

Bibliografía

LA CUESTION SOCIAL

Por Monseñor Félix Henao Botero
y Padre Alfonso Londoño Bernal

Universidad Pontificia Bolivariana
Medellín. - 1960
195 págs. - 21 cm. - rústica

Editada en los Talleres Tipográficos de la Universidad Pontificia Bolivariana de Medellín, acaba de aparecer la tercera edición de la obra "La Cuestión Social", escrita por el Ilustrísimo Monseñor Félix Henao Botero, rector de la Universidad Pontificia Bolivariana. Esta edición fue revisada y actualizada por el padre Alfonso Londoño Bernal, profesor de filosofía y alumno del Instituto de ciencias sociales, centro este que desde el año pasado ha venido funcionando con notable éxito; puede decirse que la nueva edición es fruto de este Instituto y así lo reconoce el autor en el prólogo de dicha obra.

Cada día nos convencemos más de la importancia y trascendencia del conocimiento de la doctrina social de la Iglesia. La Cuestión Social, como hemos tenido oportunidad de manifestarlo en diferentes ocasiones, es el tema del momento; desde el gobierno hasta el más sencillo de los obreros, a través de las sociedades económicas, de las industrias, de las empresas y entidades comerciales, están pendientes

de las soluciones que se dan a este enorme problema que es la relación entre el capital y el trabajo, solución que no es únicamente económica ni legislativa, porque en dichas relaciones los extremos son hombres, dotados de alma y cuerpo, con un fin sobrenatural al cual deben estar sometidos todos sus actos aún aquellos que aparecen como indiferentes.

La cuestión social hoy día se está configurando como una ciencia especial dada su trascendencia y por ello es indispensable el conocimiento histórico del problema; su evolución, las diferentes tesis que tratan de darle solución, los diversos autores que han hablado sobre el tema y especialmente analizar y aprender las orientaciones que la Iglesia católica, a través de sus pastores, los Papas y los obispos, dan para ordenar la sociedad, para resolver las cuestiones obrero-patronales, en una palabra para lograr el bien común. Afirmar que el desconocimiento de las doctrinas de la Iglesia y que su no aplicación harán imposible el arreglo de la cuestión social, es una verdad irrefutable. Quienes atacan las tesis sociales católicas lo hacen o por malicia o por ignorancia y quienes no cumplen con esas normas sapientísimas dadas por los Papas lo hacen por egoísmo o por maldad.

La obra de Monseñor Félix Henao Botero es un resumen, claro, conciso pero seguro de la cuestión social. Ex-

Bibliografía

plica en qué consiste el problema, nos resume la historia a través de los tiempos, expone las tesis socialistas, comunistas y capitalistas, a través de sus principales autores y los refuta, prueba cómo este problema es moral y por qué la Iglesia ha de intervenir en su solución y presenta las tesis católicas al respecto. El libro está escrito en forma sencilla, puesto al alcance de los principiantes en estas materias, lo que facilita la lectura y da nociones seguras y orientaciones claras a quienes lo lean. Especialmente los universitarios, sin excluir a ninguno, deben leer y conocer esta obra. Hoy no puede existir profesional aislado del problema social, por cuanto él es uno de los protagonistas, y además que como dirigente de la sociedad en el ramo de su especialidad debe conocer con mayor obligación estos temas para facilitar su solución.

Ante los tres caminos que se presentan a seguir, capitalismo, socialismo o cristianismo sólo el último es el verdadero, pero si éste se abandona, pero si no se conoce, si no se estudia, si no se cree en él, por más buena fe que se tenga, el problema se agravará.

Obras como esta que comentamos deben propagarse, en cuanto sea posible.

J. M. S.

LA VIDA DEL GENERAL PEDRO NEL OSPINA

Por Emilio Robledo

Autores Antioqueños. - Vol. 8. - 324 ps. - Rústica. - Imp. Departamental. - Medellín. - 1959.

Ninguna vocación más definida que la del doctor Robledo para la faena intelectual. En un medio tan parco, casi hostil, para las actividades inves-

tigativas, este eminente hombre y ejemplar ciudadano no cesa en su empeño divulgador, no escatima tiempo ni esfuerzos para enriquecer la bibliografía colombiana. El ensayo sobre temas científicos, la disquisición acerca del material lingüístico, el estudio histórico sobre cosas y hombres de la patria, todo atrae su atención, merece su investigación, renueva sus afanes de escritor. Una vida entera dedicada sin regateos ni cicatería a enseñar, a dirigir, a servir, y sobre todo a rescatar del olvido los valores nuestros en una empresa que no ha tenido pausas, a la que ha dedicado todo su talento, su tenacidad, sus dones mentales.

Su última obra es un estudio denso y severo sobre la personalidad y la obra del General Pedro Nel Ospina. "Es, como afirma el prologuista, un enfoque serio y documentado sobre un hombre, sobre una época, sobre un pueblo". Sobre todo acerca de un gran hombre, de un auténtico conductor, de un varón cabal a quien la patria debe mucho y que bien se merecía este homenaje memorativo para que las nuevas generaciones, tan annésicas casi siempre, no releguen al olvido un auténtico creador de la nacionalidad, un trabajador infatigable, un patricio en el mejor sentido de la palabra por sus atributos espirituales y sus dones civiles.

Con razón se ha dicho del General Ospina: "Fue magnánimo con sus enemigos en la guerra, lo fue con sus competidores en la paz, lo fue con sus ofensores en las alternativas de la vida pública, y, lo que es más refinado y generoso, lo fue con los amigos a quienes tuvo que perdonar".

Sobra recomendar este nuevo libro del doctor Robledo. Su autor merece el bien de la nación por su imponderable servicio y el biografiado es figura prócer de la historia patria, a quien debemos gratitud y memoria.

G. H. M.

EN TORNO AL CONCEPTO
del Estado en los Reyes Católicos

Por José Cepeda Adán

Escuela de Historia Moderna
Madrid. - C.S.I.C. - 1956
225 págs. - 22 cm. - rústica

Suele pensarse con frecuencia que el reinado de los reyes católicos: don Fernando de Aragón y doña Isabel de Castilla, produjo solamente el descubrimiento y conquista de América y la reconquista definitiva de la península para los españoles. Sin embargo este gobierno marca para la historia hispana un hecho de suma trascendencia política, como fue el amanecer de la historia española y de sus nuevos pueblos a una concepción del Estado desconocida hasta entonces, y si se quiere, más interesante y más grandiosa, mirada desde el punto de vista puramente político. Sobre la corona de los reyes católicos agoniza la estructura de lo que pudiéramos llamar, aunque los términos no sean muy precisos, el Estado del medievo; y sobre aquellas mismas cabezas nace el Estado moderno para España y América.

Esa España que vivió, como todos los pueblos de la Edad Media, el pensar y el sentir de su época, sin embargo quedó excusada por obra y gracia de la embestida mora de generarse políticamente a través del feudalismo europeo. Todos esos pueblos que formaban la península, apenas si tuvieron tiempo para establecer señores, siervos y vasallos de una manera "sui generis" y en extremo incipiente; jamás tuvieron tiempo para reposar y perfeccionar el sistema del señorío feudal porque el ejército de los infieles invasores estaba siempre presente instigando al cristiano viejo del norte peninsular a no dar descanso a su brazo, porque de él dependía la tran-

quilidad de su conciencia religiosa.

Este desvelo permanente de los españoles invadidos fue creando paulatinamente en los ocho siglos de lucha los diversos reinos que un día, mediante el matrimonio de Fernando e Isabel, habrían de tomar la forma del moderno Estado español.

La Providencia de una manera inescrutable aprovecha el concurso de la libertad de los pueblos y dirige la marcha de las naciones. Al expirar el siglo XV la mano del Señor de los ejércitos y Dios de las Naciones descendió sobre la juventud de los príncipes herederos de Castilla y de Aragón, los unió, les deparó el triunfo total en su territorio y les entregó un mundo nuevo para incorporar en la historia; la Providencia, en fin, rodeó a España en ese momento de la historia, de horizontes suficientemente grandiosos y poderosos para dar nacimiento a una entidad estatal más respetable, capaz de realizar para Dios la conquista y la colonia del nuevo continente.

Con tales circunstancias históricas, la corona se fortalece y la nobleza medieval empieza a perder aceleradamente su poderío; los fueros que guardaban el poderío y la independencia de los nobles, comienzan a desplazarse hacia la entidad jurídica que les someterá definitivamente: el Estado.

Los principios rectores de la paz y de la guerra, del orden, la justicia y el gobierno, se vuelcan sobre moldes nuevos.

Toda esta transformación experimentada por España durante el mandato de los reyes católicos, es serena y brillantemente analizada por José Cepeda Adán en la obra que comentamos. Para ello se valió de las crónicas contemporáneas de aquella época. Los cronistas más interesantes han sido objeto de esmerado estudio: Andrés Bernaldez, "el más popular de los cronistas"; Mosén Diego de Valera,

Bibliografía

"el tipo de historiador político"; Hernando de Pulgar, "el más importante de los cronistas"; Alonso de Palencia, el historiador mejor dotado de su tiempo; Alonso de Santa Cruz, el de la preocupación por la economía del imperio de Carlos V, bajo cuyo gobierno vivió y escribió; Gonzalo Fernández de Oviedo, "el escritor desde las Indias"; Lucio Marineo Sículo, el italiano que se hace español para narrar "aquella divina manera de gobernar de los reyes católicos"; finalmente fueron estudiados los cronistas anónimos.

Sin embargo el propósito del autor no ha sido el narrar una historia de los reyes, sino sacar, del esclarecimiento de la verdad histórica, las ideas fundamentales que informaron la política contemporánea de los cronistas. El mismo autor nos lo advierte al decir: "No era cuestión para nosotros el determinar si la fecha de una batalla era exacta en un cronista o equivocada en otro; si la fuente de tal pasaje es original o tiene determinados antecedentes. Nos interesaba descubrir en sus páginas el paso del tiempo y la huella de los acontecimientos que se iban relatando".

Víctor Rodríguez Gallón

FRAY LUIS DE LEON

Su ambiente. - Su doctrina espiritual. - Huellas de Santa Teresa.

Por Fray Gustavo Vallejo, O.C.D.

Colegio Internacional de Santa Teresa
Roma. - 1959
283 págs. - 21 cms. - Rústica.

Ha querido el Padre Vallejo en este sustancioso libro y auxiliado con una copiosa bibliografía, sacar del a-

nonimato filosófico, escriturístico y teológico, si así podemos decir, al P. Fray Luis de León; y digo esto no porque al venerable agustino no se le conozca desde estos aspectos, sino porque es en ellos menos conocido y admirado que desde el punto de vista castizo, pues ningún autor que estime en algo la lengua de Cervantes dejará de citar entre sus exponentes a este maestro del decir, siendo que en un ambiente complejo de doctrinas, hermanó el cultivo de la lengua con los más difíciles temas teológicos.

Son muchísimas las obras del fraile agustino, tantas que aun muchas están en tela de juicio y no han podido ser incluidas en sus obras completas, que por lo tanto aun no son tan completas; por eso el Padre Vallejo únicamente se limita a sacar de entre sus obras lo mejor para criticarlo desde el punto de vista escriturístico, filosófico y teológico. Para dar así mayor unidad a su obra y abarcar el ciclo completo de su vida espiritual la divide en tres capítulos que corresponden a los tres periodos de la vida de Fray Luis, jalonados por los principales acontecimientos de su vida: antes de la prisión inquisitorial, desde el fin del cautiverio hasta las primeras huellas de la presencia de Santa Teresa, y desde ahí hasta su muerte.

El erudito o el intelectual que quiera tener un conocimiento verdadero de la doctrina espiritual de Fray Luis de León, tendrá en este libro un magnífico auxiliar, un libro que sin usar de extensas citas, ni copiar párrafos innecesarios, espiga de la mejor cosecha del Maestro, para dar sin estrecheces la doctrina pura que fue tan criticada en su tiempo y tan poco valorada que algunas de sus interpretaciones le costaron cinco años de dura prisión, prisión que por fortuna sirvió para aquilatar su pensamiento y hacer más maduro su mensaje para

los que en siglos posteriores habían de comprenderlo mejor.

No se puede despreciar pues la oportunidad que nos brinda el Padre Vallejo, de recordar y ahondar más en el pensamiento luisiano sobre filosofía, teología, sagrada escritura, mística y patrística; y de tener en él un remanso espiritual en medio de este mundo que se ahoga ante el torbellino de la velocidad y de la técnica y mantiene el alma vacía de la luz indeficiente de la verdad y de la vida sobrenatural.

J. G. T.

LA ESENCIA DEL DERECHO
Y DE LA CIENCIA DEL DERECHO

Por Rudolf Stammler

Córdoba. - Imp. de la Universidad. - 1958. - 180 págs. - 18 cms. - rústica.

Este pequeño volumen es un compendio doctrinal del pensamiento del eminente autor alemán. Tal vez demasiado condensado y escueto y por lo mismo no muy apropiado para iniciados en la sugestiva temática stammleriana sino para quienes han logrado realizar en ella una incursión a fondo. Podría pensarse que para leer las otras producciones del célebre pensador sería necesario conocer previamente la que comentamos. Pero, compendio y todo, paradójicamente es más difícil entenderlo en ésta que en sus obras de más aliento. En filosofía a menudo el compendio es más abstruso que el tratado. "Filosofía del Derecho", "Economía y Derecho", por ejemplo, deben ser conocidas antes de abordar este opúsculo. Así el lector comprenderá la importancia, la densidad, la analítica poderosa de Stammler que además de pensador extraordinario es un estupendo escritor.

De la escuela de Marburgo, la ver-

tiente filosófico-jurídica se impone al través de Stammler. Es pues su más grande representante. Renovó la filosofía jurídica con el logicismo neokantiano conmoviendo los viejos sistemas. No logró determinar la esencia del derecho —cosa que va pareciendo imposible— pero en ese buceo profundo y admirable hizo grandes hallazgos y quién sabe si logró aprisionar más área esencial este maestro que para algunos ha pasado de moda, que la actual y fascinante teoría de Kelsen, el contemporáneo luminoso. Cuán interesante sería un cotejo entre las tesis de estos maestros, clásicos de la modernidad jurídica.

La Universidad de Córdoba con la publicación de las obras de los mencionados filósofos del derecho cumple una imponderable labor de avanzada. Ese empeño de divulgación del pensamiento contemporáneo en la filosofía del derecho es además una invitación a pensar. Y si alguien está obligado a pensar es el jurista cuya arma no es otra que la razón del derecho. Las facultades de derecho tienen en estas obras el mejor ámbito para el ejercicio del pensamiento. Stammler y Kelsen son paradigmas de rigor conceptual, de la razón pura.

A. G. I.

SED LUZ

Meditaciones Litúrgicas. Tomo IV

Por Benedikt Baur, O.S.B.
Traduc. por Augusto Pascual, O.S.B.

562 páginas. - 9,9 x 16,3 cms.
Editorial Herder. - Barcelona. - 1959

El lugar preeminente que en la literatura litúrgica ocupa el ilustre benedictino Padre Baur, queda bien manifiesto con la planificación de estas meditaciones litúrgicas agrupadas bajo el título de *Sed Luz*, cuyo cuarto y

Bibliografía

último tomo acaba de publicar Editorial Herder.

El libro es un espléndido ramillete de meditaciones en torno a las festividades de la Virgen María y los santos durante el año. El autor inspira a los fieles el amor a las enseñanzas y a los pensamientos del misal romano, para que todo ello les sirva de materia para la oración privada y de ayuda para la vida espiritual. Las ideas y las reflexiones que sugiere la liturgia de la misa son inagotables. El Padre Baur ofrece un esbozo llamado a estimular el trabajo personal de cada uno. Sigue para ello sencillamente el curso de la sagrada liturgia. No trata de violentar los textos de la misa, para encasillarlos en un esquema trazado de antemano, o para reducirlos a un determinado método de vida espiritual. Prefiere dejarse inspirar, conducir, enseñar y vivificar directamente por la misma liturgia, es decir, por la Iglesia orante y sacrificante. Porque la liturgia se mueve mas bien en el mundo de la oración afectiva que en el de la pura reflexión intelectual. Es acción y no doctrina, pero una acción rebotante de enseñanzas.

Son, pues, estas meditaciones, un valioso complemento del misal: los fieles tendrán con ellas ocasión de identificarse más con el espíritu de la Iglesia.

Por su presentación, resulta muy manejable y su disposición tipográfica facilita la lectura. Los poseedores de los tres tomos precedentes verán sin duda con agrado la aparición del cuarto, que completa felizmente la obra.

E. H.

JUAN XXIII

Por Andre Lazzarini
Traducción de Juan Ruiz de Calonja

152 págs. - 12,4 x 20,2 cm. - Rústica
26 fotografías y un frontispicio
Editorial Herder. - Barcelona. - 1959

Desde octubre de 1958 en que el Cardenal Roncalli fue constituido Pastor supremo de toda la cristiandad, con el nombre de Juan XXIII, su celo apostólico y la sencillez que emana de su venerable persona le han granjeado una universal simpatía. Para todo católico tiene un especial valor el conocer la figura humana del Papa reinante, y este conocimiento nos lo depara dignamente el libro de Lazzarini.

En un volumen de 152 páginas, se despliegan ante los ojos del lector todas las facetas de la vida de Roncalli: capellán castrense durante la primera guerra mundial, profesor de seminario y erudito historiador, promotor de la Acción Católica y del movimiento social cristiano, experto en los grandes problemas misionales, nuncio apostólico en Sofía, Constantinopla y París, y Patriarca de Venecia. A lo largo de su actuación se ve al sacerdote íntegro, que conoce por propia experiencia el estado de nuestro mundo, y que ahora, como pastor supremo de la Iglesia, quiere ser una sola cosa por encima de todo: pastor de almas de los fieles, pastor solícito y amoroso de la grey que le ha sido encomendada.

Bérgamo, Roma, Bulgaria, Turquía y Grecia, París, Venecia, son escenarios en donde se desarrolla la intensa actividad de Angelo Roncalli, descrita con toda veracidad por Lazzarini, quien acierta a destacar en todo momento la vigorosa personalidad del nuevo Papa.

La obra está enriquecida con copiosas notas relativas a relaciones históricas, documentos, bibliografía, en especial a los escritos del propio Roncalli. La parte gráfica ha sido seleccionada entre enorme cantidad de mate-

Bibliografía

rial, y en ella figuran fotografías de gran valor documental.

Una presentación muy cuidada contribuye a hacer grato este simpático libro.

E. H.

DIOS Y EL SUFRIMIENTO

en el Antiguo y Nuevo Testamento

Por Edmund E. Sutcliffe, S. I.
Traducción de Juan Godo Costa

217 págs. - 14,4 x 20,2 cm. - Rústica
Editorial Herder. - Barcelona. - 1959

El sufrimiento repugna al hombre. Por eso es más fácil alabar y servir a Dios en la felicidad que en la tribulación. Sólo almas escogidas, los santos, han aceptado con alegría el sufrimiento o incluso lo han deseado, como medio para purificarse y acercarse a Dios. Sin embargo, el sufrimiento se presenta inapelablemente: reveses de fortuna, enfermedades, muerte. Lo importante es fortalecer el ánimo con sólida virtud cristiana para enfrentarse con la tribulación. "El sufrimiento es también un sacramento" decía Elisabeth Leseur, que comprendía el valor del dolor sobrenaturalizado.

La presente obra aborda un anti-
cuísimo problema de la humanidad: el del origen del mal y el sentido del sufrimiento en el mundo. Su solución se halla en los escritos sagrados del Antiguo y del Nuevo Testamento. La Biblia habla a menudo de tribulaciones, infortunio; los pasajes bíblicos que tratan este tema han sido estudiados con gran detenimiento por el autor, renombrado escriturista, y nos muestra cómo el pueblo escogido de Dios fue elevado gradualmente a entender el significado del sufrimiento en general, y en particular el sacrificio expiatorio del Redentor por los

pecados del mundo. El autor nos muestra el camino que hubo de recorrer el pueblo de Dios hasta llegar a un conocimiento cabal de la cuestión, camino que a la vez es el del individuo en particular hacia una mayor madurez en la fe. Los sagrados libros nos revelan el origen y el significado de las pruebas que el destino acumula sobre nosotros, y nos enseñan cual es el galardón que Dios tiene preparado para el que recibe tales pruebas con las debidas disposiciones y persevera en la fe durante los momentos oscuros de su existencia.

El libro está escrito en estilo claro y atractivo, a pesar de la dificultad del tema, y ofrece gran interés tanto para el teólogo como para el creyente, que descubrirá en él luminosas perspectivas y consoladoras respuestas al acuciante problema del dolor y de la muerte.

E. H.

LA VIDA ETERNA

Por Josef Staudinger

Traduc. por José Luis Albizu. O.F.M.
363 págs. - 14,4 x 22,2 cm. - Rústica
Editorial Herder. - Barcelona. - 1959

El ansia de inmortalidad es innata en el ser racional. Aun las religiones paganas, con su bagaje de supersticiones, sintieron la necesidad de creer en un más allá, resistiéndose a pensar que, con la aniquilación del cuerpo, todo ha terminado para el hombre. La vida eterna, es, pues, la meta del hombre, pero para salvar con éxito el camino que ha de recorrer para alcanzarla tiene que apoyarse en los principios inmutables de la verdad revelada. De ahí las acuciantes preguntas: ¿Qué es el hombre? ¿De dónde viene? ¿A dónde va? La respuesta a

ellas es lo que determina el modo de obrar y de pensar del hombre.

La creencia en la realidad de un mundo más allá de éste, se halla firmemente arraigada en el pensar sencillo y natural de las gentes, y fue atestiguada por el propio Jesucristo. Staudinger nos ofrece una obra que, a pesar de la profundidad de sus conceptos, no es ningún tratado de metafísica. Tampoco abriga el propósito su autor de escudriñar las tinieblas del más allá de la muerte valiéndose de los estudios realizados por la ciencia de la religión comparada. Más bien se propone mostrar al lector aquello que constituye lo más importante y esencial en el problema del más allá, es decir, reconocer en él el destino que determina la existencia humana.

No podían faltar, sin embargo, a la clara y precisa estructura de esta obra los sólidos cimientos de una base teológica y filosófica, ya que no es un sentimiento vago e indefinido, una fe producida por el miedo, lo que debe tranquilizar el ánimo del lector, sino la solución concreta del magno problema de la vida.

Apoyándose en la Biblia, Staudinger ha estudiado punto por punto este problema, y el resultado de ello ha sido una obra que deja una impresión convincente en sus lectores, merced a la serena objetividad, cuidado extraordinario y seguridad lógica con que ha sido escrita. Un excelente libro que ilumina muchos puntos de vital importancia para el hombre, y le proporciona un gran sosiego espiritual.

E. H.

EL ATOMO Y EL ALMA

Por Kurt Sausgruber
Traducción de Ignacio Rodrigo

252 págs. - 12,4 x 20,2 cm.

Editorial Herder. - Barcelona. - 1959

Avanzan a ritmo acelerado los acontecimientos que la biología, la física, las ciencias naturales aportan al estudio del cuerpo del hombre. El lector culto sigue atentamente estos progresos: sin embargo ¿está igualmente un simple reflejo fugaz, un "epifenómeno" de la materia. Se comprende, desde luego, que el alma así concebida no pueda sobrevivir al cuerpo.

Todo cristiano sabe que tiene un alma creada para la inmortalidad, y sabe a qué atenerse respecto a su salvación. Pero el problema de naturaleza del alma y su relación con el cuerpo sigue en un estado de confusión desconcertante. Kurt Sausgruber, naturalista de profesión, ensaya, basándose en los modernos resultados del estudio de las ciencias naturales y en la filosofía cristiana acerca del alma, una nueva respuesta al problema de la relación entre el alma y el cuerpo. Su exposición está hecha en términos claros y sencillos, que la hacen inteligible, aun para los no iniciados.

Hace más de dos mil años, se discutía si el cuerpo se compone o no de átomos. Hasta principios de este siglo no hemos estado —por primera vez desde que los hombres piensan— en la feliz situación de poder eliminar una incógnita de este arduo problema del alma y del cuerpo, que con ello se ha hecho sin duda alguna más asequible. El alma es algo inmaterial —dicen unos— algo supermaterial, distinto por completo del cuerpo, tan distinto que sobrevive a su pérdida. El alma es solo una manifestación concomitante del cuerpo —dicen otros— simple reflejo fugaz, un "epifenómeno" de la materia. Se comprende, desde luego, que el alma así concebida no pueda sobrevivir al cuerpo.

Está perfectamente justificado, considerando nuestros conocimientos ac-

tuales sobre lo material, lo viviente y lo psíquico, plantear la cuestión del alma de un modo enteramente nuevo. Con ello se podrá llegar a demostrar con cuan escaso fundamento se niega la posibilidad de un alma separable del cuerpo.

Materia tan apasionante, está tratada con una suma destreza por el autor. Es evidente que con esta obra se ha dado un paso importante en el estudio del alma, lo que la convierte por tanto en igualmente interesante para teólogos, filósofos, hombres de ciencia, estudiosos en general y lectores cultos, que quieran tener una visión actual del problema y su posible solución.

E. H.

LA ZONA DE SEGURIDAD

Por Santiago Ramírez, O.P.

310 págs. - 12,5 x 18,6 cms.

San Esteban. - Salamanca
Editorial Herder. - Barcelona. - 1959

Este libro constituye, en cierto modo, un complemento a los dos anteriores del mismo autor: *La filosofía de Ortega y Gasset*, y *¿Un orteguismo católico?* Diálogo amistoso con tres epígonos de Ortega, españoles, intelectuales y católicos. El autor opone una sólida argumentación a las objeciones hechas por don Julián Marías, a raíz de las dos obras citadas.

El Padre Ramírez examina aquellos puntos del folleto de su oponente que tocan directamente o indirectamente la verdad sobre Ortega o sobre la fé católica, exactamente lo mismo que hizo en "*¿Un orteguismo católico?*". Pero su respuesta para ser completa y eficaz no podía limitarse a la refutación de su contradictor, sino que debía extenderse también a exponer y demostrar positivamente las tesis o-

puestas, algunas tan importantes como la naturaleza de Dios y su presencia en los cielos, la naturaleza de la fé teologal y la naturaleza del hombre. Esta última, que es capital en toda filosofía, particularmente en la de Ortega, queda especialmente puntualizada desde el punto de vista de la fé católica.

El Padre Ramírez tiene el máximo respeto para Ortega y sus epígonos, lo que no le impide ser sumamente severo al enjuiciar sus doctrinas.

La importancia de los puntos tratados por el autor y el modo como desarrolla su apretada argumentación, hacen que el libro se lea con verdadero interés.

E. H.

PHILOSOPHIA ENTIS SENSIBILIS

Por J. Echarri, S. J.

14,4 x 22,2 cms. - 484 págs.

Editorial Herder. - Barcelona. - 1959

La obra que comentamos constituye una monografía filosófica sobre el ser sensible. Es la primera vez que se abordan los problemas llamados cosmológicos a base de un estudio formal y científico del ser sensible como tal. El estudio, aunque monográfico, es suficientemente amplio para interesar la filosofía de la naturaleza, y para sentar algo más que los fundamentos de la nueva cosmología, pues es ya en gran parte una nueva cosmología.

La obra está basada en el estudio de la mejor tradición peripatético escolástica, de las ciencias positivas actuales de la naturaleza, y de la moderna filosofía de las ciencias. La filosofía peripatético escolástica ha sido estudiada y repensada en sus mismas fuentes, es decir, en sus principales representantes y en trabajos monográficos, no en los manuales.

Bibliografía

De los anteriores escritos del autor ha dicho un crítico autorizado, el Padre Emilio Sauras, O. P.: "En todos sus trabajos se aprecia un espíritu muy abierto a toda conquista y al mismo tiempo un gran afincamiento en lo tradicional; amplitud de criterio y solidez en la base". Lo mismo habrá de decirse del presente estudio. La investigación de los problemas urgentes, que la ciencia y la filosofía moderna plantean a la Cosmología tradicional están abordados con un gran fidelidad al espíritu de la filosofía perenne y con una abertura eficaz, seria e independiente, a los progresos del pensamiento científico.

E. H.

“¿Pueden los NOVIOS ser CASTOS?”

Por Hernán Benítez, Pbro.

Colección "Luz y Guía". - 3ª edición
208 págs. - 14 x 20 cm. - Madrid. - 1960
Sociedad de Educación "Atenas"

El naturalismo imperante en un campo tan vital para individuos y sociedad como es el de las relaciones amorosas prematrimoniales está urgiendo, en todas partes, la defensa cristiana de esas relaciones, que si deben ser santas y nobles, como toda acción y comportamiento entre cristianos, tienen además un motivo de tanto peso como el que impone el que esas relaciones son la preparación inmediata y normal para el sacramento del matrimonio.

El cine, la novela y los "seriales radiofónicos" con sus imaginarias visiones del amor y del matrimonio tienen no poca responsabilidad en esa descristianización del noviazgo cristiano... La falsedad de sus procedimientos, en los comienzos, desarrollo y desenlace de esas relaciones; las licencias y estímulos con los que se les

representa, tan ajenos al sentido católico de la vida; todo, en fin, está reclamando la defensa de ese amor cristiano y santo, que debe serlo por ser amor de cristianos, y por estar llamado a servir de preparación y aglutinante cordial al sacramento del matrimonio.

“¿Pueden ser los novios castos?” es una respuesta valiente, decidida y convincente frente a toda esa visión anticristiana del amor. ¡Pueden! es la afirmación de este libro. ¡Deben! es su principio total y para ello el autor del libro desarrolla en sus capítulos toda la doctrina católica sobre la materia: *Castidad y Noviazgo* con toda la casuística correspondiente; *Joven cuida tu amor*, con una serie de magníficas consideraciones para ella y para él; el matrimonio cristiano con toda su grandeza y sus exigencias, para terminar con un capítulo que es la sublimación del amor recto y noble.

Los padres y educadores que no siempre aciertan a enfocar este tema, delicado y difícil, tienen en este libro un modo y medio eficaz, con solo ponerlo en manos de sus hijos y educandos.

S. E. A.

RUTAS DE ESPIRITUALIDAD

Por G. Courtois, Michel, Monnier
Richomme, Gasque

Sociedad de Educación "Atenas"
Colección "Ascesis". - 2ª serie
Madrid. - 1959. - 238 págs.

Este nuevo libro que ofrece la Sociedad de Educación "Atenas" S. A. al público hispano-americano podemos calificarlo como un libro para todas las horas, a fin de vivirlas todas sin solución de continuidad, en el mejor aprovechamiento espiritual. Sus páginas llevan un conjunto maravilloso de

reflexiones y enseñanzas que buscan, de modos diversos pero fecundos, la manera de espiritualizar todas las horas del día.

Rutas de Espiritualidad, 2ª serie, lo ha ordenado "Atenas" S. A. reuniendo varios autores que están teniendo en Francia un éxito extraordinario a través de una publicación titulada "Folleto de Espiritualidad", y de los que ya anteriormente se habían ofrecido al público de lengua castellana varios títulos en la Colección "Ascesis". Baste saber que el nombre de G. Courtois figura a la cabeza de este nuevo libro para esperar en sus páginas toda la sustancia doctrinal y formativa a que nos tiene acostumbrados el autor.

Los títulos agrupados en *Rutas de Espiritualidad* son los siguientes: "Entre idas y venidas", del canónigo J. Michel, que presenta una serie de pensamientos de la más clásica espiritualidad para ir matizando todos los afanes de cada día. "La oración", del R. P. Andrés Monnier, superior general de los Hijos de la Caridad, obra utilísima para sacerdotes y seglares. "A lo largo de todo el día", del abate G. Courtois, en la que se contienen una rica colección de fórmulas de oración sobre las más variadas circunstancias de la vida. "Si conocieras..." de G. Gasque, con sabrosísimas reflexiones en torno al don de Dios y el sentido cristiano de la vida. "Meditaciones sobre el Padrenuestro", por I. Richomme, en la que se glosan de un modo vivo y actual todas las aspiraciones de la oración dominical.

El conjunto de *Rutas de Espiritualidad* ofrece un manual de vida espiritual y de sobrenaturalización de las acciones y de los pensamientos todos de cada jornada, que para los que buscan a Dios a través de todas las horas del día es de una eficacia ciertamente extraordinaria. Es tener en un solo libro una serie de títulos

de primera calidad por sus autores y por su desarrollo. Y no solo para seglares, sino utilísimo también para los sacerdotes y los encargados de la formación espiritual de otras almas.

S. E. A.

EL ESPÍRITU SANTO

Por J. Aubry y A. Richomme

Sociedad de Educación "Atenas", S. A. Colección "Ascesis". - 1958. - 192 pp.

Se ha dicho con toda razón que la devoción al Espíritu Santo, es signo de una sólida formación religiosa y de una auténtica piedad. El Espíritu Santo, es, con frecuencia, el "gran desconocido" en la vida piadosa práctica de muchos fieles. Se le conoce poco y se le trata menos.

Ambos vacíos, el del conocimiento y el de la devoción, viene a llenarlos este libro que acaba de publicar en castellano la "Sociedad de Educación "Atenas", dentro de su ya acreditada Colección "Ascesis".

Contiene dos partes claramente diferenciadas, aunque no incomunicadas. La primera parte, debida al P. J. Aubry, expone de un modo sencillo y lleno de unción, lo que representa el Espíritu Santo en la vida cristiana de los fieles todos. Partiendo de la doctrina católica sobre el Espíritu Santo en sí mismo, desarrolla luego su relación con el Padre y el Hijo, siempre bajo el aspecto de su acción santificadora en el alma de los fieles, para terminar con unas consideraciones acerca del comportamiento que una vida verdaderamente cristiana debe tener bajo la moción del Espíritu Santo. Doctrina, claridad y unción son las características de esta primera parte.

La segunda parte, debida a I. Richomme, gira toda ella en torno al

Bibliografía

magnífico himno litúrgico, síntesis de la teología viva sobre el Espíritu Santo, "Ven, Espíritu Santo..." que la Iglesia pone en labios de todos los sacerdotes y fieles durante la fiesta y octava de Pentecostés. Son unas glosas maravillosas en las que se unen la doctrina con la piedad!

Un comentario breve, directo y sugerente, sobre cada uno de los siete dones del Espíritu Santo, cierra este libro magnífico por su unción y solidez. No dudamos afirmar que su lectura será de gran provecho en el conocimiento y en la devoción del Espíritu Santo, maestro de toda verdad y consolador de las almas.

S. E. A.

A LA CONQUISTA DE TU PERSONALIDAD

Por Alberto Goossens, S. J.

Colección "Luz y Guía". - 2ª edición.

Sociedad de Educación Atenas, S. A.
Madrid. - 1960. - 336 ps. - 14 x 20 cm.

El autor de este libro, que podemos con toda razón calificar como un libro que forja hombres, no es un teórico simplemente de la formación de la juventud. Pasó gran parte de su vida dedicado a la tarea viva y directa de la educación en diversos colegios de la Compañía de Jesús. Y así pudo comprobar, en su propia experiencia de formador de almas jóvenes, las ideas fundamentales en que se basa su libro. No se trata, pues, de una improvisación; sino de un resumen vital, avalado por múltiples experiencias sobre la masa palpitante de los mismos educandos.

Como expone en el prólogo el autor, el joven, lleno de voluntad, plétórico de recursos, es como el automóvil dotado de magnífico motor, con su depósito rebosante de gasolina, sentado

ya él como conductor a su volante; pero, ¡ah! si un mapa de caminos y carreteras. ¡No siempre sabe por donde ha de ir, ni como debe caminar!

El P. Goossens quiere con este libro suplir esa deficiencia. Se ofrece al joven para ser su guía y asesor en su marcha empinada por el camino de la vida, la más difícil de todas las rutas que hemos de recorrer todos.

"A la conquista de tu personalidad" tiene tres partes fundamentales en la marcha ascendente hacia esa meta que es ser hombres. *La parte I*, llena de sugerencias prácticas sobre la ordenación de toda la jornada, desde el amanecer hasta la noche; y así se amplía luego el plan de cada día al plan de todo el año. *La II parte* está dedicada a la formación de la inteligencia, con un estudio magnífico de cuantos factores se han de tener en cuenta para lograrla. *La parte III* trata de la formación de la voluntad, con un estudio de los diversos temperamentos que influyen en ella, así como de las ideas fuerzas que deben guiarla. En la conclusión expone los enemigos de la voluntad, así como los medios eficaces para conseguir la meta de la conquista de una personalidad, fuerte y decidida, que marque el rumbo de toda la vida.

S. E. A.

JOVENES DE HOY VISTOS POR UN PAPA

Por Juan Cantó Rubio, Pbro.

Sociedad de Educación Atenas, S. A.
Colección "Para Jóvenes"
190 págs. - Madrid. - 1960

Pocas veces, anteriormente, se ha hablado y escrito tanto y por tantos acerca de los jóvenes. El tema de la juventud es un tema de actualidad!

Pero en lo que nuestra época lleva

Bibliografía

la ventaja sobre las anteriores, en lo referente a la juventud, es en la categoría de los autores que se han dedicado al tema de los jóvenes. Escritores de primera categoría cultural han puesto su pluma y su esfuerzo intelectual al servicio de la juventud.

La Sociedad de Educación "Atenas", por vez primera en la historia de los libros para jóvenes, presenta hay nada menos que a un Papa como un auténtico autor, de singular categoría en todos los órdenes, de un libro para la juventud: *Jóvenes de hoy vistos por un Papa*.

La labor y preparación documental del Dr. Cantó Rubio ha sabido seleccionar entre el inmenso acervo de textos de Pío XII, un verdadero y fecundo conjunto de enseñanzas del inmortal Pontífice, que en una ordenación lógicamente presentada, constituyen el más seguro, autorizado, actual y fecundo libro para jóvenes que podemos poner en manos de los lectores.

Los temas más atrayentes para la juventud, como son los que le hablan de su personalidad, su renovación, su modernidad; los que exponen cuanto espera la sociedad y la Iglesia de esta juventud de hoy, sana de alma y cuerpo, que sepa orar y hacer deportes; vivir el ambiente universitario y hacer apostolado... Juventud de fe, de oración, de sentido moral y vida triunfante!

Y todo expuesto con el calor afectivo y la perfección expresiva que fueron dotes personales del magisterio pastoral de Pío XII. Ningún otro autor ha conocido y ha hablado durante su vida a más jóvenes que Pío XII. Sus palabras nacieron, muchas veces, al calor de millares y millares de almas de juventud pendientes de sus labios. Y aquel calor, aquellas ideas, cargadas de experiencia de todo un fecundo magisterio, están ahora recogidas por el Dr. Cantó Rubio y perfectamente ordenadas en los aspectos

fundamentales que forman la fisonomía, las necesidades, las aspiraciones, la misión, y las exigencias de una juventud, que, como ha dicho el autor en una frase feliz, quiere ser una "juventud de alta mar y no de cabotaje". Que sepa navegar y no pegarse a la playa! Y para navegar, sin perder rumbo, a lo alto del mar abierto, Pío XII es el mejor piloto que podemos ofrecer a los jóvenes de hoy, tal como los ha visto un Papa.

Los padres y educadores todos, directores de obras formativas y apostólicas, tienen en esta obra el mejor conjunto que pueden poner en manos de los hijos y educandos. Por que el libro está hecho para ellos.

S. E. A.

REVISTA DE LIBROS

SICOLOGIA del AMOR en la MUJER

Por Humberto Bronx

3ª ed. - Bedout. - 1959. - Medellín
280 págs. - 17 cms. - rústica.

Llega a la tercera edición esta obra de divulgación. Temas tratados: La mujer; Los novios; La plaga de nuestra época; El novio; Historia de muchas mujeres jóvenes que pueden ser, después, tu historia; El baile; el noviazgo; Por qué ama la mujer?; El alma de la mujer; El amor; Características del alma de la mujer. Epílogo: Para ellas.

La felicidad es cosa que no se alcanza andando a la buena de Dios por los caminos del amor. No se puede jugar el alma como jugando a la lotería.

El libro del Dr. Humberto Bronx ilumina los mil y un problemas espirituales del alma femenina. Es obra necesaria para los espíritus incautos.

Bibliografía

SANTA TERESITA DE JESUS Y SU CAMINITO

Por Ismael de J. Muñoz, Pbro.

Medellín. - Bedout. - 1959.
318 págs. - láms. - 15 cms. - Pasta

La obra está distribuída así: Vida de Santa Teresita; La infancia espiritual; Documentos pontificios; La oración de Santa Teresita; Pensamientos de Santa Teresita; Oraciones.

Es muy propio del autor de esta biografía escribir con método y claridad. No le importan al señor Canónigo Ismael de J. Muñoz los alambicamientos ni los rebuscados giros porque está seguro de que las grandes cosas piden grande sencillez. Esta corta biografía tiene apenas lo preciso y eso es bastante.

NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO de CHIQUINQUIRA de la ESTRELLA

Medellín. - Bedout. - 1959
198 págs. - Ilus. - 21 cms. - Rústica

Con motivo de la coronación canónica de la sagrada imagen de Nuestra Señora de Chiquinquirá, venerada en La Estrella, se realizó este volumen que reune, tanto las oraciones sagradas pronunciadas con motivo de la festividad, como los datos históricos de la imagen y los de la pequeña población donde es venerada.

CANTARES DE VAQUERIA: *del Folclor Cordobés y Bolivarense*

Por Jaime Exbrayat

Medellín. - Bedout. - 1959
115 págs. - 24 cms. - Rústica

Don Jaime Exbrayat, educador y escritor, conoce el alma del pueblo cordobés y bolivarense, como la palma de su mano. Con amor y paciencia recogió el cantar popular para mostrar que también en la Costa (y por qué no?) juguetea el alma castellana en las bocas y en los tiples.

Este volumen sigue a otros del mismo género, publicados recientemente en el país, para enriquecer la literatura folklórica.

EL ALFEREZ REAL

Por Eustaquio Palacios

Cali. - Universidad del Valle. - 1959
309 págs. - 19 cms. - rústica.

Con introducción y notas de Alberto Carvajal. Como la obra "El Alférez Real" es de sobra conocida, ya muy saboreada y aquilatado su valor, importa solamente destacar el afán de la Universidad del Valle por hacer una "Biblioteca" de cultura colombianista, con autores y temas que mantengan un clima propicio a las letras. La edición ha sido realizada con grande esmero.

CUENTOS

Por Rafael García Herreros, Pbro.

Medellín. - Bedout. - 1959
242 págs. - 17 cm. - Rústica

Este pequeño volumen ha sido publicado por la Juventud Femenina de Acción Católica de Medellín.

El apostolado del Padre García Herreros, ya bien conocido por la T.V. no se circunscribe sólo a la limosna material sino que incluye por sobre todo la espiritual. Su personalidad tan recia, tan propia, se marca en todas

Bibliografía

sus obras y en todas ellas fluye ese fuego interior que le devora. Pero esto no excluye un alegre y movido gracejo con que suele sazonar sus consejos.

POEMAS DE COLOMBIA

Antología de la Academia Colombiana

Medellín. - Bedout. - 1959
623 págs. - 23 cms. - Pasta

El R. P. Félix Restrepo ha realizado el prólogo y el epílogo de esta selección, de la cual responde editorialmente Carlos López Narváez, autor también de las notas biográficas. El sello "Bedout" garantiza la obra de mano, indispensable para este género de libros.

En la apreciación de los valores poéticos es innegable que entra por mucho lo subjetivo. La Academia Colombiana, cuyos miembros no están exentos de esta regla, han procurado cuidadosamente apartarse de personales apreciaciones, para dar una selección poética colombiana lo más objetiva que pueda darse, lo más ceñida a las normas propias del arte. A nuestro entender, no se ha podido hacer más, pese a que cada uno de nosotros quisiera su antología propia.

UN CLAUSTRO Y TRES MAESTROS

Por Armando Romero Lozano

Cali. - Universidad del Valle. - 1958
220 págs. - 20 cms. - rústica.

El claustro que pinta el Dr. Romero Lozano es el venerable "Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario", filón de donde se han extraído valores patrios sin tasa y sin medida.

Los tres maestros son: el Dr. Rafael María Carrasquilla, orador sagrado y catedrático, cuya memoria se conservará en veneración: Menéndez y Pelayo, expuesto como modelo de la juventud estudiosa de nuestra joven América; por último, Víctor Hugo quien, al sentir de Romero Lozano, cobra vigencia y, cuya obra debe ser nuevamente valorada, ahora con criterio más reposado.

Es este un libro colombiano que por venir de la pluma de Romero Lozano se coloca por sí mismo entre los que representan a las letras de nuestra patria.

ASI SE HIZO LA INDEPENDENCIA

Por Alberto Lozano Cleves

Tomo I. - Bogotá. - "El Libertador".
1959. - 1 vol. - Láms. - 24 cm. - Rús.

Alberto Lozano Cleves es miembro de la Academia Colombiana de Historia y de la Sociedad Bolivariana de Colombia. Es Teniente-Coronel de los Ejércitos de la República y por lo mismo, capaz de un sistemático análisis de las batallas libertarias.

Este primer volumen, comprende: Caída de Puerto Cabello; Campaña del bajo Magdalena; Campaña de Venezuela, 1813; Campaña de Venezuela, 1814; Actividades de Bolívar en la Nueva Granada; Campaña de Venezuela, 1816; Campaña de Venezuela, 1817; Campaña de Venezuela, 1818.

Apoyado en gráficos va describiendo la labor militar de los ejércitos, dejando en el lector aquella clara idea militar que de ordinario se desdibuja en tantos libros de historia. Tiene el autor, en preparación, el Vol. II que abarca las campañas del Sur, el sitio de Cartagena, la Campaña de la Nueva Granada y 8 grandes bastallas, hasta Ayacucho.

Bibliografía

ESCALA DEL SUEÑO

Por Carlos García Prada

Bs. Aires. - Ed. Nuestra América. - 1959
112 págs. - 20 cms. - Rústica

El subtítulo reza: Antología del amor, de muerte y de esperanza, escrita por 35 grandes poetas líricos castellanos. Perteneció el volumen a "Colección Nave".

García Prada, poeta y crítico no ha tenido necesidad de grandes esfuerzos para realizar esta selección: su criterio es sólido y su inspiración poética le pone a cubierto de veleidades. Pero nos advierte: "... he seleccionado con entera libertad y de mi propia cosecha y de la ajena, sólo los versos que mejor expresan ciertos modos míos de ser y de sentir...".

MARIONETAS (Teatro para Niños)

Por Franklin Domínguez, Margarita V. de Paredes y Miguel Ángel Jiménez

Ciudad Trujillo. - Editora Librería Dominicana. - 1958. - 188 págs. 20 cm.
Rústica.

El Ateneo Dominicano con los auspicios de la Secretaría de Estado y Bellas Artes organizó un concurso de teatro para niños "María Martínez de Trujillo", del cual salieron ganadores los tres autores nombrados en la ficha anterior.

El teatro de marionetas no ha sido muy favorecido al presente y es por esto por lo que deben aplaudirse estos esfuerzos encaminados a restaurar un género de tan alto valor educativo, de tan majestuosa sencillez y de tanta hondura artística. Las marionetas deberían volver a ocupar el lugar que les corresponde en el teatro, lu-

gar propio que ni interfiere ni es interferido por los demás géneros. Hay que retomar el hilo perdido y sacar a luz un arte que, como ninguno, pide una destreza y habilidad difícil de lograr.

ANTOLOGIA BIOGRAFICA DEL ARTE LITUANO

Por Estanislao Gostautas S.

Medellín. - Bedout. - 1959
246 págs. - Ilus. - 25 cms. - Pasta

Los vendavales de la persecución han servido en todos los tiempos para esparcir las semillas espirituales por todos los meridianos.

Hasta hace poco, Lituania era un mero concepto geográfico entre nosotros. Pero de un tiempo acá, los hijos de esa martirizada nación han buscando cobijo junto a las montañas andinas y han llegado cargados con el glorioso fardo de su milenaria cultura. Con amor entrañable, Estanislao Gostautas, va desplegando el fantástico tapiz que relata las sutiles y delicadas producciones del alma lituana: escultura, danza, pintura, poesía, prosa, lengua, todo un enjambre de lo más selecto, para mostrar la insospechada riqueza de un pueblo que se disputa el decanato de las naciones europeas. El volumen, profusamente ilustrado y con la pulcritud que le presta el sello "Bedout", entra con desenvuelto ademán a la literatura colombiana.

CISNE DE APOLO

Por Luis Alfonso de Carballo

Madrid. - C. S. I. C. - Inst. "Miguel de Cervantes". - 1958. - 2 volúmenes.
18 cm. - Rústica.

Bibliografía

Alberto Porqueras Mayo se ha encargado de la edición de esta obra que hace parte, bajo el N^o XXV, de la Serie A de la "Biblioteca de antiguos libros hispánicos".

Según se desprende del estudio de Porqueras Mayo, desde la edición príncipe, realizada en 1602, no se ha publicado este libro, el cual, autores como Menéndez y Pelayo, califican de "rarísimo", aunque este gran letrado tiene una actitud despectiva para con el "Cisne de Apolo".

Esta edición ha sido aumentada con un índice de materias y otro onomástico. Es esta una obra antigua de preceptiva a la cual se ha prestado poca o ninguna atención y cuyo valor parece ser mucho mayor del que se le había asignado.

SEIS CUENTOS

Por Tomás Carrasquilla

México. - Ediciones de Andrea. - 1959
210 págs. - 22 cm. - Rústica
(Antologías Studium. Vol. 6)

Introducción y notas de Carlos García Prada; dirige Pedro Frank de Andrea; portada de Alberto Beltrán.

La introducción es un acertado estudio de Tomás Carrasquilla, autorizado por la pluma de Carlos García Prada quien, con encomiable gesto, emprende la labor de divulgación de la obra del "Clásico antioqueño", como él mismo ha denominado a Carrasquilla.

Ya va sobrepasando los lindes patrios este escritor cuya producción se mantuvo encerrada entre los muros de estas montañas antioqueñas y a quien la crítica de hoy considera con justicia un auténtico valor. En este caso se trata de seis cuentos de entre los más sazonados del Maestro, selección debida a un crítico de tanto sentido co-

mo Carlos García Prada, cuyo estudio biográfico y notas son de por sí dignos de la obra del artista antioqueño. Buen maestro de ceremonias le ha salido a Carrasquilla.

DICCIONARIO Castellano-Quiché y Voces Castellano-Pocoman

Por Celso Narciso Teletor, Sac.

Guatemala. - Tip. Nacional. - 1959
178 págs. - 19 cms. - Rústica.

Historiador, folclorista, etnólogo y lingüista, D. Celso Narciso Teletor publica un nuevo volumen quiché, empeñado como está en dar facilidad para conocer la literatura de esta lengua que es de dominio del autor.

Si, al ejemplo del Padre Teletor, otros lingüistas imprimieran gramáticas y diccionarios de las lenguas de la América indígena, no acabarían por perderse estos documentos humanos que ya en muchas ocasiones, irreparablemente, han desaparecido. El volumen, aunque modesto en apariencia, constituye una joya de la literatura lingüístico-folclorista.

BIOGRAFIA COMENTADA, Sobre el Desarrollo Económico y la Economía Colombiana

Por Humberto Vegalara

Bogotá. - Universidad de los Andes,
Centro de estudios sobre desarrollo
económico. - 1959. - XV. - 300 págs.
24 cms. - Rústica.

Como herramienta indispensable para el estudio del desarrollo económico en Colombia, este volumen viene a llenar una necesidad en la materia. Se

Bibliografía

ha realizado concienzudamente y merece todos los elogios.

Su contenido es: I. El desarrollo económico en general. - II. La economía colombiana. - III. Publicaciones periódicas. - IV. Bibliografía. - V. Tesis de grado universitario. Termina con un índice de autores.

HISTORIAS MEDICAS DE UNA VIDA Y DE UNA REGION

Por Jaime Mejía Mejía

Medellín. - Bedout. - 1960
355 págs. - 23 cms. - Pasta

Fue el autor uno de los pioneros de la nueva ciencia médica en esta región colombiana que hoy comprende los departamentos de Antioquia y Caldas. Formado por hombres que han grabado sus nombres en la historia, marchó siempre por la ruta trazada, sin desmayos, dejando una huella imperecedera.

Como médico fue científico, humano y sacrificado, tenaz y valiente. Unía a los conocimientos científicos, ese afán que fue patrimonio de todos los profesionales de antaño, por las humanidades. Aquellos hombres tenían una educación integral y sabían que es mejor la ciencia que va de la mano con las disciplinas del espíritu.

En el volumen que edita Bedout se han dado al lector historias médicas, seguidas de algunos artículos literarios, costumbristas y de varias poesías. Su prosa y su verso, aunque no pretendan títulos académicos, tienen la elegancia y la soltura de quien había bebido en los buenos cultores del idioma.

El libro habla del autor, de la tierra que fue su campo de acción y de un estilo de vida profesional que se ha quedado atrás.

MATERNIDAD y MENSTRUACION sin dolor; la educación de los hijos

Por Gustavo Isaza Mejía

Medellín. - Bedout. - 1960
324 págs. - Ilus. - 23 cms. - Pasta

Es esta la seguida edición de una obra que ha tenido una favorable acogida por el cuerpo médico y por el grueso público. Comprende: I. La maternidad sin dolor. - II. Normas para la educación de los hijos. - III. La menstruación; mecanismos de producción; trastornos y métodos curativos.

El autor tiene una grande experiencia en las materias tratadas y sabe exponer los temas con sencillez para ponerlos al alcance del público y de las enfermeras. Esto no obsta para que saquen de él un buen provecho los señores médicos. Está el libro cuidadosamente ilustrado y la edición se realizó con todo el acopio de las reglas prescritas por el arte tipográfico.

GUIA DEL PEREGRINO

Acción Católica Arquid. de Medellín

Medellín. - Bedout. - 1960
149 pág. - 12 cm. - Rústica
Cab. port.: Cursillos de Cristiandad

Impreso a dos tintas, en excelente papel, esta guía piadosa que se da a los asistentes a "Cursillos de Cristiandad", es una adecuada selección de ejercicios de piedad que abarca la totalidad del día. Ofrecimiento de obras, meditación, santa misa y comunión, santo rosario, examen de conciencia y otras formas de la piedad, están tomados de los mejores manuales modernos.

LIBROS RECIBIDOS

Homicidio por adultério, por Roque de Brito Alves. Recife (Brasil), Uniao Grafica S. A., 1958, 454 p., 24 cm., rústica.

El reino hominal, por J. Andrés Cozzazi Aguirre, Buenos Aires, Lib. y Ed. El Ateneo, 1943, 257 p., 22 cm., rústica.

En silencio, por P. Roberto Jaramillo. Medellín, Imp. Departamental, 1960, 159 p., 22 cm., rústica.

San Juan de la Cruz en México, por Alfonso Menéndez Plancarte. México, Fondo de Cultura Económica, 1959, 86 p., 18 cm., pasta.

Memoria del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1955-57. Madrid, Diana, 1959, 841 p., 24 cm., rústica.

La empresa estadounidense en el extranjero, por Stacy May y Galo Plaza. México D. F., Imp. Nuevo Mundo, 1959, rústica.

La renovación presidencial de 1880, por Lia E. M. Sanucci. Bs. Aires, Establecimientos Graf. E.L.G.H., 1959, 409 p., 20 cm., rústica.

Univ. Nal. de la Plata. Fac. de Humanidades y Ciencias de la Educación. Trabajos y Comunicaciones N° 8, 1959, 176 p., 27 cm., rústica.

Juan Horacio Cuccorese: Historia de la conversión del papel moneda de Buenos Aires, Univ. de la Plata, 1959, 409 p., 20 cm., rústica.

Sociología Norteamericana, por Howard W. Odum. Buenos Aires, Ed. Bibliográfica Argentina, 1959, 429 p., 24 cm., rústica.

Obras completas, León de Greiff. Medellín, Bedout, 1960, 748 p., 22 cm., pasta.

Un año y otros días, por Alberto Luna C. Medellín, Bedout, 1960, 279 p., 22 cm., rústica.

Jorge Luis Borges, por Rafael Gutiérrez Girardot. Madrid, Insula, 1959, 139 p., 22 cm., rústica.

Colombia y Suecia, por Gabriel Jiraldó Jaramillo. Madrid, Insula, 1960, 170 p., 22 cm., rústica.

Práctica del federalismo, por Arthur W. Macmahon. Buenos Aires, Ed. Bibliográfica Argentina, 1959, 581 p., 23 cm., rústica.

Historia de la economía norteamericana, por Ross M. Robertson. Buenos Aires, Ed. Bibliográfica Argentina, 1959, 635 p., 23 cm., rústica.

Nigel de Longschamps speculum stultorum, por John H. Mozley and Robert R. Raymo. Berkeley and Los Angeles, University of California Press, 1960, 191 p., 24 cm., rústica.

Simposio sobre el Proyecto de convención de derechos humanos de Santiago de Chile. Montevideo, Fac. de Derecho y C. Sociales, 1959, 253 p., 26 cm., rústica.

Manual del Canje Internacional de Publicaciones, Unesco. París, Unesco, 1956, 507 p., 25 cm., pasta.

Repertorio de publicaciones periódicas actuales latinoamericanas, Unesco, París, Unesco, 1958, 266 p., 22 cm., rústica.

Saint Vicent de Paul. New York, St. John's University Press, 1960, 108 p., 26 cm., rústica.

Bibliografía

El juicio particular -ensayos-, por Jorge Santander Arias. Manizales, Biblioteca de Escritores Caldenses, 1960, 387 p., 18 cm., rústica.

Gonzalo Carrasco (el pintor apóstol de México), por Xavier Gómez Robledo. México, D. F., Buena Prensa, 1959, 335 p., 25 cm., rústica.

Nehalem Tillamook Tales, por Elizabeth Deer Jacobs. Rugene (Oregon), Oregon Univ. Press., 1959, 216 p., 26 cm., rústica.

Problemas humanos de la civilización industrial, por Elton Mayo. Buenos Aires, Nueva Visión, 1959, 170 p., 20 cm., rústica.

La vida del General Pedro Nel Ospina, por el Dr. Emilio Robledo C. Medellín, Imp. Departamental, 1959, 324 p., 23 cm., rústica.

An introduction to Kansas archeology, by Wedel Waldo. Washington D. C., Smithsonian Institution, 1959, 723 p., 24 cm., pasta.

Memoria de Hacienda, Hernando Agudelo Villa. Bogotá D. E., Imp. Nacional, 1959, IV Tomos, 25 cm., rústica.

Las tasas en la hacienda pública, por Gabriel Giampietro Borrás. Montevideo, Public. oficiales de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, 1958, 699 p., 26 cm., rústica.

La esencia del derecho y de la ciencia del derecho, por Rudolf Stammeler. Córdoba (Arg.), Imp. de la Universidad, 1958, 180 p., rústica, 19 cm.

Andrés Molina E. (Precursor de la Reforma Agraria de México). Toluca, Extensión Universitaria, 1959, 123 p., 23 cm., rústica.

Derecho Procesal Penal, por Julio César Acosta. Caracas, Imp. Nacional, 1957, 258 p., 21 cm., rústica.

Sed Luz (IV. Fiestas de los santos), por Benedikt Baur, O.S.B. Barcelona, Herder, 1959, 561 p., 17 cm., pasta.

El átomo y el alma, por Kuert Sausgruber. Barcelona, Herder, 1959, 252 p., 21 cm., pasta.

La zona de seguridad, por Santiago Ramírez O. P. Salamanca, San Esteban, 1959, 309 p., 19 cm., rústica.

La vida eterna, por Josef Staudinger. Barcelona, Herder, 1959, 363 p., 23 cm., rústica.

Philosophia entis sensibilis, por J. Echarri S. I. Barcelona, Herder, 1959, 482 págs. 22 cm. Rústica.

Dios y el sufrimiento, por Edmund F. Sutcliffe. Barcelona, Herder, 1959, 217 p., 21 cm., rústica.

Juan XXIII, por Andrés Lazzarini. Barcelona, Herder, 1959, 152 p., 20 cm., rústica.

Las "pintaderas" mexicanas y sus relaciones, por José F. Alsina. Madrid, C.S.I.C., 1958, 250 p., 25 cm., rústica.

Suez y el derecho internacional, por José Alejandrino y Medina. Madrid, C.S.I.C., 1959, 227 p., 26 cm., rústica.

Colección de documentos para la historia de la formación social de Hispanoamérica, por Richard Konetzke. Madrid, C.S.I.C., 1958, II T. I y II, T. II, 25 cm., rústica.

Homenaje a Ortega y Gasset, por la Universidad Central de Venezuela. Caracas, Univ. Central de Venezuela, 1958, 135 p., 23 cm., rústica.

Bibliografía

- El libro de los gatos, por John Esten Keller. Madrid, C.S.I.C., 1958, 146 p., 26 cm., rústica.
- Breviario del educador, por José L. Suárez R. Madrid, C.S.I.C., 1959, 206 p., 22 cm., rústica.
- Misiones dominicanas en China, por José M^a González O. P. Madrid, C. S. I. C., 1958, T. II., 25 cm., rústica.
- XVII Semana Bíblica Española, por C.S.I.C. Madrid, C.S.I.C., 1958, 315 p., 27 cm., rústica.
- Torres de Dios, por Pablo Antonio Cuadra. Managua, Tip. Universal, 1958, 208 p., 14 cm., rústica.
- Anales del I Congreso de Economía Nacional, por Univ. Nal. Mayor de San Marcos. Lima, Fac. de Ciencias Económicas y Comerciales, 1957, T. II, 25 cm., rústica.
- Al margen de Ortega y Gasset, por J. I. Jimenes-Grullón. Mérida, Fac. de Humanidades, T. II y T. III, 1959, 24 cm., rústica.
- The story of tlingit community, by Frederica de Laguna. Washington, Smithsonian Institution, 1960, 254 p., 24 cm., pasta.
- Documentos biográficos relativos a Carlos S. de Greiff y sus hijos, por Luis de Greiff Bravo. Medellín, Bedout, 1955, 108 p., 25 cm., rústica.
- Curso sobre los conceptos fundamentales: Ser - Verdad - Mundo, por Eugene Fink. Caracas, Univ. Central, 1957, 139 p., 23 cm., rústica.
- Historia de la cultura venezolana, por Ismael Puerta Flórez. Caracas, Universidad Central, 1956, T. II., 24 cm., rústica.
- Los colegiales de Fonseca, por Antonio Fraguas F. Madrid, C.S.I.C., 1958, 404 p., 25 cm., rústica.
- Disputaciones metafísicas, por Antonio Briceño. Caracas, Univ. Central, 1955, 205 p., 23 cm., rústica.
- La loi du Christ, por Bernard Häring. París, Desclée & Cie., 1954, T. III, 25 cm., pasta.
- Chopin, por Jesús Bal y Gay. México-Bs. Aires, Fondo de cultura Económica, 1959, 268 p., 18 cm., pasta.
- Los grandes pedagogos, por Jean Chateau y otros. México-Bs. Aires, Fondo de Cultura Económica, 1959, 340 p., 22 cm., pasta.
- Annual report 1959, Library of Congress. Washington D. C., 1960, 182 p., 27 cm., pasta.
- Programa de Derecho Criminal, por Francisco Carrara. Bogotá, Temis, 1959, T. V., parte especial, Vol. III, 23 cm., pasta.
- Lettres inédites de Le Clerc a Locke, por Gabriel Bonno. Berkeley and Los Angeles, University of California Press, 1959, 135 p., 23 cm., rústica.
- Juan del Encina, por J. Richard Andrews. Berkeley and Los Angeles, University of California Press, 1959, 188 p., 23 cm., rústica.
- The games of New Zeland Children, por Brian Sutton-Smith. Berkeley and Los Angeles, University of California Press, 1959, 193 p., 26 cm., rústica.
- El teatro en México durante el segundo Imperio (1862-67), por Luis Reyes de la Maza. México D. F., Imprenta Universitaria, 1959, 238 p., 23 cm., rústica.