

# Bibliografía

## ECONOMIC GEOGRAPHY

By Clarence Fielden Jones, Ph. D. in collaboration with Gordon Gerald Darkenwald, Ph. D.—The Macmillan Company, New York, 1941.

En grueso volumen de 627 páginas ilustradas con 390 fotograbados bien seleccionados y 400 mapas, cartogramas y diagramas interesantísimos, ha sido editado por la renombrada casa de *Macmillan and Company*, un trabajo de *Geografía Económica* que llama la atención por lo denso, luminoso, preciso y útil de su contenido, en estos tiempos en que el mundo se *empequeñece* y tiende a unificarse en un todo armónico, solidario, interdependiente, pese a los que por la fuerza y contrariando las leyes de la Naturaleza, quieren dividirlo fomentando o creando el odio entre los hombres.

El plan de la obra, dirigida por el Profesor Jones, de *Clark University*, bien conocido y reputado geógrafo, se adapta al método llamado de la *ocupación*, que tiene la ventaja de poderse agrupar por secciones todas las actividades humanas que se relacionan naturalmente entre sí, con lo cual se favorece, como lo dice el autor, el descubrimiento, la enunciación y el análisis de los principios generales que dominan la complicada y móvil ciencia de la Geografía Económica.

A grandes rasgos, el contenido de esta importante obra, que no debería faltar en la biblioteca de ninguna persona medianamente ilustrada, es el siguiente: El Cam-

po de la Geografía Económica — La Caza y la Pesca — Las Industrias Forestales — La Industria de la Ganadería — La Ocupación de la Agricultura — La Industria Minera — La Manufactura — Los Transportes y el Comercio. Cada una de estas secciones tiene sus naturales subdivisiones, y al detallarlas, enseña los métodos de beneficio de manera sucinta y lleva al lector por toda la redondez de la tierra señalando las características, la cuantía y el valor de cada una de esas ocupaciones en los distintos lugares y las perspectivas para lo futuro.

Naturalmente, no se puede esperar que cada tema se trate hasta agotar la materia y sin que se deslicen errores, pues semejante labor requeriría no un volumen sino muchos, y numerosos colaboradores especializados. Puede juzgarse de la extensión que dan a cada tema y de la exactitud de los juicios que estampan los autores, por los párrafos que traducimos a continuación, tomados del capítulo dedicado a la Ganadería.

"*Los Llanos*. Consideradas en un tiempo las amplias llanuras del Orinoco entre las tierras, en potencia, más valiosas para la ganadería, se acepta ya que no son adecuadas para soportar una grande industria ganadera. Los *Llanos* ofrecen grandes extensiones para dehesas, por cuanto son tierras planas con pastos naturales, situadas una semana, en tiempo, más cerca de Europa que las *pampas* del sur. Sin embargo, abundan en ellos inconvenientes materiales. Durante la estación lluviosa, las aguas crecientes fuerzan

la emigración de los ganados a las lomas en busca de sustento y muchos perecen al tratar de llegar a sitios inaccesibles cubiertos de yerbas. Al bajar el nivel de las aguas quedan innumerables ciénagas y pantanos, criaderos de gérmenes que esparcen enfermedades y la muerte entre los animales y el hombre. Más avanzado el año, principia la acción destructora de las garrapatas. Poco después de pasadas las inundaciones, la llanura se seca y sobreviene la escasez de agua, debido al calor y a los vientos alisios que se llevan la humedad, con lo cual los pastos se tuestan y se hacen inapetecibles y poco nutritivos. Por consiguiente, solamente durante una parte del año tienen los ganados abundante y adecuada comida. La mayor parte de los criaderos de ganado se localiza en las llanuras bajas de los ríos Orinoco y Apure, cubiertas de los mejores pastos. Aunque hay un matadero moderno cerca de Puerto Cabello, sobre el mar Caribe, propio para utilizar la carne del ganado llanero, no se exporta de allí material de primera calidad. Los mercados principales para los ganados de los Llanos son el norte de Venezuela y las cordilleras colombianas lejanas, accesibles sólo por caminos de tierra. Pastales de alfalfa, (?) pará y guinea en zonas húmedas al pie de las cordilleras, proveen el forraje para los ganados en marcha hacia los mercados. Además, considerable número de reses salen de los Llanos, por la vía del Orinoco, para Trinidad y las Antillas Menores, en donde se les utiliza como animales de tiro y para la provisión de carne, ordinariamente de mala calidad".

"Las Sabanas de Bolívar. En las tierras bajas del norte de Colombia, existen varios millares de millas cuadradas de las más valiosas sabanas de Suramérica. La zona principal se conoce con el nombre de *Sabanas de Bolívar*. Se asemejan éstas, en muchos aspectos, a todas

las demás sabanas, pero con pastos naturales un tanto mejores que los comunes. Además, se han cultivado extensiones considerables con pastos llamados de pará y de guinea, los cuales son yerbas altas, mateadas, excelentes para alimento cuando tiernas, pero ásperas y desabridas cuando secas, tal como acontece con los pastos naturales o indígenas. Ninguno de estos pastos es bueno para preparar forrajes para el engorde de ganado. Aunque existe un matadero moderno en la costa al sur de Cartagena, no se exportan sino cantidades insignificantes de carnes de inferior calidad, para los países del Caribe. El mercado principal para el ganado en pie, está en las zonas densamente pobladas de las montañas del sur y en los puertos del Caribe. Los animales viajan a los mercados del interior por tierra o en barcos por el Magdalena y otros ríos".

Basta con esta muestra para juzgar de la importancia de la obra de los profesores Jones y Darkenwald. El mundo entero, con sus variadísimos productos útiles al hombre, pasa a la vista del lector, en sencillo y atractivo panorama, por las páginas de este libro, que se lee con el apasionamiento que despierta la lectura de una novela.

Marzo de 1942.

Juan de la C. Posada.

## ALABANZAS DEL HOMBRE Y DE LA TIERRA

Por Rafael Maya. — Volumen segundo. Editorial: Librería Voluntad S. A. Bogotá, 1941. 200 páginas. Rústica. 22 x 15 cms.

Once laudes nos trae este libro del óptimo prosador, dichos todos en actos solemnes que tuvieron su ocurrencia en dis-

## Bibliografía.

tintos lugares de nuestra geografía y que corresponden a diversos estados de la mente: cuál inspirado por el afecto de la amistad, cuál por la gratitud al claustro nutricio, este por la meditación científica, aquellos dos por la contemplación de los colores armoniosos, en uno se hace vocero grato de los discípulos a su preceptor, en otro se mete en las honduras del espíritu de Isaacs, cuándo elogia la grandeza y el apogeo de una ciudad y cuándo alza su voz para verter su tierra al romance, una vez esclarece la realidad de América en el poeta peruano y otra pondera la virtud de la fe con maestría de Padre: siempre trajina por lo sustantivo; que en su prosa las mismas metáforas fueron sustancia y no accidente.

Dura labor hacer la loa de este libro de las Alabanzas. Materia y forma se conjugan allí en tan excelente modo, que el brillo del lenguaje no cede en perjuicio de la idea austera, el decorado hace jugar bien la luz, y el idioma —estando allí en la cima de sus deleites— no pierde su oficio de mero instrumento en la expresión de la verdad lógica. En estas prosas sabias el entusiasmo no favorece la hipérbole, el epíteto no se usa como gala antes como denominador adecuado de la idea. La fronda del período no oculta la simplicidad de las esencias, antes las hace relievantes y patentes al lector absorto.

Es claro que de estas once oraciones no todas son *merito pares*, como no fueron idénticas las circunstancias que las envolvieron ni unas mismas o equivalentes las materias que tocan. Remata el libro con el estudio inicial del segundo congreso eucarístico "La Iglesia, La Eucaristía y La Cultura". Grave trance para un letrado treparse a la tribuna ocupada ya por Suárez en la mejor de sus ocasiones. Y suceso gratisimo sacar sus armas limpias; porque si entrar a comparar esta con "La Oración a Jesucris-

to" es labor que pide más cultivados entendimientos, puede afirmarse sin osadía que el discurso de Maya no le va muy a la zaga a aquel tratado sin segundo.

Entran en el reparto de este glorioso concierto de Alabanzas, "Popayán de Belalcázar", en que la visión de la ciudad y el paisaje nativos se conjugan con la memoria del Fundador en comunión de armonías; "Un simbolo de América", en que la consideración de aquel país continental —que en pensamiento de Barba es regido sólo por los poetas— surge el nombre de José Santos Chocano, dicho en Bogotá y en signo de fraternidad; "Vida, Muerte y Resurrección de una ciudad", en que se esboza todo un ensayo psicológico sobre los pueblos nuevos al tiempo que se enaltece la hazaña de aquellos montañeses que crearon una urbe en el abismo y la engrandecieron hasta hacer famoso su nombre; "Jorge Isaacs y la realidad de su espíritu", que constituye al fin una voz comprensiva de aquel judío, uno de los contados colombianos de repercusión ecuménica.

En la conferencia "Del objeto al sujeto", éntrase en profundidades filosóficas sobre la interpretación, que al cabo entre los cuadros de doña Margarita Holguín y Caro y los poemas de Maya tiembla una inquietud misma, la de enseñar al que no sabe los arcanos insondables del mundo; "Exaltación del Maestro" es pieza retórica de nuevos contornos, en la cual se elogia con sobria dignidad la labor docente en abstracto y más concretamente se enaltece la de don José María Villegas; "El pintor, el paisaje y la raza" es un estudio hecho en frente a la exposición de pintura de don Luis B. Ramos, por quien, sin creerse pintor, tiene autoridad para juzgar de las rutas de nuestro arte, sus repercusiones, sus fallas y sus aciertos. En "Vida y Lectura", dicha en la primera feria del libro en Bogotá, se vale del recuerdo, de la intros-

pección, de la reflexión y de sus autoridades para mostrar lo que en la vida de un hombre significa el don no agradecido de la cultura; "Tami Espinosa" contiene un mensaje sentido que los compañeros de este claro estudiante consagraron a su memoria: está allí el retablo del camarada de otras horas, y discurre por sus líneas el dolor que lo llevó tempranamente a la tumba. A la tumba sobre la cual levantó el afecto un monumento con estas palabras de Maya, epitafio perdurable. "Acción de gracias" es la correspondencia del autor a la Universidad del Cauca por el título de doctor en filosofía y letras *honoris causa*, y palpita allí la gratitud personal, la modestia de quien cree gratuito este homenaje bien logrado, el recuerdo casi ingenuo de los años pasados en el claustro y la admiración—esta sí no ingenua—por su alma mater, por su ciudad, por el seminario y por cuanto entraña algo de tradición como promesa de cercanos aprovechamientos.

Este cansado catálogo fue escrito sin intención de encomiar como se lo tiene merecido un libro ante el cual se descubrirán todas las inteligencias; tuvo por todo intento el de invitar, para recreo y avance del espíritu, a la lectura de estas Alabanzas, tan altas como lo que en ellas se alaba.

Jaime Sanín E.

## UN NUEVO ORDEN ECONOMICO SOCIAL

Por el Rvdo. P. Manuel Foyaca S. J. La Habana, Cuba.

Compendiadas en un libro de ciento cincuenta páginas, han salido a la publicidad las admirables conferencias del Padre Manuel Foyaca S. J., quien con todo cuidado, inteligencia y precisión enfocó el difícil estudio de la cuestión social,

y encuentra en los filones católicos su resolución justa y apropiada.

La sola firma del doctor Antonio Sánchez de Bustamante como prologuista es ya anunciación valiosa por tratarse de uno de los internacionalistas más bien equipados con que cuenta la América y un estudioso de los problemas continentales. En nutridos conceptos elabora un comentario que hace honor a su autor y al mismo tiempo puntualiza sobre el deber de los que gobiernan en mantener la armonía social y propender por la felicidad humana. Para corroborar su aserto recuerda a León XIII: "La concordia engendra en las cosas hermosura y orden, y, al contrario, de una perpetua lucha no puede menos de resultar la confusión junto con una salvaje ferocidad".

En la primera conferencia el Padre Foyaca se sumerge en los manantiales evangélicos y bucea por todos los orígenes; expone el pensamiento de Jesucristo en el Sermón de la Montaña, "Bienaventurados los pobres de espíritu" para sintetizar en la inmortal sentencia: "Amáos los unos a los otros". Luego hace un estudio histórico de la Iglesia primitiva y de las posteriores épocas, para terminar con un análisis de los gremios, todo acoplado a las Encíclicas y doctrinas de la Iglesia.

Siguiendo un ordenamiento lógico aparece la segunda conferencia en la que se estudian a fondo las Encíclicas y los conceptos del trabajo encarnados en las ideas socialistas y liberales. En forma ágil y contundente son refutados palmo a palmo con argumentos emanados de las creencias y postulados cristianos. Con la misma destreza continúa adentrándose hasta desembocar en la propiedad, tema de la tercera conferencia. Examina todos los aspectos y formula conclusiones prácticas y adaptables a la nueva orientación económica que alborea. La función social, el Estado y la propiedad privada,

como los otros temas aquí considerados, hieren la atención de la más avisada inteligencia.

Con el mismo temperamento y en idéntico climax se desarrolla la cuarta conferencia, donde, con ojo zahorí se escudriñan los conceptos de capital y trabajo y se dan remedios efectivos para las anomalías resultantes de desviadas interpretaciones. Con una mirada panorámica sobre el Corporativismo Cristiano, que es materia de la quinta conferencia, se cierra el libro.

No dudamos que esta producción es un manual interesante e instructivo para los que se inician en los estudios sociales y quieren estar informados del pensamiento de la Iglesia Católica en estas apasionantes materias.

*Carlos Maryo Londoño.*

#### DOCTRINA

De *Fray Bartolomé de las Casas*.  
Ediciones de la Universidad Nacional Autónoma.—México, 1941.

Con acierto plausible acaba de publicar la "Biblioteca del Estudiante Universitario", de México una selección doctrinaria de las ideas de Fray Bartolomé de Las Casas con relación a la conquista americana.

Alrededor de Las Casas se han colocado las más ditirámicas trincheras por parte de sus admiradores, lo mismo que desgarradoras saetas han venido a clavarse en esta monumental figura histórica desde las laderas de la enemistad. Es muy fácil aventurar un concepto sobre lo que no se conoce y aún más, sobre lo odiado o que nos interesa odiar. Así proceden muchos de los impugnadores del apostolado del Obispo de Chiapa, que no se dan el trabajo de leer sus obras.

En el libro que comentamos se encuentran clara, amplia y vigorosamente expuestas todas las ideas que informaron y abastecieron la inteligencia del Fraile-Jurista que tanto dió que hacer a los encomenderos y mucho más que decir a los príncipes españoles. No cuesta mucho hacer un estudio psicológico de su persona a través de tan densas páginas y apostillar sobre algunos conceptos que pueden ser útiles en la actualidad. En la parte referente a la Conquista trae una clasificación de los infieles que demuestra el espíritu sutil y penetrante de su autor y que ofrece margen para teorías interesantes. No menos sorprendente es su discurso sobre la idolatría y los sacrificios humanos, en donde plasma atrevidas interpretaciones, así la primera: "Las naciones que a sus dioses ofrecían en sacrificio hombres, por la misma razón mejor concepto formaron y más noble y digna estimación tuvieron de la excelencia, y deidad y merecimiento (esto que idólatras engañados) de sus dioses, y por consiguiente mejor consideración naturalmente y más cierto discurso, y juicio de razón y mejor usaron de los actos del entendimiento que todas las otras, y a todas las dichas hicieron ventaja, como más religiosas, y sobre todos los del mundo se aventajaron los que por bien de sus pueblos ofrecieron en sacrificio a sus propios hijos. . . .

Las treinta proposiciones jurídicas que repletan uno de los capítulos son el más variado mosaico de opiniones jurídicas y filosóficas. La propiedad de los indios es defendida con denuedo y al efecto dice en la XII: "Por ningún pecado de idolatría, ni de otro alguno por nefando que sea, no son privados los dichos infieles, señores ni súbditos, de sus señoríos, dignidades, ni otros algunos bienes ipso facto vel ipso jure".

Las Encomiendas comprenden, quizás, la parte de estudio de mayor interés. Er.

veinte "razones" emerge todo un caudaloso manantial de demostraciones y peticiones ante su Majestad. Allí se proclama la libertad de trabajo, y se indica el medio de garantizarla. Tan atrayente como lo anterior es el tratado de la Esclavitud, sembrado de audacias y de nobles deseos. Principia con estas frases: "Todos los indios que se han hecho esclavos en las Indias del mar océano, desde que se descubrieron hasta hoy, han sido injustamente hechos esclavos, y los españoles poseen a los que hoy son vivos la mayor parte por mala conciencia, aunque sean de los que hubieron de los indios".

La obra termina con un tratado moral en que se dan reglas a los confesores para administrar el sacramento de la Penitencia a las personas comprometidas en tratos de esclavitud y en violencias encomenderas.

Ubicados en terreno de serenidad y de crítica histórica podemos afirmar que el libro comentado es una producción notable porque arroja luz y diaphanidad sobre uno de los temas más discutidos en la Historia de América.

Carlos Mayo Londoño.

## DAYS OF DECISION

Wartime Editorials from The New York Times.—Edited and with an introduction by Charles Merz. — 2nd Edition.

Con atenta carta remitosa recibí hace algunos días este libro por demás interesante y de presentación impecable. Es un tomo en 1/16 con 278 páginas que se dejan leer con interés creciente hasta el fin.

*Days of decision* es una interpretación

hecha por los editores del New York Times, de los terribles acontecimientos ocurridos en el mundo del 1º de septiembre de 1939 al 1º de septiembre de 1941.

El poderoso rotativo estadounidense publicó casi diariamente y en las fechas en que se presentaron los acontecimientos culminantes que han cambiado el curso de la historia, comentarios editoriales sobre tales hechos, precedidos de una corta transcripción de las respectivas noticias.

Estos editoriales escritos en impecable estilo son dignos del prestigio adquirido por The New York Times como modelo de diario serio, elocuente y hermosamente presentado.

Desde el primer momento se advierte que su autor es un verdadero técnico en asuntos internacionales y no sin sorpresa se puede anotar que muchas de las predicciones consignadas en esos comentarios han llegado a ser, total o parcialmente, realidades históricas en un periodo relativamente corto.

Allí se relatan y comentan los acontecimientos culminantes de la guerra: la invasión a Polonia por los ejércitos alemanes; la revocación de la Ley de Neutralidad en los Estados Unidos; la agresión a Finlandia por parte de Rusia; la captura de Dinamarca y Noruega; la guerra relámpago en Holanda, Bélgica y Francia; la ley de servicio militar obligatorio en los Estados Unidos; la invasión de Rusia y la conferencia de Roosevelt y Churchill en la inmensidad del Atlántico, etc., para no señalar sino los más destacados.

El éxito de este libro es verdaderamente asombroso si se tiene en cuenta que en los cinco meses que lleva de su aparición ha sido necesario hacer dos grandes ediciones, lo que se explica tanto por el mérito intrínseco como por la oportunidad de su publicación, ya que a todo el que se interese por los acontecimientos de la guerra, ¿y quién será el que no tenga es-

## Bibliografía.

te interés en el orbe terrestre?, le conviene poseerlo.

Por conducto de la Revista de la Universidad Católica Bolivariana presento mis agradecimientos a los Editores por tan valioso obsequio.

Medellín, marzo 13 de 1942.

Alfredo Cock A.

### ACROSS THE BUSY YEARS

Recollections and Reflections, by *Nicholas Murray Butler*, President of Columbia University, President of the American Academy of Arts and Letters, President of the Carnegie Endowment for International Peace, Membre de l'Institut de France.—2 Volúmenes en dieciseisavo.—Charles Scribner's Sons New York, Charles Scribner's Sons Ltd.—London, 1939-1940.

A la edad de ochenta años, el Presidente Butler, como generalmente se le designa en las cinco partes del mundo, nos presenta un nuevo libro. Su autobiografía.

Nada más encantador ni más agradable que la lectura de este fruto de la vejez del gran educador y eminente patriota norteamericano; de este gran amigo personal de los grandes hombres que por el poder, la ciencia o la virtud sobresalieron en Europa y América en la segunda mitad del Siglo XIX y en lo que va corrido del presente.

Colaborador del Gobierno en los ramos de Educación y de Relaciones Exteriores, tuvo trato personal con los treinta últimos Presidentes de la Unión Americana, a varios de los cuales conoció hasta la intimidad, siendo aposentado en la Casa Blanca como huésped de honor de Roosevelt el Cazador, Harding y Coolidge cuando viajaba a Washington en a-

suntos oficiales.

Afiliado al Partido Republicano, participó como miembro prominente en varias de las Convenciones para la designación de candidato presidencial y aun llegó a sonar su nombre para la Magna Magistratura.

Nieto de un marino e hijo de un fabricante de tapices de yute, Nicholas Murray Butler ha coronado, por el poder de sus muchos méritos y virtudes, una carrera excepcional. Su triple presidencia científica y su sillón bajo la Cúpula del Instituto de Francia, están por encima de las más altas posiciones políticas.

El carácter anecdótico de las narraciones que contiene *Across the busy years* comunican al libro gran amenidad y da gusto seguir el curso de sus conversaciones, a veces familiares, con hombres como Gladstone, Bismark, León XIII, Guillermo II, de quien dice que era mucho más que el simple ocupante de un trono imperial, Hindenburg, Lloyd George, de quien fue huésped, Pio XI, Briand, Masaryk, Horthy, Benes, Mussolini, Tenyson, Mark Twain, Kipling, Stevenson, Bergson, etc. etc.

Mucho agradecemos al glorioso anciano, de quien ya antes habíamos recibido el testimonio de su aprecio, no solamente por el alto honor que nos dispensa, sino por el placer y enseñanzas que nos proporciona con su libro.

Alfredo Cock A.

### MUSICA Y ECO DE TU AUSENCIA

Por *Pascual Venegas Filardo*.—Ediciones Viernes. Caracas, 1941.

La voz de Venegas Filardo es uno de los más seguros índices en los cuadros mozos de la actualidad venezolana, no sólo como poeta realizado sino como

crítico ajustado, como comentarista impar y como generoso encauzador de vocaciones. En la revista "Viernes" y en "El Universal" empezamos a conocerlo y no ha mucho logramos un anticipo apretado en la antología de Otto d'Sola. Ahora hemos recibido júbilosamente su libro "Música y eco de tu ausencia" que acusa una personalidad estilística y una entonación perfectamente definidas dentro de los linderos de la poesía, y una calidad exquisita en la escogencia y afirmación de los vocablos, aún en poemas de libre factura.

Dos ríos recorren el país de su poesía, dos posiciones ante el mundo de los otros, nuestro mundo: la muerte y la ausencia. Por el oriente del corazón la mujer limita siempre con la muerte y por el occidente del cuerpo núbil con la ausencia. Y quién sabe si la presencia de la muerte en Venegas Filardo no sea un mero suceso que vale en cuanto dice ausencia. Porque se sabe de veras que el tema que preside es el tema de ausencia. Nunca se logra avistar la gozosa presencia de la mujer, su franca realidad, porque cuando no la nubla su terrible lejanía, es el rumor de la muerte, el campaneo funeral de su partida o la tristísima soledad de su enojo. Entonces es la noche su sola compañía, la noche es el marco opaco de su angustia. Pero no vaya a pensarse que Venegas Filardo es un seguidor incondicional del modernismo en sus formas representativas, por lo que ellas tienen de moderno. Nó. Es cierto que como hombre de ahora no puede desligarse de su tiempo y que por tanto tiene su especial conducta trazada de acuerdo con el devenir, pero es mucho más cierto que siempre prima su visión personal. Por manera que su actitud ante la muerte no es la común rencorosa, ni la plebeya miedosa, ni la indiferente narrativa, sino su aceptación con todos los elementos nunciativos e informativos de la

muerte y como un motivo de ausencia. De suerte, pues, que por sus poemas anda la muerte al tiempo que suenan los tamboriles de la ausencia y los golpes de la angustia y al tiempo, también, que empieza a caer la soledad sobre su hombro. Paso, sonidos, golpes, caída reales, humanos.

Queremos relieves un rasgo que ya habíamos observado, en general, en algún o algunos poetas modernos. Hablamos de la tendencia a dar a ciertas palabras de suyo sustantivas, un carácter plenamente adjetivo. Venegas Filardo habla, por ejemplo, de "un rumor de nieves claridades", de "nubes que juegan con las miradas lunas" y dice de un haz de penumbra que "habla de tu presencia en palabras arcángeles". No queremos hacer ningún reparo a esta modalidad que intenta suplir la deficiencia de la adjetivación con el sustantivo, como en otros idiomas. Y, a la fé, a veces hemos predicado las ventajas de esta tendencia. Pero tampoco se nos escapa que se está atentando contra la tradición idiomática, puesto que se trata de la violación del plan que la inteligencia ha seguido en la estructuración de las palabras. Primero fue el adjetivo y de él brotó el concepto abstracto, la forma sustantiva. Quizá, también, una vez más estemos asistiendo a la confirmación de lo que decía Huidobro. El poeta es un pequeño Dios, omnisciente. Por eso recordamos a Gilberto Owen, un joven poeta mejicano, en una humanísima parábola en que habla de "lady Godiva que se me escapaba / muy nube, arrebatada por el viento". Llamamos la atención acerca de este tema que puede ser motivo de más de un estudio serio por parte de los que gustan de estas gimnasias.

Y en resolución, quedamos en que Pascual Venegas Filardo es una de las más claras cifras de Venezuela, según nos lo ha voceado "Música y eco de tu ausen-



cia", un libro que habrá que tener muy en cuenta en un futuro balance de la poesía venezolana.

B. Betancur Cuartas.

## ALGUNOS ASPECTOS DE LA FUNCION PUBLICA

Por *Rafael Bielsa*. — Publicación de la Universidad Nacional del Litoral. Instituto Social. Santa Fe (Argentina), 1941.

El eminente profesor de Derecho Administrativo Rafael Bielsa, a quien la ciencia jurídica debe obras de tanta alcurnia intelectual, como son "Derecho Administrativo" y "Ciencia de la Administración", nos ofrece, en la publicación que se comenta, un acervo de conocimientos y consideraciones sobre la situación del funcionario público, tema de bastante actualidad y trascendencia, máxime en nuestra patria en la que parece haber observado el autor los vicios y defectos del servicio público que revela en su obra.

El Estatuto del funcionario público — La función pública en la actualidad — La función pública y algunos de sus atributos — La función pública y la política — La jerarquía administrativa y los factores que la deforman — La cuestión idoneidad y la política, son los epígrafes correspondientes a los seis estadios en que está dividida la disertación.

Tras de considerar extensamente, y no desde un punto de vista jurídico sino más bien social, el carácter del funcionario público frente al Estado y la comunidad, estudia las distintas circunstancias apreciables en la selección del empleado. No debe tratarse de formar un enorme tren burocrático a fin de dar satisfacción cumplida al apetito de campanario, enferme-

dad endémica entre nosotros, sino atender a que se ventile la cuestión de más trascendencia para un país. Creo, en último análisis, que una nación cuyos servicios públicos estén viciados de corrupción, va camino de la bancarrota. Para la defensa de los intereses particulares, para la cabal realización del fin colectivo, es necesario que un poder superior a los individuos intervenga para proteger los unos y organizar el otro; y si ese poder público se halla dirigido por manos inexpertas cuando no inescrupulosas, la sociedad devendrá inejubilmente en la atomización.

Es esto lo que busca evitar el profesor Bielsa. Selección del funcionario, del que va a ser el medio de la administración, pero no a base de política mal entendida ni de anómalos compadrazgos. El estatuto del funcionario público para ser eficiente deberá atender a normas tales, como requisitos de admisión, estabilidad, ascenso y disciplina, pero todo ello a base de idoneidad, asiduidad y justicia. Es la consagración de la carrera administrativa no para tranquilidad de gaudules sino para la eficiencia del servicio público.

Y de otra parte, procúrese rodear al funcionario de garantías sociales. Si eusayáramos una comparación entre la situación del empleado particular y el público, hallaríamos fácilmente la mayor diferencia: mientras aquél está protegido por una legislación que deja poco a desear, éste apenas si lleva la esperanza, bien remota por lo difícil de realizarse, de una jubilación en las más de las veces exigua, misérrima.

Todos estos problemas, por demás interesantes, los contempla esta publicación así de sustancial como atrayente. Sobra decir que lleva el sello del estilo clásico y la madura reflexión. No podía ser de otra manera: Rafael Bielsa es su autor.

*Samuel Muñoz Duque.*