Revistas de América

Bajo este rubro, en cada entrega de "UNIVERSIDAD CATOLICA BOLIVARIANA", venimos publicando un apéndice a la sección bibliográfica, que será reservado para dar a conocer desde allí las más selectas revistas que hoy se editan en América y que con mayor éxito vienen interviniendo en la elaboración y estructura de los principales núcleos de agitación espiritual en nuestro continente.

Un sentimiento de solidaridad a ello nos anima al comprender la recia brega que implica el sostenimiento de estos cuadernos de ediciones periódicas. Inútil relievar su eminente significado y su rol en la condensación de la energía espiritual de Tierra Firme. La inteligencia americana indica su vigorosa fuerza de superación a través de estas viajeras continentales, cuyas jornadas clausuran definitivamente cualquier murmuración sobre la incapacidad de estas vertientes para poner en vigencia una auténtica fuerza espiritual. Porque periódicamente advertimos un repertorio inédito de lumbres persistentes en las páginas de sus entregas regulares.

La forzosa síntesis de nuestras informaciones nos limita a un rápido esquema sobre cada una de las revistas que iremos mostrando desde esta sección, prescindiendo de detalles y matices de verdadero interés para el lector que solicitase una cabal referencia.

SPHINX

"SPHINX"

Se empezó a editar en septiembre de 1937, con carácter de publicación bimestral, para ser el reflejo de los trabajos que se desarrollan en el Instituto Superior de Lingüística y Filología de la Universidad Mayor de San Marcos, de Lima. Las traducciones de Fernando Tola Mendoza v los estudios de Hipólito Galante, para no mentar sino dos de los más asiduos y fervorosos colaboradores de Sphinx, constituven trabajos de valor universal. Esta revista por si sola, bastaria para renovar y sostener el prestigio secular del claustro sanmarquino, modelo ilustre del esfuerzo intelectual de América. A los nombres citados se agrega el de José Mejía Baca para cunnciar completa la dirección de estas vigoresas páginas de cultura en el vasto campo de la lingüística y la filología. cuya edición periódica es siempre recibida con verdadero interés por especialistas y aficionados.

ren en andere de la company de

nosotros

30

LIENOS V APPONEN.
LIENOS V APPONEN.
Lienos Silvagastero d. Iguard filologo Province P. Lapina. Francisco Informat a
Research. Robert H. Pinthon & America R. Cambo Barrior Airre, antiso adomat a
Researchmicae.

1 à O.N. 1

Neartege th comming a firm Burgen (Bereitte Muraye Afferto Book solder

PROBLEM ARRES

Physics of Accessors of Albertain Assessor of the Control of the C

7111 7 Mahaya

"NOSOTROS"

Es esta, quizás, una de las revistas de más vasta circulación y mayor aprecio en les cenáculos de la literatura americana. A sus páginas está ligada más de una generación de las letras argentinas. Por ellas ha venido circulando la producción de las grandes figuras de la cultura argentina contemporánea, cumpliendo una auténtica labor de inquietud y agitación e-piritual, tal como se lo propusier n sus fundadores. Alfredo A. Bianchi y Roberto F. Giusti, egregios capitanes de la noble empresa. Apaceció el número primero de Nosotros en agosto de 1907, sufriendo una interrupción en sus ediciones de enero de 1935 a marzo de 1936 para reaparecer en abril de este mismo año mediante una verdadera actitud plebicitaria de los intelectuales de su país. En esta segunda época ha editado, hasta hoy, 31 números, con regularidad mensual.

A ORDEM

REVISTA MENSAL

DEZEMBRO DE 1936

No reprise to kinn and	Shi
Large py Anarya Bakteren - Matel a greade misterio	461
Pa. Cares Open - I morned Stopic e a Rineu	
de Haria	£7°,
RECIPIO ANGROSIO Union No climato de Jackina	ča.
Morriso Bassania - Na reministic des Sentes .	592
Consegue Paris - Prin remainer in Nati Birds	100
Par Arrento em Partir Dereia Carin ar mais narios 🕡	sill:
Rate away - O medicio de large (benevitado	6.51
Richted	432
Levans	441

2550

Proce 15 de Mayumbro 101 - Cue, Poetal 949 - Rio de Janairo

"A ORDEM"

Bajo la dirección del gran filósofo católico y ensayista brasileño Alceu Amoroso Lima, conocido en el mundo de las letras bajo el pseudónimo de Tristán de Athayde, se ha venido editando esta revista de cultura general y de definida orientación doctrinaria, que sirve de órga-no al "Centro D. Vital", la poderosa or-ganización católica que fundara hace 20 años Jackson de Figueiredo y cuya resonancia es continental per su vasta e in-fatigable labor espiritual. En A Ordem colaboran las más altas figuras intelectuales del Brasil cuyo pensamiento se aglutina en torno a las direcciones de la Acción Católica. Como tribuna de afirmación ortodoxa sus ediciones mensuales cumplen una severa misión de orientación. sin excluír el trato con los más prominentes temas de la cultura universal contemporánea. Wagner Dutra es actualmente Director-Secretario de estas páginas.

á b s i d e

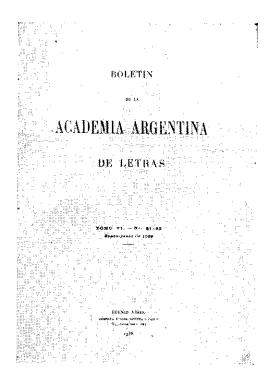
revista de cultura mexicana

"ABSIDE"

En la página de proa expresó así Gabriel Méndez Planearte la intención que le animaba a publicar este mensuario de cultura mexicana: "Conozcámionos, Amemos lo nuestro. Hagamos valer nuestros valores. Suscitémoslos y corroborémoslos, afirmando nuestra auténtica personalidad. Siempre ha-ciendo nuestro lo universal para hacer universal lo nuestro: doble y magna función de la cultura". Y desde enero de 1937, fecha inaugural de sus ediciones, Abside cumple su objetivo primordial y afirma sin de/fallecimientes aquel noble acento espi-ritual. Guiado y sostenido dentro de la más severa orientación católica, verifica así una plansible tarea de exégesis y exaltación de la cultura mexicana de nuestros días, auscultando su sentido meduloso y auténtico. Bajo el signo de Abside ha emprendido Méndez Plancarte la publicación de una serie de obras de gran valor, e mo agregados selectos a su noble empresa intelectual.

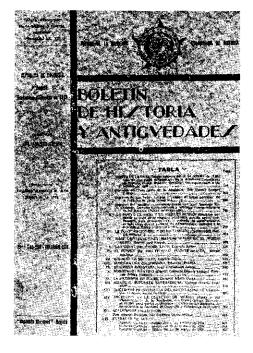
mėxica 1939 1

REVISTAS DE AMERICA



BOLETIN DE LA ACADEMIA ARGENTINA DE LETRAS

Trimestralmente la Academia Argentina de Letras, registra oficialmente sus actividades culturales mediante la edición de este Boletín, cuya primera entrega apareció en 1933. No es menester destacar la importancia y el objetivo primordial que acentúan y justifican el interés de estos cuadernos de producción intelectual. Por sus páginas discurre la más esclarecida expresión de la cultura argentina en constante y desvelado transe de superación. La densidad de su contenido y el sostón de su prestigio están asegurados bajo la admirable dirección de Arturo Marasso. Rafael Alberto Arrieta, Alvaro Melián Lafinur, Carlos Obligado y Eleuterio F. Tiscornia integran su enerpo de redacción, como una garantía permanente para la animación de la inteligencia argentina.



"BOLETIN DE HISTORIA Y ANTIGCEDADES"

Como órgano de la Academia Colombiana de Historia, esta publicación no ha interrumpido su tarea cultural, expresada en cerca de trescientos números de tiraje mensual, con los cuales se integran más de veinticinco gruesos volúmenes de literatura histórica colombiana. Esta regularidad en sus ediciones y la cuidadosa atención con que se selecciona periódicamente el contenido de sus páginas han conservado su prestigio a través de su larga vida. Los investigadores más ilustres de nuestras realidades pretéritas han narrado desde allí. hasta el más mínimo detalle, el proceso histórico de nuestra nacionalidad, en tal forma, que este denso repertorio de púginas constituye hoy una fuente de información imprescindible para quien emprenda nuevas elaboraciones o trate de profundizar conocimientes acerca de cualquier aspecto de la historia colombiana. Luis Augusto Cuervo, a quien debe la literatura histórica del país yaliosas contribuciones. está encargado actualmente de la dirección del Boletín, tarea en la cual lo secundan Guillermo Hernández de Alba y Moisés de la Rosa.