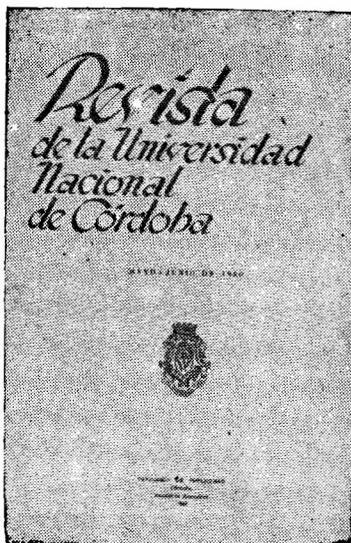
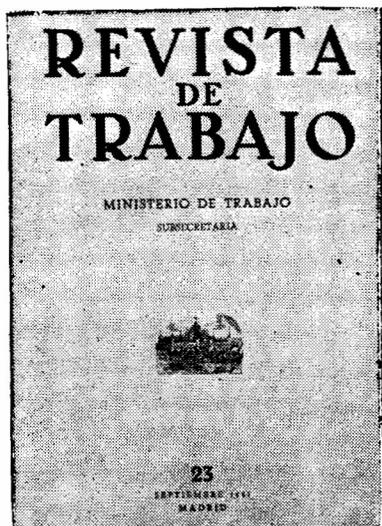


REVISTAS DE AMERICA



REVISTA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA

Entre las grandes publicaciones universitarias que aprestigian intelectualmente a la república Argentina, figura en puesto muy cimero la que sirve de órgano a la Universidad Nacional de Córdoba, uno de los institutos que gozan de más fundado y merecido prestigio en Sur América. Dirige y orienta esta revista el Dr. Alfredo Poviña. Las secciones de Derecho y Ciencias Sociales, Humanidades, Ingeniería y Medicina, merecen especialísima mención, por la importancia, novedad y densidad de los temas allí dilucidados. Publicaciones como *Revista de la Universidad Nacional de Córdoba*, son un orgullo auténtico de América.



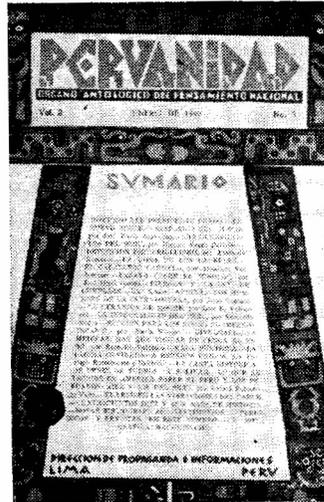
REVISTA DEL TRABAJO.

Indudablemente uno de las mejores publicaciones de habla castellana en lo que se refiere a temas sociales, es esta *Revista del Trabajo*, que se edita en Madrid, por el Servicio de Estudios y Publicaciones del Ministerio del Trabajo de España. Todos los temas relativos al trabajo, todas las cuestiones vinculadas a la política social, todas las determinaciones del Estado en tangencia con asunto de tanta monta en los tiempos que corren, reciben en esta publicación cabida y comento muy oportunos. Sirva esta breve presentación para asegurar la devoción de este claustro bolivariano para tan cimera publicación hispana.

REVISTAS DE AMERICA

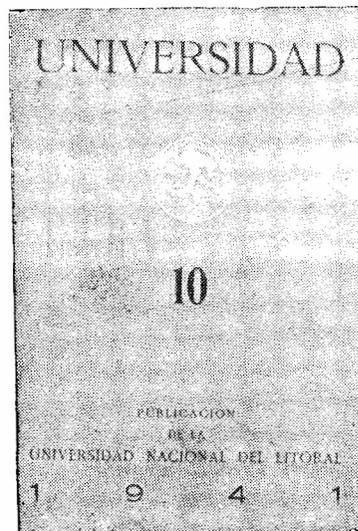
PERUANIDAD

Esteban Pavletich dirige esta revista que se presenta como órgano antológico del pensamiento nacional peruano. En ella se recoge todo lo que los intelectuales de la hermana nación, y son muchos, realizan en favor de la cultura continental. Sus entregas están relievadas por la exquisita presentación y por la calidad y densura de sus colaboraciones. *Peruanidad* forma con otras altas revistas de la capital del Perú, ya presentadas en esta sección, el más eminente y sesudo mensaje espiritual de los escritores presentes y pasados del país hermano y la vitrina más eficaz para comprender todos los aspectos políticos, sociales, económicos y culturales de este gran pueblo.



UNIVERSIDAD

En Santa Fe de la República Argentina y como publicación oficial de la Universidad Nacional del Litoral, se edita este volumen periódico que dirige el Dr. Jocué Gollan, rector del cimero instituto cultural. Sus ediciones, que forman cuadernos de 400 páginas, son un robusto acopio de ciencia y un excelente panorama de los valores intelectuales del hemisferio. La inteligencia y conocimientos de su director, el Dr. Gollan, son suficiente seguro para la conservación del alto nivel que hasta hoy ha mantenido esta revista, que por otra parte constituye la mejor presentación en el Continente de las grandes realizaciones logradas por la Universidad Nacional del Litoral.



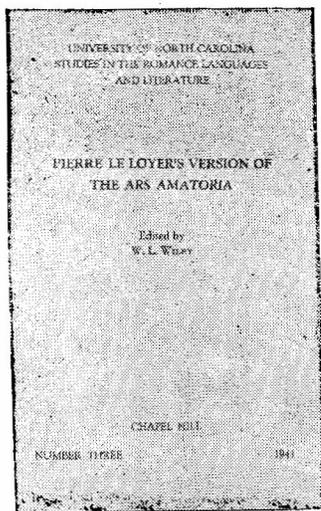
REVISTAS DE AMERICA



CULTURA POLITICA

En Río de Janeiro se edita esta importante publicación mensual, que acoge todos los temas relacionados con la vida nacional e internacional del Brasil. La dirige Almir de Andrade y cumple su labor orientadora en forma muy completa. En sus secciones se analizan los problemas políticos y sociales del Brasil, se destaca el pensamiento del Jefe del Gobierno, se relievra la estructura juridico-política del Estado, se reseñan las actividades económicas y fiscales del país y finalmente, en completo cuadro informativo, se agrupan todos los logros sociales, intelectuales y artísticos de la gran nación carioca. *Cultura Política* es, por todo esto, un magnífico mensaje del Brasil para el Continente.

STUDIES IN THE ROMANCE LANGUAGES AND LITERATURE



Una de las publicaciones universitarias de Norteamérica que más méritos poseen por su trascendencia en la vida cultural y por la calidad de sus colaboraciones, es indiscutiblemente *Etudes in the Romance Languages and Literature*. Sirven estos cuadernos culturales de órgano a la destacada University of North Carolina, uno de los centros más severos y meritorios que posee la vida intelectual norteamericana. La revista está editada con toda sobriedad y cuidado. Sus estudios son magníficas disertaciones sobre temas literarios y filológicos y sus colaboraciones están aprestigiadas por encumbradas firmas del pensamiento contemporáneo.