

Revistas de América

Bajo este rubro, en cada entrega de "UNIVERSIDAD CATOLICA BOLIVARIANA, venimos publicando un apéndice a la sección bibliográfica, que será reservado para dar a conocer desde allí las más selectas revistas que hoy se editan en América y que con mayor éxito vienen interviniendo en la elaboración y estructura de los principales núcleos de agitación espiritual en nuestro continente.

Un sentimiento de solidaridad a ello nos anima al comprender la recia brega que implica el sostenimiento de estos cuadernos de ediciones periódicas. Inútil relievar su eminente significado y su rol en la condensación de la energía espiritual de Tierra Firme. La inteligencia americana indica su vigorosa fuerza de superación a través de estas viajes continentales, cuyas jornadas clausuran definitivamente cualquier murmuración sobre la incapacidad de estas vertientes para poner en vigencia una auténtica fuerza espiritual. Porque periódicamente advertimos un repertorio inédito de lumbres persistentes en las páginas de sus entregas regulares.

La forzosa síntesis de nuestras informaciones nos limita a un rápido esquema sobre cada una de las revistas que iremos mostrando desde esta sección, prescindiendo de detalles y matices de verdadero interés para el lector que solicitase una cabal referencia.

PUBLICACIONES DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE COLOMBIA

REVISTA DE LAS INDIAS

B. Santo Ciro	La usucapio y el idioma	8
Luis Alberto Sánchez	Diago-Fernán	12
J. Nandino González	Introducción al estudio de la cultura mazaguaya	26
A. Niro Quemada Bosa	Consuelo Pizarro en el teatro de Tur- po de Méjico	41
★		
B. Calahorra Calderón	Breve visión del mar	68
J. Pribrsky Fany de Zimny	Budismo (segundo)	74
L. E. Niño Ariza	Salvador Camacho Poldán y Milguri Sampes, procuradores de la sociolo- gía americana	81
Juan M. Aguilar	Un cróllo venenoso del siglo xviii en la corte de los Inca (fin)	90

V E R S O S

Edmundo Carreras.—Antonio Llano.—Carlos Martín.

EL MES INTERNACIONAL

NOTAS

Febrero.—El individuo y su vida.—El homenaje de América a Simón Bolívar.—Anónimo. Machibol.—Vista de Orizaba en Bogotá. Inicialio ejemplo.—El presidente de Colombia y el doctor Jorge Eliécer Gaitán.—Dos nuevas revistas mexicanas.—Cordialidad colombiana-peruana.

LIBROS

Desde este mesado, por Louis Viterroger.—Lentim in unaba, por Tomás Ronda Vargas.—Historia de la Hieratara católica. II tomo, por Antonio Gómez Restrepo.—Diagnósticos filológicos, por Rufino José Carrero.—Nuestro mundo y poesía en la vida española, por María Zambrano.—Dos Cristóbal, por Enrique Aguilar. Madrugada, por Julián Padellón.—Pinceladas de la Ueruca, por Alejandro Andrade Quillo.—El último arte y otros cuentos, por Luis González.—Bases de un nuevo, por Emilio Rolique.—Ritmo, por José Ramón Vergara.—El sugeto delimitado, por Gerardo Valencia. Crías de vena, por Pincel Veneza Filardo.—Jale en el mundo, por Benigno Núñez.—Jale de la amonida, por Rafael Ortiz González.—Clase de unaba, por Antonio Arraiz.

EPOCA # Nº 14

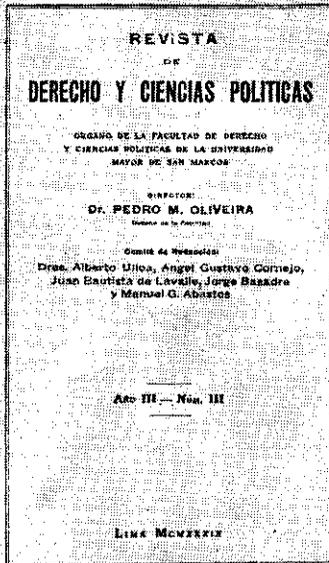
FEBRERO 1940

REVISTA DE LAS INDIAS

La revista que hoy se imprime en Bogotá bajo la inspección intelectual de la Asociación de escritores de América y España, cuya nómina quedó constituida por ilustres firmas de las letras de Europa y América durante las festividades del cuarto centenario de la fundación de Bogotá, conserva de la antigua publicación del Ministerio de Educación Nacional de Colombia, solo el nombre y la subvención oficial de nuestro gobierno. La nueva *Revista de las Indias* goza ya de una excelente acogida en el país y en el exterior. En cada una de sus ediciones reside un amplio detalle de nuestra vida espiritual y un noble intento de vinculación entre la inteligencia de habla española, cumpliendo en esta forma la intención cardinal del grupo selecto que las anima.

REVISTA DE DERECHO Y CIENCIAS POLITICAS

Organo de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas de la Universidad Mayor de San Marcos, aparece cada cuatro meses en cuadernos de unas discientas páginas, aproximadamente, cada uno, bajo la dirección del doctor Pedro M. Oliveira, Decano de la mencionada Facultad. Entre las diversas publicaciones periódicas del famoso claustro sanmarquino, se definen estas ediciones de literatura jurídica como las de mayor contenido y esmerado sostenimiento, en el cual cooperan los especialistas de mayor renombre en la centenaria Universidad limeña. Desde el estudio doctrinario hasta la transcripción de la más reciente jurisprudencia y desde la indicación de la última agitación jurídica de las cátedras peruanas hasta la anotación crítica del movimiento bibliográfico continental, todo señala en estas páginas un permanente aporte a la cultura jurídica de América.



REVISTA NACIONAL DE CULTURA

Es una publicación mensual editada por la Dirección de Cultura del Ministerio de Educación Nacional de Venezuela. La magnífica condición interna de la literatura actual venezolana, el mundo de sus inquietudes artísticas y la severa orientación de su pensamiento científico se proyectan periódicamente más allá de las fronteras de su propio país mediante la correría continental de estos admirables cuadernos, que selecciona y edita con tanto acierto Mariano Picón Salas. La reciente adaptación de su formato a un tipo de mayor sencillez y manuableidad le imprime a esta revista un atractivo más. La cultura venezolana tiene en ella un valioso y eficaz instrumento para una mayor aproximación espiritual americana.

SUSTANCIA

Es esta una de las más recientes publicaciones periódicas de cultura superior en América. Su aparición marca una nueva etapa en el auge cultural de las provincias argentinas. Tucumán se ha convertido vertiginosamente en un centro de atracción intelectual de propias y eminentes especificaciones en América. Sus diversos centros de investigación académica y el admirable núcleo de trabajadores intelectuales a ellos afiliados, condensan el poderoso ambiente cultural de la zona septentrional argentina. *Sustancia* se edita mensualmente bajo la dirección de Alfredo Coviello, ensayista y escritor de gran estilo. En el sostenimiento de sus diversas secciones de artículos de fondo, notas y comentarios, análisis bibliográficos y guías culturales, colaboran otros grandes valores de la inteligencia argentina, lo cual constituye un signo veraz para la ponderación de estas ediciones.

nº 10

revista nacional de cultura

EDITADA POR
EL MINISTERIO DE EDUCACION
DE LOS EE. UU. DE VENEZUELA

TRABAJOS DE
MARIO BRICERO IRAGORRY, PEDRO-EMILIO COLL,
F. CARMONA NENCLARES, PEDRO SOTILLO, ELOY
G. GONZÁLEZ R. OLIVARES FIGUEROA, ULRICH
LEO, GABRIEL LOBERENA, HUMBERTO TEJERA,
F. DIEZ DE MEDINA, ALONSO, ISMAEL PUERTA
FLORES, GILBERTO ANTOLÍNEZ, M. A. RULIDO
MÉNDEZ, A. ARYEDO TORREALBA, EDUARDO
CARRERO, JUAN GÓMEZ MILLAS

Caracas - Venezuela - Agosto de 1939

SUSTANCIA

REVISTA DE CULTURA SUPERIOR

AÑO I

DICIEMBRE DE 1939

DIRECTOR
ALFREDO COVIELLO

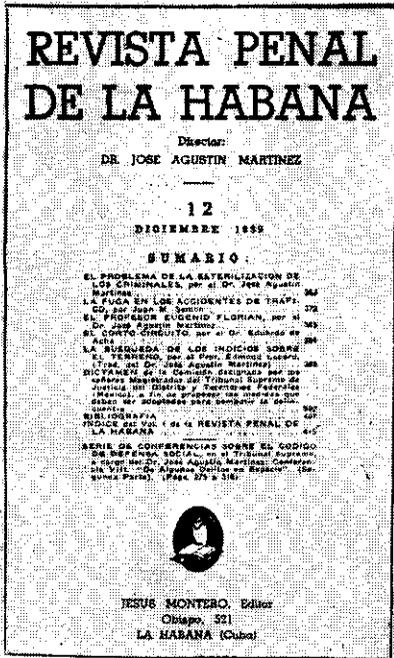
*



*

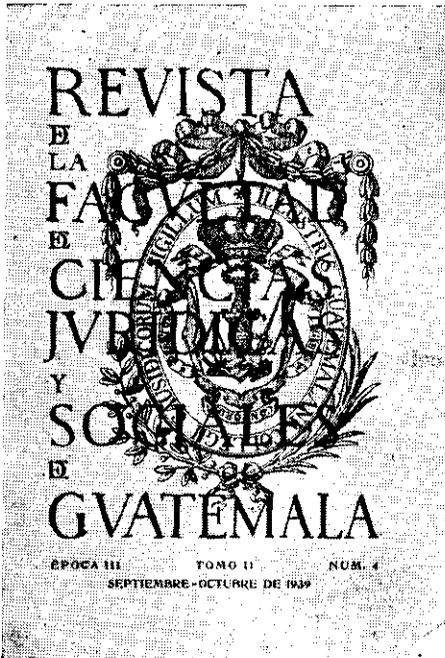
3

IMPRESIÓN Y ADMINISTRACIÓN
CONGRESO 85 - TUCUMÁN
PROVINCIA SANTIAGO



REVISTA PENAL DE LA HABANA

Bajo la dirección del renombrado penalista cubano doctor José Agustín Martínez, se edita mensualmente esta revista de ciencia penal contemporánea. Colaboran en el sostenimiento de sus diversas secciones de doctrina, jurisprudencia y legislación los más afamados especialistas de Cuba y prestantes tratadistas extranjeros, lo cual hace de estas páginas unas de las más bien dirigidas y orientadas entre las similares que periódicamente salen de las prensas americanas. Los cuadernillos suplementarios que se adjuntan a cada entrega de la revista con el contenido de las conferencias del doctor Martínez sobre el Código de Defensa Social, cuya reciente promulgación constituye la más destacada actualidad penal cubana, dan una especialísima vigencia a estas ediciones.



REVISTA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS Y SOCIALES DE GUATEMALA

Admirablemente impresa en los talleres tipográficos del gobierno nacional de Guatemala, se reparte bimestralmente esta publicación académica, vocero autorizado de la estupenda labor intelectual que rige en el más eminente claustro universitario de la república centroamericana. El alto grado de desenvolvimiento en que se halla la cultura jurídica guatemalteca queda evidenciado en la atenta lectura de estas excelentes páginas, colocadas hoy, en esta tercera época de su publicación, bajo la acertada dirección del doctor Ricardo Peralta y la valiosa asesoría intelectual de prestantes escritores y catedráticos de su país.