni las expresiones no verbales de los *protagonistas*.
- La parcialidad de la memoria es un factor que no permite al sujeto proporcionar en algunas ocasiones información de cómo sucedieron los hechos realmente.

Por último, una limitación que a la vez es una posibilidad, es que cada persona o actor social, cuenta su historia personal según como la vive y la siente en su diario vivir, lo cual no permite diferenciar en ocasiones dónde llega el límite de la realidad y dónde hace aparición la ficción.

Es vital en este punto resaltar que el acercamiento desde la perspectiva cualitativa a través de las historias de vida, se planteó como la propuesta más adecuada para el conocimiento que se quería obtener, sin desconocer las posibilidades y las limitaciones que esta perspectiva supone y que se enunció anteriormente.

La naturaleza de la información recolectada acerca del estilo de vida, con la orientación de partir de cada caso en particular para establecer conclusiones que permitieran delinear tendencias,

posibilitó encontrar el sentido y los significados que las personas otorgan a los asuntos que fueron estudiados (prácticas de vida, de interacción, salud, enfermedad y auto cuidado)¹⁵.

Además en el acercamiento a los textos se definían conceptos y criterios en torno a las historias de vida. Para la formulación y ejecución del ejercicio de investigación, se hizo un trabajo concienzudo y minucioso en bibliotecas y bases de datos de la ciudad en el que se rastreó tanto información acerca de estudios realizados desde este tipo de investigaciones (historias de vida), como estudios acerca de la población habitante de calle. En esta búsqueda se hallaron trabajos que permitieron una comprensión más amplia del tipo de estudio y de la población estudiada:

Una breve descripción de las características generales de los estudios revisados y que fueron desarrollados desde la perspectiva de historias de vida, referenciados en la bibliografía, son las siguientes:

Estudio de la vida social, familiar, laboral y afectiva del homosexual en Medellín desde once historias de vida: Estudio realizado con 11 personas homosexuales de diferentes edades, sexo, estratos y nivel educativo. El objetivo de esta investigación fue caracterizar el proceso vivido por los homosexuales para asumirse como tales y las implicaciones que esto conlleva en sus relaciones familiares, afectivas y sociales.

Con este estudio cualitativo se exploró la vida homosexual como proceso y se intentó comprender el contexto social del que forman parte, mediante una aproximación a dicha situación desde la perspectiva de los sujetos que la vivencian. Los entrevistados se convirtieron en un elemento activo, pensante, capaz de dar significación a las situaciones de su experiencia vital y de reflexionar sobre ellas conscientemente. Se elaboraron once historias de vida a hombres y mujeres sin distinción de edades, estrato social y nivel de escolaridad, que cumplieran los siguientes criterios: disponibilidad para hablar abiertamente de su tendencia y que no fueran bisexuales o travestis.

Para la recolección y análisis de la información, se hicieron grabaciones de audio de las historias de vida, videos y películas sobre estas narraciones y, posteriormente, se procedió a la elaboración y revisión permanente de las fichas de contenido y los diarios de campo de las visitas y actividades de observación realizadas en los sitios específicos frecuentados por personas homosexuales, con el fin de lograr un acercamiento al ambiente que rodea a los sujetos con dicha orientación.

Una segunda investigación encontrada fue *Las reglas de la calle*. Este estudio señala como epígrafe: "El ser humano caluroso, viviente... no puede seguir siendo visto como una estadística... no puede seguir siendo cuantificado... es necesario que el ser humano se mire cualitativamente"¹⁶.

15 HERNÁNDEZ SAMPIERI, Op. Cit. p 850.

16 ARANGO PAJÓN, Gloria Lucía. Las reglas de la calle. Trabajo de grado para optar al título de Abogada. Medellín: Universidad de Antioquia, Facultad de Derecho, 1993. p. 150.

Este trabajo de grado, de corte cualitativo, fue presentado por una estudiante de pregrado de la Universidad de Antioquia para optar al título de abogada, acude a las historias de vida para describir una subcultura que deambula por las calles, que vive en ellas y que para ser contada en su diversidad y riqueza requiere un enfoque que tenga como premisa que los modelos culturales son entidades flexibles, maleables, que se constituyen en marcos de referencia para el sujeto social y están contruidos desde lo subjetivo y desde lo interaccional.

Su objetivo fue conocer las reglas de la calle por medio de su inmersión en *un parche* de algunos habitantes de calle menores de edad, y desde allí conocer esas normas básicas de subsistencia en su territorio: la calle.

Mujer drogadicta, sociedad y rehabilitación: caso de Medellín. Un tercer estudio encontrado, propone la drogadicción en Medellín como tema de investigación. En él se partió de la revisión de fuentes secundarias; en primer lugar desde el punto de vista médico, luego se analizaron las publicaciones existentes sobre la drogadicción desde una perspectiva política y/o económica y en tercer lugar las investigaciones basadas en las vivencias.

Lo cotidiano y lo político de las mujeres del EPL (Ejército Popular de Liberación), es un trabajo de grado, realizado en la ciudad de Bogotá en 1994, por un grupo de estudiantes para optar al título de Trabajadoras Sociales, cuyo objetivo era construir un perfil de un grupo de ex guerrilleras reinsertadas en el Eje Cafetero que hicieron parte del EPL 1980-1992, teniendo en cuenta roles, valores, normas, formas de socialización y resocialización, características socio-económicas y socio- políticas.

El diseño metodológico de esta investigación se basó en el estudio de caso, para mostrar aspectos cualitativos que permiten observar y destacar particularidades del microcosmos de las mujeres que participaron en el estudio. A partir de la información recogida les fue posible describir y analizar la construcción y simbolización propias de las ex guerrilleras.

La recolección de la información para las historias de vida, se hizo mediante una guía temática previamente elaborada y se complementó con el diario de campo y la información secundaria.

En estos estudios se pudo observar en los trabajos de corte cualitativo la necesidad de un proceso de acercamiento que permitiera comprender el contexto social del cual forman parte las personas, su situación, e intentar conocer, desde su perspectiva, la manera como narran sus vivencias, experiencias y percepciones, considerando ésta como una posibilidad que sólo puede darse en el marco de una relación interpersonal cálida y respetuosa entre el investigado y el investigador, en

la que no existe una diferenciación entre un sujeto cognoscente y un objeto a ser conocido¹⁷, donde la simetría permite al investigador reconocer a la persona como un sujeto con todo lo que ello implica.

El proyecto Habitantes de calle y Tuberculosis, una realidad social en Medellín, buscó elaborar historias de vida, que sirvieran como instrumento para entender la condición de las personas que viven en la calle y sufren de Tuberculosis; así mismo, reunió un registro de información que se convirtió en un medio que permitió, a partir de los casos específicos, comprender la significación que los habitantes de calle hacen de la Tuberculosis, atravesada por el conjunto de experiencias que éstos han construido a lo largo de sus vidas.

Su objetivo general fue determinar la autopercepción de los habitantes de calle sobre aspectos como la salud, la enfermedad, el autocuidado y la muerte con el fin de complementar los estudios cuantitativos que se han hecho en esta área.

Los objetivos específicos del proyecto fueron: Conocer el estilo de vida de esta población y su concepción sobre la salud, la enfermedad, el auto cuidado, la muerte y específicamente la Tuberculosis como problema de salud pública; comprender las posturas de estas personas frente a los tratamientos para conservar la salud, aliviar la tuberculosis y las recomendaciones de auto cuidado; conocer los elementos (conocimientos, prejuicios, sentimientos) que inciden en sus decisiones vitales en el área de la salud y; reconocer a los habitantes de calle como actores de una realidad social inserta en las dinámicas urbanas y hacer visible su situación a través del reportaje periodístico.

La metodología usada en este estudio fue de corte cualitativo, en el que se hizo uso de la entrevista a profundidad como herramienta de indagación, utilizando formas cualitativas del análisis de los datos con instrumentos tomados de la fenomenología, del análisis de discurso y la contrastación de experiencias.

Se elaboraron 10 historias de vida, que se registraron mediante las entrevistas hechas en durante las salidas de campo, de manera especial en la institución Calor de Hogar, adscrita a la Secretaría de Bienestar Social del Municipio de Medellín, donde se programaron 30 entrevistas abiertas y semiestructuradas, que permitieran ahondar en la temática propuesta y, de allí, seleccionar las historias de vida más significativas.

Este trabajo permitió el aprendizaje del uso de bases de datos científicas –para la obtención de información confiable para la investigación (Ebsco, Scielo, Lilacs) –, y la elaboración del guión de la entrevista, en el cual más que enunciar preguntas, se hacía referencia a factores que permitieran respuestas amplias y comprensivas.

17 NEGRETE B, Plinio. Acerca de las limitaciones epistemológicas del modelo sujeto-objeto en la teoría del conocimiento. En: *Ágora Trujillo* No. 11 (ene-jun 2003).pp. 79-89.

Fue así como se construyó una guía de entrevista semiestructurada abierta que facilitara –unido a la formación de actitudes y habilidades en la relación investigativa que se había alcanzado en el semillero en los acercamientos a los habitantes de calle– establecer una conversación en la que expresaran sus experiencias y conceptos referidos a las unidades de análisis, que eran especialmente significativos para el estudio como: las representaciones sociales respecto a la salud, la enfermedad, la muerte y el auto cuidado y caracterizar algunos aspectos de su estilo de vida.

Los habitantes de calle que se entrevistaron ya tenían un diagnóstico de Tuberculosis y se podía establecer en qué etapa de tratamiento se encontraban, lo que permitía minimizar el riesgo de contagio.

En general, a través de los estudios que se han hecho con la población habitante de calle, se ha prestado especial atención a la relación que se establece con ella, especialmente la extrema delicadeza de los nuevos investigadores en su interacción con ellos, puesto que se generaron relaciones interpersonales que trascendían la actitud utilitaria y oportunista del que sólo quiere recabar información. Por esta razón es que los encuentros con los habitantes de calle no sólo fueron los espacios de las entrevistas sino que se realizaron otras actividades como festivales artísticos, tertulias, etc.

Preguntas tan sencillas como aquellas que indagan por su condición de salud, diálogo que denotaba interés en el otro y por lo que comunica, presentarse como el otro que requiere la colaboración y utilizar un lenguaje cercano, entre otras, son posturas que no sólo validaron el respeto por los habitantes de calle, sino que, en términos metodológicos, generó relaciones que favorecieron notoriamente el proceso de la investigación, lo que permitió romper las barreras para la aproximación y el encuentro. La sencillez de lo planteado no hace menos relevante, por el contrario, marca una gran diferencia en la metodología, procesos y resultados de una investigación¹⁸.

La experiencia investigativa en el semillero, ha permitido la reflexión en torno al sentido de la investigación, al papel en ella y muy especialmente se ha aprendido a reconocer la importancia del respeto por la dignidad de aquellos a quienes se busca para plantear las propuestas investigativas. En otras palabras, “hemos sido conscientes de que si bien es necesario buscar la excelencia en la investigación, debemos guardar especial cuidado en no conformarnos con la investigación académica como una producción de conocimiento científico, sino que debemos dar especial realce a la dignidad de la persona humana y el respeto por la diferencia”¹⁹, tal como se expresa en el epígrafe que da inicio a este texto.

18 ARRIAGADA DELGADO, Miguel Ángel. La relación Sujeto-Sujeto como paradigma para establecer vínculo profesional en la investigación sobre dinámicas sociales. *Reflexión desde aproximaciones con personas en situación de calle*. En: Revista de Trabajo Social UPB. Medellín. Vol. 22, No. 22. (2006). Pp. 138-149.

19 Rescatado del Proyecto educativo de la Facultad de Trabajo Social de la Pontificia Universidad Bolivariana. Texto elaborado por el Comité de Autoevaluación de la Facultad de Trabajo Social de la UPB.

Los primeros encuentros cara a cara entre entrevistador y entrevistado estuvieron precedidos del anuncio formal institucional, acerca de la realización del estudio y de la presencia de estudiantes y docentes en la institución; estos encuentros permitieron crear corrientes de simpatía y confianza entre habitantes de calles, docentes y estudiantes, lo que favoreció la motivación y el interés de todos en participar en el estudio.

Los entrevistados expresaron todas las inquietudes respecto al estudio, sus objetivos, el manejo de la confidencialidad de la información, las intenciones e intereses como entrevistadores, asuntos que se resolvieron mediante el diálogo franco, la demostración de un genuino interés por conocer su vida, sus condiciones personales y su historia. Se solicitó el consentimiento del habitante de calle para compartir con otros, aunque de forma anónima, la historia de vida y realizar una grabación de los encuentros. En estos encuentros se recopiló la información de la historia de vida y se registró cada momento sin pasar por alto las emociones, las palabras, las narraciones de experiencias, los gestos y hasta los silencios del entrevistado (una de las posibilidades que alienta la investigación cualitativa).

La tarea como investigadores fue suscitar en los habitantes de calle sus recuerdos, provocar la narraciones de sus experiencias, la expresión de los sentidos que le confiere a los sucesos de su vida, entendiéndolos no sólo como sujetos únicos e individuales, sino también como sujetos sociales.

Este proceso obligó en los investigadores luchar contra los propios prejuicios y preconcepciones (lo que supuso ahondar en el conocimiento de nosotros mismos) y hacer vida los principios éticos de aceptación y respeto, además de hacer patente en la relación con los entrevistados la postura de no juzgar ni menoscabar su integridad física o emocional ni trasgredir las normas de confidencialidad que enmarcan la relación y el estudio.

En las entrevistas a los habitantes de calle, se tuvieron las siguientes consideraciones: La primera la oportunidad de las intervenciones, ya que se presentan dos extremos: un investigador silencioso que deja hablar al entrevistado sin ningún tipo de control y el otro un entrevistador imperioso que habla por el investigado e induce las respuestas que él quiere. En el caso de las historias de vida, debe establecerse una relación auténtica con el entrevistado. El objetivo estuvo en que fluyera la subjetividad, en hablar el mismo lenguaje y en acercar las partes, con el fin de que se diera en todo momento una relación amena, cordial y espontánea.

En el trabajo investigativo se obtuvo un aprendizaje invaluable, derivado de la intencionalidad que se estableció en el estudio y de la formación que se ha logrado a través de esta experiencia. El encuentro fraterno que se propició con los habitantes de calle, permitió el acercamiento a su mundo, conocerlo desde su perspectiva y sus palabras -algunas de ellas extrañas- hasta llegar al punto de compenetrarse tanto, que llegó a ser imposible no reconocerlos en términos de igualdad, como personas con dignidad, lo que llevó a la reflexión sobre la circunstancia en que se da

el encuentro, hoy en calidad de investigador, pero en un futuro no se sabe cuál será la relación en la que se vuelva a presentar.

En las historias de vida la narración pasa normalmente por la grabación de voz y, en algunos casos, por la filmación de imagen. La subjetividad se expresa en la palabra hablada y en los gestos no verbales. Una transcripción que pretenda recoger la subjetividad deberá prestar atención a las formas de expresión verbal y no verbal. (...) en consecuencia, es recomendable hacer la transcripción de todo el material grabado inmediatamente después de la entrevista, -en caliente- y lo más fidedignamente posible²⁰.

Las entrevistas se grabaron y a la vez se diseñaron y diligenciaron fichas de recopilación, en las que se registraron observaciones relativas al tono emocional, la gestualidad, la expresión no verbal de sentimientos y emociones. Todo esto quedó consignado en los instrumentos de registro.

Desde el momento mismo de la transcripción se codificó el material según una ficha temática que se diseñó de acuerdo con los objetivos del estudio, para el posterior análisis de la información y para mirar los aspectos que deberían abordarse en sesiones o encuentros posteriores.

Por último, este artículo, fruto de la experiencia investigativa que se ha propiciado y que se expresa a través de las siguientes consideraciones de estudiantes participantes en el semillero que han colaborado en las diversas investigaciones realizadas con ésta población:

Hablo con habitantes de calle y me dan mensajes bacanos que le quedan a uno ahí (señalándose la cabeza). Y que uno de ellos esté diciendo -no haga esto-, eso son cosas que llegan a la cabeza y al corazón pues, si en realidad él lo está diciendo es porque lo sabe. Siempre me enseñan. La gente de la calle vale. ... ellos son personas también y no hay que desecharlas. Nada más mirarlos y analizarlos, verlos como actúan y se aprende de ellos. Todo el mundo debe saber que esa gente vale.

Cuando conocí a los habitantes de la calle supe lo complejo que es ese problema, la sociedad entera tiene que participar para resolverlo, es una tarea de todos, las familias, los profesores, el gobierno, todos tenemos algo que hacer. Además, todas las disciplinas deben aportar....

...no crea profé, yo he pensado mucho todo lo que yo me quejo de la vida y todo lo que tengo, mire a Edinson tiene 20 años, quedó parapléjico por un balazo, está

20 RODRÍGUEZ, Julián V. Op.cit. 92.

*lleno de dolor y de resentimiento, él sí tiene motivos, pero yo debería estar pensando en qué hacer para que lo que le pasó a él no vuelva a pasar*²¹

Por otro lado, para los habitantes de calle, estas experiencias investigativas han favorecido momentos de encuentro que rompen su dolorosa rutina y lo que se expresa en el siguiente testimonio:

*Estos muchachos siempre es que nos alegran mucho la vida, he pasao de lo lindo, me he acordao de canciones de cuando estaba muchacha y las he cantao a todo pecho, y qué me dice dotora de los poemas que escribe El zarco... ¿cierto que son una belleza?, siempre es que nos hemos entretenido mucho en las veladas, es que aquí los días son tan largos*²²

Bibliografía

ACEVES LOZANO, Jorge E. La historia oral y de vida: del recurso técnico a la experiencia de investigación. En: GALINDO CÁCERES, Luis Jesús (Coord.). Técnicas de investigación en sociedad, cultura y comunicación. México: Addison Westey Logman. 1998. p. 207 – 276.

_____. Un enfoque metodológico de las historias de vida. En: Propositiones Vol.29. Santiago de Chile: Ediciones SUR, 1999. <http://www.sitiosur.cl/r.php?id=422>. [Consultado: Abril 2009].

ARANGO PAJÓN, Gloria Lucía. Las reglas de la calle. Trabajo de grado para optar al título de Abogada. Medellín: Universidad de Antioquia. Facultad de Derecho. 1993, 130 p.

ARRIAGADA DELGADO, Miguel Ángel. La relación Sujeto-Sujeto como paradigma para establecer vínculo profesional en la investigación sobre dinámicas sociales. Reflexión desde aproximaciones con personas en situación de calle. En: Revista de Trabajo Social UPB. Medellín. Vol. 22, No. 22. (2006). Pp. 138-149.

BALAN, Jorge y otros. Las historias de vida en las ciencias sociales: Teoría y técnica. Argentina: Nueva Visión, 1974. 217p.

BENJAMIN, Alfred. Instructivo del entrevistador. México: Diana. 1981. p. 209

BERTAUX-WIAME, Isabelle. La perspectiva de la historia de vida en el estudio de las migraciones interiores. En: La historia oral: métodos y experiencias. Madrid: Debate, 1993.

CARMONA GIRALDO, Nubia María y otros. Estudio de la vida social, familiar, laboral y afectiva del homosexual en Medellín desde once historias de vida. Trabajo de grado para optar al título de Trabajadoras Sociales. Universidad de Antioquia. Medellín, 1996. 427p.

COMITÉ DE AUTOEVALUACIÓN DE LA FACULTAD DE TRABAJO SOCIAL. Proyecto educativo de la facultad de Trabajo Social de la Pontificia Universidad Bolivariana. Medellín: UPB, 2004.

21 CORREA, Marta. Educación y ciudadanía, II foro Ética, poética y ciudad, Universidad Pontificia Bolivariana: Medellín, noviembre de 2009. spi.

22 Ibid. p. 104

CORREA, Rosario. La aproximación biográfica como opción epistemológica, ética y metodológica. En: Proposiciones Vol.29. Santiago de Chile: Ediciones SUR, 1999. http://www.sitiosur.cl/publicaciones/Revista_Proposiciones/PROP-29/12CORREA.zip. [Consultado en: abril 2009].

CORREA, Marta. Educación y ciudadanía. II foro Ética, poética y ciudad. Universidad Pontificia Bolivariana: Medellín, noviembre de 2009. spi.

FERRATOTTI, Franco. Las historias de vida como método. En: Convergencia: Revista de Ciencias Sociales. México. Vol. 14, No.44 (Mayo-Ago.2007); p.15-40.

FESTINGER, León y KATZ, Daniel. Métodos de investigación en las ciencias sociales. Buenos Aires: Paidós, 1992. 590 p.

GALEANO, María Eumelia. Estrategia de Investigación social cualitativa: el giro de la mirada. Medellín: La Carreta, 2004. 240 p.

_____. Diseño de proyectos en la investigación cualitativa. Medellín: Universidad Eafit, 2009. 82 p.

GALEANO, María Eumelia y VÉLEZ, Olga. Investigación cualitativa, estado del arte. Medellín: Universidad de Antioquia, 2002

GODARD, Francis y CABANES, Robert. Uso de las historias de vida en las Ciencias Sociales. Universidad Externado de Colombia, Centro de Investigaciones sobre Dinámica Social. Cuadernos del Cids, Serie II, Numero I, 75 p.

HERNÁNDEZ SAMPIERI Roberto y otros. Metodología de la investigación. México: Mc Graw Hill, 2006. 850 p.

LÓPEZ, Hiader. Investigación cualitativa y participativa (en línea). http://eav.upb.edu.co/banco/files/INVESTIGACIONPSICOLOGIAYEDUCACIONAMBIENTAL_0.pdf [consulta: feb.: 2009]. p 40.

MÁRQUEZ, Francisca. 'Historias y relatos de vida: investigación y práctica en las Ciencias Sociales'. En: Proposiciones Vol.29. Santiago de Chile: Ediciones SUR, 1996. (En línea): <http://www.sitiosur.cl/r.php?id=424>. (Consultado en: mayo 2009).

MEDINA RODRÍGUEZ, Luis Carlos. Historias de vida: El relato del estudiante de la Universidad Autónoma. Colección Ensayos. No. 21, 2004. p. 29-71.

MOLINA M, Gloria. Grupo Focal. Seminario de Investigación Cualitativa. Facultad Nacional de Salud Pública Héctor Abad Gómez. MIMEO.

MONTERO, Maritza. El uso de las historias de vida participativas en la Psicología Social Comunitaria. En: Cuadernos de Psicología. Vol.11 (1991) p. 37-51.

MUÑOZ HENAO, Carlos Alberto. Historias de vida. En: Alborada, la revista de padres y educadores. Vol.46, No.319 (Sep-Oct. 2000); p. 29-30.

NEGRETE B, Plinio. Acerca de las limitaciones epistemológicas del modelo sujeto-objeto en la teoría del conocimiento. En: Ágora Trujillo No. 11 (ene-jun 2003). pp. 79-89.

NÚÑEZ OSPINA, Gloria Lucía. Mujer drogadicta, sociedad y rehabilitación: caso de Medellín. Trabajo de grado para optar al título de Socióloga. Universidad de Antioquia. Medellín, 1994, 303 p.

- OSORIO, Betty. Estudios de Literatura colombiana. Bogotá: Universidad de Los Andes, 2007. 21p.
- PEREA RESTREPO, Carlos Mario. Predicando mi mensaje: testimonio rapero. en: Análisis Político. No. 37 (may-ago.1999); p.91-108
- RENGIFO JARAMILLO, Martha Lucía. Los hacedores de vivienda edifican sueños: historias de vida de los obreros migrantes de la industria de la construcción en Medellín, estudio de caso. Trabajo de grado para optar al título de Antropóloga. Universidad de Antioquia. Departamento de Antropología. Medellín, 1995, 149 p.
- REYNAGA, Sonya. Las historias de vida. En: Renglones. Vol. 8. No 25 (1993); pp. 10-12.
- RODRÍGUEZ, Julián V. El método de las historias de vida. En: Anthropos. Venezuela. Vol.20, No.38 (ene-jun.1999); p. 85-101.
- SÁNCHEZ BUITRAGO, Marcela y SÁNCHEZ PARRA, Claudia. Lo cotidiano y lo político de las mujeres en el EPL. Historias de vida: un estudio de caso. Trabajo de grado para optar al título de Trabajadoras Sociales. Bogotá: Universidad Nacional. Facultad de Ciencias Humanas, 1994, 176 p.
- STEIN, Steve. La Historia oral y la creación de los documentos históricos. Universitas Humanística. Vol.15. No. 26, Jul-dic (1986) p. 135-140.
- SULLIVAN, Harry Stark. La entrevista psiquiátrica. México: Siglo XX. 1990. 280 p.
- TAYLOR, S.J y BOGDAN, R. Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Barcelona: Paidós, 1996. 343 p.
- URIBE, María Teresa. Investigación cualitativa, los relatos de la memoria. Medellín: Universidad de Antioquia, 1993. p.117-122 .
- URIBE E, María Teresa. Preparación para una entrevista en profundidad investigación cualitativa (Documento del postgrado de Enfermería Cardiovascular). Facultad de Enfermería, Universidad Pontificia Bolivariana.
- VÉLEZ DE LA CALLE, Claudia. Las historias de vida, fundamentos y metodología para la investigación educativa y social. En: Revista Fundación Universitaria Luis Amigó. Medellín. Vol.3. (1999). p. 46-63.
- ZAMBRANO CAMPO, Ernesto. Técnica de entrevista y relación con el paciente. Mimeo. Cali, Universidad Libre. S.F. 32 p.
- ZUBILLAGA, Carlos. Historia oral: la voz de los protagonistas. En: Cuadernos de CLAEH: Centro Latinoamericano de Economía Humana. Vol. 11. (1986). p. 71-82.