

Bibliografía

COLECCION DE EDICIONES DEL SESQUICENTENARIO DE LA INDE- PENDENCIA, DE LA BIBLIOTECA DE LA ACADEMIA NACIONAL DE LA HISTORIA DE VENEZUELA

Como contribución a la conmemoración Sesquicentenario de la Emancipación, la Academia Nacional de la Historia editó con la cooperación y los auspicios del Gobierno de Venezuela, la colección sistemática de los textos emanados del movimiento de la Independencia, junto con los escritos de los próceres de la Primera República, y algunos estudios fundamentales para el conocimiento de la época.

La empresa es de gran aliento y ha exigido la elaboración cuidadosa de los volúmenes que han de constituir la biblioteca de la nacionalidad. Se han publicado hasta el momento veinte tomos, y están en prensa otros tantos como segunda etapa del plan editorial, así como están en estudio y preparación otros volúmenes que habrán de ver la luz antes de finalizar el año sesquicentenario.

He aquí la relación de los tomos hasta ahora aparecidos:

I y II. - *Textos oficiales de la Primera República de Venezuela*. Dos volúmenes. 274; 241 páginas, con facsímiles de impresos.

En el *Pórtico* de la colección, que abre la Biblioteca, el Dr. Cristóbal L.

Mendoza, Director de la Academia, analiza la significación y las causas de la Independencia Hispanoamericana. Estudia las diversas tesis que han sustentado, y define el carácter y los rasgos más eminentes de la evolución política durante la lucha por la Emancipación. Finaliza con una glosa al plan editorial que ha emprendido la Academia.

Los dos tomos de *Textos oficiales* contienen la colección de las disposiciones dictadas por las autoridades de Venezuela desde el 19 de abril de 1810 hasta el fin de la Primera República, en julio de 1812, divididas en dos secciones: Poder Ejecutivo y Poder Legislativo. Precede a la compilación, un Prólogo del P. Pedro P. Barnola, S. J., en el que traza la historia de la formación del gobierno; sus cambios; el espíritu de la primera Junta y su ánimo independentista; todo analizado en el texto de las resoluciones oficiales, como expresión de los actos de un nuevo régimen. Estudia el P. Barnola los bandos, oficios, comunicaciones, decretos, proclamas y leyes, como índice del pensamiento de unos gobernantes que se iniciaban en el manejo de las cosas públicas, por primera vez, en todo el ámbito del continente hispano-hablante. Una nueva conciencia política iba tomando cuerpo, a medida que la experiencia y la reflexión aconsejaban a los hombres que conducían la revolución emancipadora.

Bibliografía

Subraya el P. Barnola la entereza política con que consideraron y resolvieron los problemas públicos.

A través de los textos y disposiciones de gobierno, señala la evolución vivida en el país, desde la Junta Conservadora de los Derechos de Fernando VII hasta alcanzar la independencia absoluta. De la glosa de tales escritos, el P. Barnola deduce las raíces de la tradición política venezolana.

III y IV. - *Libro de actas del Supremo Congreso de Venezuela, 1811-1812*. Dos vols. 334; 438 páginas.

Contiene las actas que se han conservado del Primer Congreso constituyente establecido en la América hispana.

En el prólogo, don Ramón Díaz Sánchez explica la historia del hallazgo en 1907, del manuscrito del libro de Actas; examina su valor en la Historia de Venezuela; y desarrolla luego un prolijo análisis de las influencias mediatas e inmediatas en la independencia, con el nacimiento del espíritu nacional, en el proceso de la revolución. Enumera luego los nombres más prominentes de quienes dieron forma a la emancipación, generación que constituye una auténtica pléyade de repúblicas. Presenta luego los hechos más significativos, así como el papel desempeñado por sus protagonistas. Con todos estos antecedentes, entra en el estudio del problema planteado ante el Congreso; su orientación hacia la independencia; y subraya el sentido americano que animó la política de los primeros legisladores en el continente de habla castellana.

V. - *Derechos del hombre y del ciudadano*. 257 páginas.

Contiene: Discurso a los americanos; Derechos del hombre y del ciudadano; Máximas republicanas; y Declaración sobre los derechos del pueblo.

En el estudio preliminar el Dr. Pablo Ruggeri Parra analiza el ideario político, contenido en los documentos reunidos en el volumen, los cuales enlazan el ideario de la independencia (1810-1811), con el movimiento precursor de 1797, denominado "Conjuración de Gual y España". Considera muy especialmente la suerte cabida a la declaración de los Derechos del Hombre en el Continente Americano, los cuales constituyen el Fundamento del Derecho Constitucional moderno.

Cierra el volumen un estudio histórico-crítico del profesor Pedro Grases en el que se traza la significación de los textos y la supervivencia de los documentos desde la conjuración de 1797 hasta las disposiciones legislativas y constitucionales de la Emancipación.

VI. - *La Constitución Federal de Venezuela de 1811 y documentos afines*. 238 páginas.

Contiene: La Constitución de 1811; precedida del Acta de la Independencia y el Manifiesto que hace al mundo la Confederación de Venezuela de la América Meridional de las razones en que se ha fundado su absoluta independencia de España y de cualquier otra dominación extranjera.

El Dr. Carraciolo Parra Pérez, en el prólogo al volumen, destaca el hecho de que este tomo reproduce en realidad el pensamiento de los hombres de gobierno de 1811, puesto que habían publicado en Londres en 1812, en forma de libro, este grupo de textos básicos para la nascente república.

Analiza el Dr. Parra Pérez el conjunto de las ideas y la perspectiva histórica de los textos recogidos en libro. La constitución, el más importante, fue el fruto de una necesidad sentida desde el primer momento de constituir la Junta del 1º de abril de 1810, con pleno sentido de reivindicación americana. Sigue el proceso de

formación de la conciencia independiente y de su discusión en el Congreso Constituyente, en relación con el ideario imperante en la época; y la conducta del Gobierno de la Península, así como de los hechos principales sucedidos bajo el dominio napoleónico. Es luminoso el estudio del Dr. Parra Pérez. Se ve claramente la vía de ruptura con la antigua legislación que vinculaba los dominios españoles a la Corona española.

Glosa luego las ideas centrales del cuerpo de leyes básicas del nuevo Estado, y los principios que dan vida a cada una de las partes constitucionales. Termina con una ligera mención a la suerte inmediata que cupo a este sistema constitucional, que si bien fue "extraído del fondo universal de las ideas contemporáneas", "no obsta para que se estime en todo su valor y con el ideal que los inspiró, la noble cualidad de su escogimiento y la trascendencia que tuvo su acción más allá de las fronteras".

VII. - *Las constituciones provinciales*. 402 páginas.

Contenido: Constitución de la Provincia de Caracas; Constitución de la Provincia de Barcelona; Constitución de la Provincia de Mérida; Constitución de la Provincia de Trujillo; Plan de Gobierno para la Provincia de Barinas; y en apéndice, documentos de la Independencia en las ciudades del interior del país.

En la primera parte del prólogo, el Dr. Angel Francisco Brice estudia primeramente los antecedentes ideológicos que a lo largo de los siglos coloniales se habían manifestado en tierras americanas, para dedicarle luego mayor atención al movimiento de la Conspiración de Gual y España en las postrimerías del siglo XVIII venezolano; y finalmente a la gesta precursora de Miranda.

En el examen de las influencias i-

deológicas se detiene asimismo en los textos derivados de la revolución norteamericana y de la revolución francesa, que circularon en Tierra Firme por vehículos ya conocidos.

La segunda parte del Estudio Preliminar está dedicado al análisis de las distintas secciones de toda ley fundamental (división de poderes, derechos del hombre, federación y centralismo, organización legislativa, etc.), en cada una de las Constituciones Provinciales recogidas en el volumen.

VIII. - *El Publicista de Venezuela*. Edición facsimilar. IXXXIV, 215 páginas.

Contenido: Los 22 números de dicho periódico: N° 1, Caracas, 4 de julio de 1811. N° 22, Caracas, 28 de noviembre de 1811. Redactor: Francisco Isnardi. Con sus índices correspondientes (de contenido, onomástico y geográfico), preparados por la Señorita Clementina Hernández.

El prólogo del Dr. Joaquín Gabaldón Márquez está dedicado al estudio de las causas políticas del movimiento de emancipación. Estudia la formación geográfico-administrativa de Venezuela, y el juego de ideas que llevaron a la Independencia, apoyándose en distintos textos coloniales y en consideraciones acerca del régimen español en Indias. Lleva certeramente las deducciones y conclusiones hasta la víspera de la Independencia, de lo que es órgano el *Publicista de Venezuela*, periódico en cuyas páginas se publicaron las actas del Congreso Constituyente de 1811.

IX. - *Semanario de Caracas*. Edición facsimilar. XXXIX, 269 páginas.

Contenido: Los 30 números de dicho periódico: 1º, 4 de noviembre de 1810. XXX, 21 de julio de 1811. Redactores: Miguel José Sanz y José Domingo Díaz. Con sus índices correspondientes (de contenido, onomás-

tico y geográfico) preparados por el Sr. Jorge Campos.

En el prólogo, el Profesor Pedro José Muñoz estudia el momento de aparición del periódico, su desarrollo y trae a colación los estudios que se han publicado sobre este primer órgano de prensa doctrinal en la vida de la República. Considera luego el contenido del periódico y su influencia en el país, así como la personalidad tan contradictoria de sus dos redactores: Sanz y Díaz, que en los años posteriores habían de tomar direcciones radicalmente opuestas en la revolución venezolana.

X y XI. - *Derechos de la América del Sur y México*, por William Burke. T. X, 252; T. XI, 206 páginas.

Contenido: El libro que fue publicado primero en forma de artículos editoriales de la *Gazeta de Caracas*, (desde el 23 de noviembre de 1810 hasta el 20 de marzo de 1812), y luego en dos tomos (el 3º no vio seguramente la luz). Sólo se conserva un ejemplar del primer tomo en la Biblioteca del Congreso, de Washington.

El prologuista Profesor Augusto Mijares, analiza el valor y la fuerza de las ideas en la empresa de la Emancipación, paralelamente a la acción heroica de los guerreros, como base de la gesta de Independencia.

Estudia luego las ideas principales contenidas en los escritos de William Burke, teorizador y divulgador de unos principios políticos en la Caracas de 1810, regida por la Junta Conservadora de los derechos de Fernando VII. Burke es decidido partidario de la declaración de Independencia. Expone un plan completo de organización del Estado, en lo administrativo, en lo político, en lo económico, en lo educativo, en lo social y en las instituciones.

Cabe sospechar que Roscio debe haber intervenido en la elaboración de

los textos de Burke, por varias razones: 1º La sección doctrinal de la *Gazeta de Caracas* era cuidada por la Junta como asunto de especialísimo interés. Nada se publicaba que no recibiese la aprobación superior; 2º Burke, irlandés, recién llegado a Caracas, y autor de obras de historia europea y de tema hispanoamericano, publicadas en inglés en Londres, conocía seguramente muy poco castellano, y esta obra está redactada en forma simple y llana, pero correcto lenguaje, lo que hace suponer una mano correctora; 3º Roscio, redactor político de la *Gazeta*, cuidaba personalmente cuanto insertaba el periódico, dado que era el órgano oficial de la Junta; 4º Sin el concurso del Gobierno jamás se habría permitido opinar sobre cuestiones tan delicadas, espinosas y controvertibles como fueron los artículos de Burke; y 5º Estos artículos aparecían o se suspendían según el momento político que vivía la república, o sea que su publicación obedecía a decisiones del gobierno.

XII. - *La libertad de cultos; polémica suscitada por William Burke*. 415 páginas.

Contenido: "La libertad de cultos", artículo de William Burke; "Apología de la intolerancia religiosa", por los frailes de la comunidad franciscana de Valencia; "Ensayo político contra las Reflexiones de William Burke", por Antonio Gómez; "La intolerancia político-religiosa vindicada", por Juan Nepomuceno Quintana; "Patriotismo de Nirgua y abuso de los reyes", por Juan Germán Roscio; y "Los católicos de Irlanda", atribuida a William Burke.

Es decir, se reúnen los principales textos sobre el tema de la tolerancia religiosa, que suscitó la primera gran polémica republicana, apasionó al medio de Caracas y aún trascendió a otras naciones.

En la primera parte del prólogo, el Dr. Carlos Felice Cardot, estudia el régimen de patronato, en relación con Venezuela, para entrar luego en los hechos que motivaron la polémica: el escrito de Burke en favor de la tolerancia de las religiones, y la vigorosa oposición levantada contra tal opinión. Estudia las réplicas y sus autores, y presenta el pensamiento del Dr. Roscio, quien hará del tema de la religión y la libertad el objeto de su gran obra: "*El triunfo de la libertad sobre el despotismo*", aunque al margen y por encima de esta polémica.

Analiza luego el Dr. Felice muy sagazmente el tema del patronato en la vida legislativa republicana, y el eco posterior de la polémica en Caracas, en Bogotá y en otras repúblicas hispanoamericanas.

En el capítulo VI del prólogo, el Dr. Felice glosa las repercusiones que a partir de 1830 ha tenido el principio de patronato y el espíritu tolerante en la vida pública del país, pero el objetivo fundamental de su Estudio Preliminar lo recoge de nuevo en el "Epílogo" al anotar la significación histórica de las ideas planteadas por Burke en vísperas de la declaración de la independencia nacional.

XIII. - *Textos sobre la Independencia*, por Francisco de Miranda. 178 páginas.

Contenido: Selección de documentos escritos por el Precursor de la Emancipación desde 1785 hasta 1813. En todos ellos campea el tema de la Independencia. (Organización política, proclamas, cartas, comunicaciones, etc.).

El prologista, Don José Nucete Sardi, subraya el papel eminente que cupo a Miranda como pensador y definidor del rumbo de la emancipación, tanto en el contenido ideológico, como en el de las normas de acción, como persona que tenía "un concepto claro

de la situación americana", en el complejo tejido de intereses políticos de su época. Traza en el Estudio Preliminar las líneas biográficas de Miranda en relación con el tema fundamental de su vida: la pasión por la libertad del continente "colombiano" hispanohablante. En rápido esquema establece las fuentes de las ideas de Miranda, así como su aportación personal. Juzga la significación Miranda en la primera república como "lección que continúa en vigencia" en nuestros días.

XIV. - *Manual político del venezolano*, por Francisco Javier Yanes. 249 páginas.

Contenido: Manual político del venezolano; Idea general o Principios de Vattel y otros autores, obras publicadas en Caracas en 1828.

El prologista, Dr. Ramón Escovar Salom, escribe la silueta biográfica de Yanes, oriundo de Cuba, y prócer de la Independencia venezolana, en la que participó con sus luces de eminente jurista, político y miembro de altas magistraturas.

Estudia las ideas principales expuestas en el *Manual Político*, que fue una suerte de breviario para la educación pública.

XV. - *Proyecto de Constitución para la Isla de Cuba*, por Joaquín Infante. 129 páginas.

Contenido: Proyecto de Constitución para la Isla de Cuba, elaborado por Joaquín Infante, publicado en Caracas en 1812; y Solución a la cuestión de derecho sobre la Emancipación de América, publicado en Cádiz en 1820 y reimpresso en Caracas, 1821.

El prologista, Dr. Emeterio S. Santovenia, analiza las condiciones político-intelectuales cubanas a comienzos del siglo XIX y describe la personalidad de Joaquín Infante, cubano, quien, deseoso de dar su vida por la independencia de su país, se trasladó a

Caracas donde publicó en 1812 su Proyecto de Constitución para Cuba. El Dr. Santovenia analiza las ideas básicas de dicho proyecto, las fuentes y la trascendencia del texto. Estudia, luego, la vida y la actualidad de Infante, después de la caída de la primera república de Venezuela.

Se reproduce también en el volumen la magistral investigación del Dr. Santiago Key Ayala sobre el venerable imperio de 1812, del que fue afortunado descubridor.

XVI. - *Calendario manual y Guía universal de forasteros en Venezuela para el año 1810*. 159 páginas.

Contenido: *El Calendario Manual*, publicado en 1810, por el estilo de los calendarios de la época, con la particularidad de contener en sus páginas el "Resumen de la Historia de Venezuela", escrito por Andrés Bello.

En el prólogo, Pedro Grases, estudia la aventura de tan singular impreso, que ha sido objeto de variadas hipótesis acerca de su existencia, así como de controvertidas teorías acerca de su contenido. Es uno de los primitivos impresos venezolanos, primer libro en cuanto a vuelo y alcance espiritual. Es un singular testimonio de los últimos días coloniales del país, con el juicio estimativo de los tres siglos de dominación hispánica debido a la pluma de Andrés Bello.

XVII. - *La doctrina de la revolución emancipadora en el Correo del Orinoco*. 350 páginas.

Contenido: Selección de artículos doctrinales aparecidos en el *Correo del Orinoco* (1818-1822), publicado en Angostura. Sus colaboradores fueron principalmente los próceres que llevaron a cabo el primer movimiento emancipador de 1810-1811, o sea los hombres de la primera república.

Los dos estudios preliminares son reimpresión de antiguos trabajos. El

primero sobre "La imprenta en Angostura", por Lino Duarte Level, estudia las vicisitudes del taller de imprenta instalado en la capital del Orinoco, la actual Ciudad Bolívar. El segundo, debido a Luis Correa, analiza las características y la eficaz trascendencia del venerable periódico, que contó entre sus colaboradores a Zea, Roscio, Palacio Fajardo, Peñalver, José Luis Ramos, Diego Bautista Urbaneja, Yanes, Juan Martínez, Revenga, García Cádiz, Gaspar Marcano, José María Salazar, Soubllette, Santander, Briceño Méndez, Urdaneta, Brión, Cristóbal Mendoza, Guillermo White y posiblemente al propio Bolívar, que vivió siempre profunda preocupación por la prensa patriota.

XVIII. - *La lógica o los primeros elementos del arte de pensar*, por el abate Condillac. 194 páginas.

Contenido: En 1812 apareció en Caracas la edición de la obra de Condillac, por expresa recomendación del catedrático de la Universidad de Caracas, Fr. Juan José García Padrón, reimpresión de la edición de Madrid, traducción de Bernardo María de Calzada.

El prologuista, Dr. Guillermo Morón, estudia la presencia de los intelectuales en la revolución emancipadora y fija su atención sobre algunas personalidades eminentes. Sigue luego en el análisis de la función de la Universidad de Caracas como educadora de ciudadanía y se detiene en consideraciones sobre la formación filosófica que se impartía en sus aulas, para centrar luego su investigación en las huellas de Condillac entre los graduados universitarios.

Termina su disquisición con las referencias al Manual de *Lógica*, que se reimprime.

XIX-XX. - *Historia de la Primera República de Venezuela*, por C. Parra

Pérez. XIX, 487 páginas, 1 mapa; XX, 564 páginas.

Contenido: Se reedita la valiosa publicación hecha en 1939 de esta importante monografía, que tanta luz proyectó para el conocimiento de los sucesos, las ideas, y la importancia de los años 1810-1812 en Venezuela.

En el prólogo a la obra, el Dr. Cristóbal L. Mendoza, subraya el carácter de historiador ecuaníme y ajeno a todo sectarismo del Dr. Parra Pérez, y analiza en detalle el valor de la valiosa monografía, en cada una de sus partes. La reimpresión de este trabajo resume su certero Estudio Preliminar con las siguientes palabras: "La Academia Nacional de la Historia se complace en presentar a los estudiosos de la vida de Hispanoamérica esta obra del Doctor Parra Pérez, cuya excepcional importancia ha sido ya debidamente apreciada por eminentes historiadores y, en general, por los americanistas que han tenido la oportunidad de conocer su primera edición. Seguros estamos de que la presente reproducción despertará el mismo o aun quizá mayor interés que aquélla, en estos momentos, cuando el pensamiento de los escritores de ambos mundos se enfoca con particular atención hacia los memorables acontecimientos de la revolución hispanoamericana con motivo del sesquicentenario de su formal iniciación".

B. I.

QUITUS Y CARAS

Por Aquiles R. Pérez

Instituto de Antropología y Geografía
del Ecuador. - Quito. - 1960

Llacta es el órgano semestral del Instituto de Antropología y Geografía del Ecuador. En su entrega de julio de 1960, trae un científico, prolijo y al

mismo tiempo sintético estudio del profesor Aquiles R. Pérez T. jefe de la sección de Historia de dicho Instituto, sobre la prehistoria ecuatoriana en general, de 527 páginas, institulado *Quitus y Caras*.

La obra está dividida en 5 capítulos, el primero de los cuales trata de la República del Ecuador en general. El Congreso de la Gran Colombia al expedir la ley de división territorial del 24 de junio de 1824, llamó *Ecuador* al primer departamento del distrito del Sur, constituido por las provincias de Imbabura, Pichincha y Chimborazo. La Asamblea constituyente de 1830, proclamó la independencia del país y lo llamó Ecuador.

El resto del capítulo trata de los Andes Ecuatoriales.

Capítulo II: Prehistoria de Imbabura. Hace algunas consideraciones sobre las principales curiosidades geográficas de la región. En seguida explica la situación de los diversos pueblos que la componen: Pimamiro, Ambuqui, Mira, Urcuqui, Tumbabiro, Caguasqui, Quilca, Lita y Esmeraldas. Da una interesante lista de topónimos v gr.:

Pimamiro: pi: río; mam: uno; pi-ro; estanque o lago. Es decir, estanque formado por un río.

Da también una lista de antropónimos: sobre todo de curacas y caciques v. gr.: Francisco Anjo (reinó en 1619): Anjo, que viene del dialecto colorado, quiere decir poseedor.

Trae una breve información arqueológica: se han hallado por ejemplo grandes vasijas de barro que contienen cadáveres sentados en cuclillas con los brazos bajo la barba y la cabeza inclinada, consecuencias de las comprensiones para reducir el cadáver a un mínimo tamaño.

Por último da una brave síntesis sobre las costumbres indígenas de la región hasta aquí el relato sobre Pimamiro.

Ambuquí: La división de los temas es semejante a la anterior. Entre los topónimos, Mira (viene de mila que quiere decir ojo). Entre los antropónimos, Pedro Pantala, curaca en 1616; pantala se descompone así: **panta:** panta quiere decir plátano y *la* quiere decir amarillo.

Urcuquí: Quiere decir hombre de bien. Uno de sus caciques fue Lope Yaselga. Ya quiere decir casa; **sel** quiere decir patio; **ga** quiere decir ojo. Es decir, casa que se ve desde el patio.

Tumbabiros: Estanque de pájaros.

Algo semejante ocurre con las demás poblaciones de esta provincia. En seguida hace una síntesis de la provincia de Imbabura, concluyendo entre otras cosas que los dialectos más difundidos son el *Cayapa* y el *Colorado*. Que el dominio incaico no fue tan pleno, pues sólo logró cambiar el nombre a una población: Angochagua.

Con una síntesis antropológica y arqueológica de la provincia, termina el estudio sobre Imbabura.

Capítulo III: Pichincha. Daremos un ejemplo de un topónimo y de un antropónimo: *Carabotija*: cara quiere decir araña o alacrán; botija: olla de barro (del castellano); *Gualabisi*: Guala quiere decir camisa; bisi quiere decir una especie de ave.

Hace una síntesis final. El cayapa y el colorado siguen predominando. Enuncia y explica las propiedades de los idiomas prehistóricos, las condiciones religiosas, económicas y políticas de la región.

Capítulo IV: Trae un estudio prolijo sobre el primitivo reino de Quito. (los Quitus: pruebas más o menos ciertas de su existencia como la tradición de Catari; el idioma como prueba de que los cayapas fueron los primeros Quitus; el diluvio de la tradición de Catari, etc...).

Concluye afirmando que los caya-

pas fueron los primeros habitantes de América.

Capítulo V: Las caras. La palabra Cara común a los idiomas cayapa y colorado, quiere decir araña o alacrán. Se extiende por algunas páginas sobre arqueología, modos de vida, principales hazañas de este pueblo. Acostumbraban el derecho de propiedad, heredando los bienes muebles e inmuebles. En arquitectura fueron poco avanzados, aunque conocieron el arco y la bóveda; también sobresalieron en la lapidaria; su gobierno era monárquico, mezclado de aristocracia; la sucesión real era sólo entre los hijos hombres; si no había hijos hombres, le tocaba a los hijos varones de las hermanas. Su religión se reducía a la adoración del sol y de la luna. El sol tenía su templo sobre la cumbre del Panecillo.

Hasta aquí está esbozado el plan general de la obra.

Presentamos un relato sobre los indios de Pimampiro:

Tenían estos indios sus casas en cerros muy altos por lo cual eran tenidos por valientes: así sujetaban a los del valle caliente porque eran gente floja y para muy poco y así los fueron apocando de suerte que quedaron muy pocos, que en todos los pueblos que había en este valle, no hay ni quedaron más de docientos indios.

En la página 489, hay un relato sobre el tradicional diluvio de los Quitus:

Los de Quito conservan aun la memoria de un antiquísimo y general naufragio, del cual se salvaron sólo sus progenitores en una casa de palos sobre la cumbre del Pichincha. Según las *grandes fábulas* que de ellos escribió Niza, provino aquel naufragio de que los 3 hijos del primer hombre o dios, llamado Pacha, no teniendo con quienes hacer guerra, la mantuvieron con una gran serpiente, que herida ésta con muchas flechas, se

vengó vomitando tanta agua, que anegó toda la tierra; que se salvó Pacha con sus 3 hijos y mujeres, fabricando una casa sobre la cumbre del Pichincha, donde metió muchos animales y víveres; que pasados muchos días largó al ullaguanga (ave semejante al cuervo) y no volvió por comer los cadáveres de los animales muertos; que echando otro pájaro, volvió con hojas verdes; que bajó entonces Pacha con sus 3 hijos hasta el plan donde está la ciudad de Quito, y que al tiempo de hacer allí la casa para vivir todos juntos, ninguno podía entender lo que hablaba el otro: y que fueron separados por eso con sus mujeres y el viejo en diversas partes de la comarca, donde estaban todavía sus descendientes. Añade el mismo Niza que otros referían esta misma historia como sucedida en parte muy distante desde donde fueron sus antepasados navegando por el mar hasta Cara. "Los primitivos Quitus fueron los Cayapas".

Para no prolongarme más en este estudio, remito al lector al capítulo V, en donde se relatan variedades de la vida, religión y arquitectura de los caras.

Trabajo eminentemente científico, de consulta si se quiere, por la riqueza de detalles que posee, sin detrimento de la síntesis, la cual es el distintivo de la verdadera ciencia.

Es asimismo el fruto sazonado de la paciencia. Demuestra con ello el profesor Pérez una apasionante y apasionada dedicación a las cuestiones de su patria. Lo que en un texto de historia universal aparece relatado de una manera fría y peregrina, en pocos párrafos, aquí se explica en toda su extensión y comprensión con una claridad meridiana.

Este libro tiene pleno derecho a ingresar en la biblioteca del antropólogo, del historiador, del geógrafo, del filólogo.

Cómo se recrea la mente repasando las costumbres de los antiguos. Nuestros prehistóricos reconocieron también un sér supremo, el derecho de poseer y heredar bienes, sintieron la necesidad de un gobierno estable, se gozaron en el arte así fuera éste tan pobre como sus propias almas.

El prólogo y el contenido del libro en general me han sugerido la idea de que el autor quiso poner muy de relieve la importancia de la filología en las investigaciones históricas. En el prólo se lee lo siguiente:

"La arqueología no es la ciencia que puede resolver todos los problemas de la prehistoria... La filología tiene ante sí una palabra, que es una verdadera ecuación resoluble sólo cuando se comprenden los datos que la integran; si se llenan estos requisitos, la palabra es idea, es pensamiento, es lenguaje, que habla a las generaciones de todos los tiempos".

Otra prueba de mi opinión reside en la larga lista de topónimos y antropónimos que se da en cada capítulo, en cada provincia, en el recuento de cada parcialidad...

Confesemos con sinceridad que sería envidiable que en nuestra patria existiera alguien con tanta voluntad de servicio a la ciencia en sí misma, a la verdad sin interés de lucro, para sacar a relucir nuestra aun oscura prehistoria.

El profesor Aquiles Pérez y con él el Instituto de Antropología y Geografía del Ecuador, se han apuntado un éxito admirable.

De este centro intelectual de Colombia, vayan nuestras sinceras felicitaciones al profesor Pérez y al Instituto de la hermana república...

Mons. Félix Henao Botero

PROBLEMAS ACTUALES
DE LA PSIQUIATRIA

Por Dobbelstein Schöllgen

Barcelona. - Herder. - 1959
340 pp. - 22 cm. - rústica.

Se ha maltratado tanto en los últimos tiempos la palabra "psiquiatría", que el grueso público no sabe a ciencia cierta determinar su verdadero contenido.

Los comentarios de prensa, los de las revistas de información general y las conferencias de vulgarización científica, no siempre dictadas por personas suficientemente capacitadas para hacerlo, han contribuido poderosamente a enturbiar el concepto sobre los estudios psiquiátricos. Tales causas han determinado una ignorancia lamentable acerca de la verdad científica de la psiquiatría; las opiniones ignorantes oscilan desde quienes creen y afirman que la psiquiatría ha descubierto todos los caminos del alma y que por tanto, todo comportamiento humano es conocido y puede ser modificado por ella, hasta quienes enfáticamente declaran que esta disciplina científica ha constituido un auténtico fracaso.

A este factor se une aquel, según el cual la generalidad de las personas miran las enfermedades mentales como desgracias que solo pueden recaer sobre el vecino, pero jamás llegarles a afectar a sí mismas, ni a sus familiares.

La obra que comentamos trata ampliamente este tema y demuestra como, al golpe de ciertas circunstancias, podemos padecer un desequilibrio mental. Toda persona no presume absurda la posibilidad de adquirir una neumonía, un reumatismo, etc., pero, sin embargo encuentra inconcebible el pensar que en determinado momento pueda hallarse en estado de grave o

leve alienación mental, como si su comportamiento psíquico no fuera tan frágil como su salud física.

A las anteriores trabas que opone el pensamiento vulgar a la labor del médico psiquiatra, se agrega el comportamiento que, debido a esa misma ignorancia, presentan los familiares del enfermo mental para con el psiquiatra que trata de volver a restablecer el equilibrio psíquico del paciente. A la casi totalidad les anima la voluntad de contribuir al mejoramiento de su enfermo, pero, por tratarse de legos en la materia, observan con el paciente y con el médico una conducta contraproducente.

No solamente el pariente de un enfermo está obligado en determinado momento a informarse sobre la labor del científico, sino que en las diversas actividades de la vida, muchas gentes de diversas profesiones tendrán que mezclarse en la tarea de la reconstrucción psíquica de una persona; así, el simple médico, el juez, el abogado penalista, el director de una penitenciaría, los jefes de casas correccionales, los patronos en las fábricas y principalmente los sacerdotes, dadas las actividades que desempeñan, tienen que colaborar en la rehabilitación de las personas enfermas que se hallan bajo su responsabilidad.

A todas estas personas está dirigida la presente obra, editada por la casa Herder. Persigue el libro ilustrar clara y sencillamente la mentalidad del no técnico sobre los principales problemas de la psiquiatría; muestra y demuestra los resultados obtenidos, esboza posibilidades y da los consejos necesarios para una correcta conducta de la persona que circunstancialmente está interesada en el alivio de un enfermo mental.

Los temas tratados han sido expuestos por médicos psiquiatras especialistas en la materia tratada por cada uno de ellos.

Los capítulos generales tratan: 1) La ontología de la medicina como marco para la labor del psiquiatra. 2) La clínica neuropsiquiátrica y sus pacientes. 3) El suicidio. 4) Las toxicomanías. 5) Los traumatismos cerebrales. 6) La situación jurídica de la actividad clinicopsiquiátrica. 7) El niño y el adolescente ante la justicia. 8) Los menores anormales. 9) El neurocirujano y su esfera de acción. 10) El sacerdote en las clínicas mentales. 11) El trabajo del neurólogo. El último capítulo, dado el carácter popularizador de esta obra, está dedicado a dar una explicación de los términos científicos utilizados en la obra y que no están al alcance del lector corriente.

Victor Rodríguez Gallón

POESIAS Y DISCURSOS

Por Guillermo Valencia

Madrid. - EISA. - 1959
226 pp. - 18 cm. - rústica.

Carlos García Prada, admirador fervido de la obra del inmortal payanés, ha publicado en "Biblioteca de autores hispanoamericanos", el primer volumen de la serie, *Poesías y Discursos* de Valencia. En ellos, algo de lo mejor de su obra poética y oratoria.

Otra vez la personalidad artística de Valencia aparece como uno de los temas más seductores de la literatura colombiana e hispanoamericana. Personalidad artística; sin que acentuando esta faceta podamos rigurosamente establecer el lindero con las otras de una vida múltiple como fue la de Valencia; todo él, en su pensamiento, en su vida, en su obra fue eso: un varón estético. La esencia de su personalidad fincó en la belleza. De ahí su sortilegio, su hechizo. La fascinación lu-

minosa de cuanto él hacía, creaba, decía o insinuaba. Nadie más allá del tema populachero como él, pero nadie más dentro del alma nacional. Fue, sin duda, una extraña concreción de diferentes y opuestas corrientes estéticas, políticas y quizás hasta filosóficas, que en Valencia se hermanaban. Parnasiano? simbolista? clásico? sí, pero además romántico. Dentro de una forma alabastrina a menudo hierve inextinguible y voraz la llama del fuego humano.

"Valencia no se contenta con describir y pintar la realidad externa: en su obra se nos ofrece toda la gama de conflictos internos del hombre, y en ella aun los conceptos más abstractos se nos presentan en imágenes cargadas de hondo sentido, elevadas a la categoría de símbolos eternos. Allí palpitan inquietudes íntimas, personales, y sentimientos que no por frenados, llegan a ocultárseles a los lectores sensitivos y atentos". El anterior es uno de los apartes del estudio de García Prada que antecede al florilegio valencista. La afirmación es exacta. Valencia romántico, es decir humano, cuya pesquisa poética trasegó los caliginosos caminos del ser, con pasión, con amor, con ira, con desencanto.

Su oratoria empenchada no ha tenido pares. Fue otra forma de adentrarse al pueblo. Era toda orquestación, toda evocación, toda lirismo. Algunas muestras trae el compilador en la obra, muestras que satisfacen porque son de las más bellas oraciones del maestro. Claro que faltan otras, iguales o superiores, por ejemplo las oraciones a los próceres en el cuarto centenario de la fundación de Popayán, la de Camilo Torres, Juan E. Manrique, etc.

Valencia fue una época que ha terminado pero que no ha sido superada, y que quizá no lo será nunca, por cuanto lo humano estuvo aliado a la belleza con una unidad indisoluble.

La vida. la creación, la historia que hizo, lo que amó y odió, todo eso en Valencia fue iluminado por la sonrisa eterna de Ariel. Este florilegio prolonga su destello.

A. G. I.

MEDITACIONES SOBRE LA MISA

Por Theodor Schnitzler

Versión española por Daniel Ruiz
Bueno, de la 6ª ed. alemana

Barcelona. - Herder. - 1960. - 605 p.
17 cm. - pasta

Estas *Meditaciones sobre la misa* del conocido liturgista Theodor Schnitzler son un bello ejemplo de cómo la más firme erudición puede convertirse en ferviente y honda piedad. El autor mismo confiesa que su obra es sólo un comentario piadoso a la gran obra de Jungmann, *Missarum Sollemnia* ("El sacrificio de la misa", en la edición española); pero el propio Jungmann advierte que no se tome demasiado en serio tal aseveración. La obra de Schnitzler es perfectamente original y personal. Sobre la base sólida de la erudición ha sabido levantar todo un edificio nuevo, lleno de luz y cálido de fervor sacerdotal.

Efectivamente, los textos sagrados se iluminan, se transparentan, vibran y hasta se incendian en estas *Meditaciones* —tan de nuevo cuño— y, naturalmente, iluminan, conmueven y calientan al recitante. ¡Qué revelación todo lo que Schnitzler nos dice sobre el canon, tan sobrio aparentemente, y hasta tan seco y áspero! ¿Quién nos iba a decir que, en cuanto a su forma, se trata casi de un poema? Y en cuanto a su fondo... ¡cada palabra encierra un misterio!

Parece como si después de meditar estas *Meditaciones* empezáramos a celebrar por vez primera.

Un aspecto también nuevo, otra magna revelación, es el espíritu de alegría que domina toda la misa. ¡Y eso que sobre ella se proyecta la sombra de la cruz! ¡Pero la cruz es la *tam beata passio*, tránsito para la gloria de la resurrección y ascensión!

Otro punto capital que "redescubre" Schnitzler, es la misa como *sacrificio de la Iglesia*. También aquí tenemos que aprender mucho y acaso también "desaprender" algo, pues desde Trento predomina la ecuación (cierta desigual de luego, pero incompleta) de misa igual a sacrificio de la cruz.

La obra de Schnitzler ha de ser el vademécum de todo sacerdote y el de todos aquellos seglares, afortunadamente cada día más numerosos, que sienten el noble afán de adentrarse en el más sublime de los misterios

E. H.

A LOS PIES DEL MAESTRO
Meditaciones breves para sacerdotes

Por Anton Huonder

Versión española por el P. Manuel Carceller, S. J. sobre la ed. original alemana.

Barcelona. - Herder. - 1960 - 2 vs.
18 cm. - rústica.

La obra del Padre Anton Huonder, *A los pies del Maestro*, contiene tales tesoros de doctrina, tanta riqueza y novedad de pensamientos de la más pura ortodoxia, tan grande oportunidad y acomodamiento a la vida práctica del sacerdote en los tiempos modernos, y, sobre todo, tan suavísimo ambiente de amor a la persona augusta de Jesucristo y tal acierto en poner de realce los sentimientos de su corazón amabilísimo, que su reedición prestará, sin duda, un señalado servicio al clero de habla castellana de am-

bos continentes, ayudándole al cumplimiento de su vocación sublime de conducir las almas a Cristo.

Los escogidos por Dios, proveídos de su gracia y poderoso auxilio, y alentados con sus promesas, deben y pueden ciertamente ser los salvadores de la sociedad, continuando la gloriosa empresa de nuestro divino Maestro.

Y habiendo de infundir y acrecentar en el cuerpo desfallecido de la sociedad actual el espíritu vivificante de Jesucristo, preciso es que estén llenos y penetrados de ese espíritu de vida inmortal.

Pero la vida moderna, agitadísima y complicada, aun en el ministerio de la cura de almas, exige tan continuado trabajo, sobre todo en las grandes poblaciones, que el sacerdote no puede entregarse a la meditación detenida de su divino Modelo.

El libro del Padre Huonder resuelve plenamente esta dificultad. Ofrece al sacerdote, compendiada en breves consideraciones, materia abundante, muy substanciosa, escogida, propiamente sacerdotal y sumamente práctica. Aquí puede el operario divino tomar en poco espacio de tiempo el alimento que necesita para fortalecer su espíritu y abrasarse más y más en el amor al Corazón de Jesús y encender en este amor a las almas con quienes trata y se comunica.

A los pies del Maestro, pues, debe el sacerdote acudir, como a su propia escuela, para robustecer su vida espiritual. La vida del soberano Maestro, expuesta en las escenas evangélicas, nutrirá su alma, inflamará su corazón y moverá eficazmente su voluntad, llevándole suavemente al trabajo y al sacrificio, para ser, como su Maestro, luz del mundo y salud de las almas.

A este fin, el autor ha entresacado del Evangelio aquellos pasajes que mejor se acomodan al estado presente del sacerdote católico y más práctica-

mente pueden aplicarse a sus cotidianas operaciones.

En la presente edición se han ordenado los cuatro tomos de las ediciones precedentes de acuerdo con la cronología y se han agrupado sólo en dos tomos, para mayor comodidad del lector.

E. H.

LA IGLESIA Y LA RELIGIOSA

Por Johanner Bieker

Versión española de José I. Belloch Zimmermann, sobre la obra original alemana.

Barcelona. - Herder. - 1960. - 271 p.
17 cm. - pasta.

Este libro, destinado a las religiosas, da una imagen viva de la Iglesia y muestra hasta qué grado ella puede servir de ejemplo a las religiosas para lograr una vida recta y llena de espiritualidad.

El autor acierta a evocar sugestivamente la imagen de la Iglesia, virgen y esposa, que ama al Señor con toda la fuerza de su alma y que se está preparando para la boda con El.

La Iglesia, maternal y llena de bondad y fortaleza que se dirige a todos los que la necesitan.

La Iglesia como gran creyente y orante, en su camino a través del tiempo.

La Iglesia, santa a pesar de todas sus deficiencias humanas.

La Iglesia universal, que lo abraza todo en su amor y que con celo misionero trata de conquistar los corazones de los hombres.

La Iglesia que, valientemente y con despierta prudencia, está luchando y que, desde las primeras comunidades cristianas, está esperando al Señor con gozosa confianza.

Partiendo de un conocimiento em-

Bibliografía

pírico de la vida en las comunidades religiosas y sus dificultades especiales, se enseña en estas meditaciones en qué forma puede la religiosa emplear sus dotes naturales, sus cualidades femeninas junto con los dones de la gracia, para cumplir con su alta vocación inspirándose en la imagen de la Iglesia que le es ofrecida en sus múltiples facetas y siguiendo el ejemplo de la madre de Dios que le ha precedido en este camino.

E. H.

COMPENDIO DE SOCIOLOGIA CATOLICA

Por Jakob Fellermeier
Versión por Luis A. Martín Merino,
O.S.A. de la primera ed. alemana.

Barcelona. - Herder. - 1960. - 287 p.
22 cm. - rústica.

Jakob Fellermeier, profesor de la Universidad de Freising y que, paralelamente a su labor docente, se ocupa y escribe sobre los problemas sociales de actualidad, en la presente obra investiga y estudia las relaciones sociales teniendo como base el concepto católico del mundo y del hombre. Presupone, pues, la doctrina de la filosofía y teología católicas sobre la naturaleza y el fin del hombre, sobre sus relaciones con Dios y con el mundo.

Sin pretender explicar exhaustivamente todo el campo de la realidad social ni resolver definitivamente todos sus problemas, desea presentar los principios fundamentales que permitan enjuiciar correctamente los fenómenos sociales de la actualidad y restaurar la vida social sobre la única base válida: la concepción cristiano-occidental del mundo.

Radio Vaticana ha dicho, comentando la edición original de esta obra:

“Todas las cuestiones apremiantes que tenemos planteadas son tratadas por el autor: el capital y el trabajo, la Iglesia y el Estado, la familia y la economía, el salario justo y la cogestión. Pero no se pierde nunca de vista lo que importa repetir: incumbe a la Iglesia sentar las bases de un orden que se apoya en el derecho natural. Lo demás no es ya de su incumbencia. Su doctrina debe ser rectamente comprendida, y la realización de esta doctrina atañe casi exclusivamente a los seglares. Por esto es de tanta importancia que todo católico seglar adquiera ideas claras al respecto, si se quiere lograr una eficaz colaboración. Esto constituye precisamente el mérito de la obra que comentamos, el de que capta los puntos esenciales de la doctrina y nos introduce en lo que puede considerarse enseñanza cierta. Nadie, sea sacerdote o seglar, debería prescindir de esta obra”.

E. H.

TUS HIJOS Y TU

Por Friedrich Schneider
Traducción de Constantino Ruiz G.
sobre la 5ª edición alemana.

Barcelona. - Herder. - 1959.
360 ps. - 20 cm. - rústica.

Esta obra está destinada principalmente a los padres, pero interesa también a los educadores en general.

Se trata de un libro de lectura fácil y de utilidad inmediata, que expone de manera intuitiva gran número de casos pedagógicos, tal como surgen de hecho en la realidad familiar.

La serie de ejemplos reunidos e ilustrados por el Profesor Schneider resulta más provechosa que un libro de texto extenso sobre la educación familiar, rigurosamente sistemático y escrito de manera teórica. El ejemplo,

el caso concreto, expuesto de manera intuitiva, obra sobre la mayor parte de los hombres con más eficacia que las simples consideraciones abstractas en un plano teórico. Por otra parte, es más fácil de asimilar que un conjunto de formulaciones alejadas de la realidad y despierta mayor interés en las personas poco versadas en esta clase de estudios. No exige tampoco que el lector lea el libro de un tirón, sin interrumpir por mucho tiempo la lectura; antes bien, como cada ejemplo constituye un todo completo, los distintos casos pueden irse leyendo según un orden cualquiera y con las interrupciones que se deseen. Cabe incluso escoger los ejemplos que más directamente ilustren las dificultades experimentadas por los padres o educadores en cada caso particular con los hijos o los educandos, recurriendo al índice de materias destinado a facilitar la localización de los temas que interesan especialmente.

El autor, uno de los pedagogos más experimentados y prestigiosos de Alemania, sólo persigue con esta obra un objetivo: el adiestramiento de los padres en la tarea de educar a sus hijos. Y para cumplir con esta finalidad, recurre al método descrito, procurando evitar las expresiones técnicas y las voces extrañas, sin dejar de tener en cuenta el amplio sector de lectores a quienes va dirigida la obra.

E. H.

EL MATRIMONIO CRISTIANO

Por Mons. Tihamer Toth

Colección: "Razonemos nuestra fé". - 6ª edición. - 1960. - 218 pág. - 16 x 22. Sociedad de Educación "Atenas" S. A. Madrid

Las grandes cualidades de Monse-

ñor Toth, que han hecho de sus libros otros tantos éxitos editoriales, a saber: doctrina, claridad y amenidad, brillan especialmente en esta obra que sale por sexta vez a luz en su versión castellana: *El matrimonio cristiano*.

Efectivamente, el tema está desarrollado conforme a la doctrina teológico-sacramental del matrimonio, el que se estudia brevemente en su etapa anterior a Jesucristo para venir luego a exponer con amplitud cuanto se refiere al matrimonio cristiano.

La importancia del tema ya de por sí sola es el mejor reclamo para cuantos se sienten llamados por Dios al estado matrimonial, basamento y fuente no solo de la familia y del hogar sino de toda la sociedad. Tanto los que ya viven la realidad matrimonial con todas sus consecuencias, como los que se preparan a ella en la vida de relaciones del noviazgo, tienen en estas páginas de Monseñor Tihamer Toth la doctrina exacta, las consideraciones morales necesarias, las orientaciones y sugerencias convenientes que deben tener en cuenta *ella* y *el*, el marido y la mujer más tarde, a fin de realizar la misión sublime que Dios pide a los casados en una convivencia familiar grata, amable, consoladora y feliz. Si todos los llamados al matrimonio leyesen, meditasen y practicasen las enseñanzas expuestas por Monseñor Toth en este libro, tal vez muchos lo pensasen más antes de precipitar su decisión, pero ciertamente que todos vivirían más felices una vida tan llena de satisfacciones cristianas como de responsabilidades ante Dios y la sociedad.

El orden de los capítulos de *El matrimonio cristiano* obedece a los diversos aspectos del mismo, desde la *preparación prematrimonial*, las *cualidades del buen consorte*, los *obstáculos*, las *propiedades del matrimonio*, los *hijos*, etc.

Especial atención presta el autor a

los impedimentos matrimoniales, al divorcio, a los matrimonios mixtos, a los matrimonios sin hijos, etc... problemas todos que deben conocerse antes del matrimonio a fin de evitar más tarde los males que llevan consigo, terminando con un capítulo dedicado al ideal del matrimonio cristiano y a los intereses todos que van ligados a la vida familiar.

El *matrimonio cristiano* es, pues, un libro más que recomendable, necesario para los llamados por Dios a ese estado, sublime por su grandeza si se vive según Dios; tremendo por sus responsabilidades si se frustra en sus exigencias cristianas. *El y ella*, el marido y la mujer tienen en esta obra la doctrina, la claridad y la amenidad que el tema y el autor garantizan a todos los lectores de lengua castellana.

S. E. A.

EUCARISTIA

Por Monseñor Tihamer Toth

Colección: "Razonemos nuestra fe" - 4ª edición. - 1960. - 240 ps. - 16 x 22. Sociedad de Educación "Atenas", S. A. Madrid.

No es un simple reclamo propagandístico el que encabeza la presentación de este libro, siempre nuevo y actual, como su tema, de Monseñor Toth. Es ciertamente un libro de *nostalgia cristiana*. Nació a la publicidad en el año 1938, cuando Hungría y su capital Budapest, eran un hervidero de entusiasmos cristianos en vísperas de aquel inolvidable XXXIV Congreso Eucarístico de la capital húngara! Mons. Tihamer Toth quiso preparar los ánimos de sus compatriotas al magno acontecimiento escribiendo este libro, loa y doctrina vibrantes, sobre el *Misterio de la Eucaristía*. Al repasar sus pági-

nas frescas y jugosas aún con la permanencia de una doctrina que nunca envejece, se sienten íntimas emociones, agrídulces, viendo lo que eran ayer Hungría y Budapest y lo que son hoy... Es una crónica mucho más viva y penetrante de cuantas se han escrito, a millares, sobre la desventurada nación hermana en la fe.

Es un libro eminentemente doctrinal, fluido y ameno por su estilo como son todos los libros de Monseñor Toth; rebotante de amor y fervor eucarísticos, capaz hoy como lo fue ayer de encender el ánimo de los lectores en el homenaje sin fin a la *Eucaristía*. Por estos motivos la Sociedad de Educación "Atenas", S. A. ha querido sacarlo de nuevo a luz, en su cuarta edición española, para que cooperen sus páginas maravillosas a mantener vivos en el mundo de habla castellana los fervores del XXXVII Congreso Eucarístico Internacional que se celebró en Munich.

Cuatro partes contiene la obra: En la primera expone el *misterio de la Eucaristía*, como prodigio del poder y del amor infinitos del Maestro Divino, sus efectos sobrenaturales para el individuo y para la sociedad misma. En la segunda parte desarrolla el autor el aspecto sacrificial de la Eucaristía, como *Sacrificio del Altar*, en su valor, su significado, sus ceremonias... En la tercera y cuarta partes trata del *Sacramento de la Comunión* y del *Reservado* en el sagrario de nuestras iglesias. Termina su exposición con un apéndice en el que estudian los efectos de unión de la Eucaristía, *vínculo de caridad* que no sólo nos une a Dios sino a todos los creyentes nuestros hermanos.

Doctrina exacta y clara, estilo ameno y fácil, unción y fervor eucarísticos, he aquí las características de este libro, actualísimo para conocer, amar, participar y honrar el Sacramento del Amor!

S. E. A.

PARA TI, MUCHACHO

Por Benito Moral S. M.
y F. Fernández S. M.

Colección: "Jóvenes". - 1960. - 200
págs. - 14 x 20. - Madrid.
Sociedad de Educación "Atenas" S. A.

La conocidísima e interesante colección "Jóvenes" que viene publicando desde su fundación la Sociedad de Educación "Atenas", S. A. y que se inauguró con las obras de Mons. Toth y se ha enriquecido constantemente con nuevos títulos y autores, acaba de incrementarse con otro libro, juvenil y cordial, sencillo y penetrante, debido a la pluma experimentada y ágil de dos educadores españoles. F. Fernández y B. Moral son los autores de una obra que llegará a miles de adolescentes: *Para ti, muchacho* es su título y su simple presentación es una llamada al diálogo entre autores y lectores, entre educadores y educandos, especialmente para esos educandos que han llegado a la "madurez de la infancia" y a los que hay que nutrirles mente y corazón, vida y piedad, sentimientos y afectos, con convicciones e intimidad. Cada joven lector puede hacerse a la idea de que el libro está escrito para él directamente.

No es fácil escribir esta clase de libros, y solo los educadores experimentados, que han entrado e intimado con miles de almas juveniles, saben adaptarse en el estilo y las materias a las exigencias del adolescente.

Para ti, muchacho lo consigue plenamente, hasta el punto que estamos seguros que su lectura, reposada y serena, hará sentir a cuantos se detengan en sus páginas, los más vivos deseos de superación humana y cristiana, de modo muy especial en cuanto se refiere a la formación y asimilación de la piedad auténtica en el alma de los adolescentes.

No se contentan los autores con entrar en el joven por una piedad personal e íntima; van a fortalecer la vida del educando, en generosidad y sacrificio, presentándole con atracción valiente la tarea de un apostolado ante sus ojos, *Para ti, muchacho* es un libro que debe llegar a todos!

S. E. A.

ENERGIA Y PUREZA

Por Mons. Tihamer Toth

Colección: "Jóvenes". - 17 edición. - 1960. - 216 pág. - 16 x 22. - Madrid
Sociedad de Educación "Atenas", S. A.

No necesita mucha presentación un libro que sale al público de lengua castellana por décimoséptima vez... No hay más garantía del interés que despierta una obra que esa cifra que va enumerando sus ediciones. *Energía y Pureza* suma con esta, remozada en su presentación, 17 ediciones españolas, lo que supone centenares de miles de lectores de América y de España nutridos y fortalecidos con sus enseñanzas.

Hemos dicho *fortalecidos*... Si, este libro de Mons. Tihamer Toth hace honor a su estilo de *Energía y Pureza*, presentando con claridad sin estridencias que el problema de la pureza en la juventud *es un problema de fortaleza de alma y cuerpo*... Los fuertes son puros. ¡Sólo los débiles claudican ante la pasión, el ambiente y la tentación!

El autor, tan egregio conocedor de los jóvenes de hoy como no ha habido otro publicista internacional en los últimos lustros, va exponiendo con su estilo sugerente y plácido todo cuanto sirve para centrar el tema del libro. *Los planes del Creador* al enriquecer la vida humana con maravilloso poder y energías fecundas, que por su origen y finalidad, merecen todo respeto. Son un tesoro puesto por Dios en la naturaleza del hombre, y solo

Bibliografía

los fuertes y leales son capaces de defenderlo. Los que saben ser *puros hasta el altar y fieles hasta el sepulcro*, como en frase exacta comenta Mons. Toth!

Como todo tesoro está expuesto este también al robo y al ataque, que en este caso dan las pasiones, el ambiente, los espectáculos, la corrupción en una palabra. Y el autor va advirtiéndolo, sin caer jamás en atrevimientos impertinentes, todos los peligros que conducen a la claudicación. A la cobardía en definitiva.

Cierra el libro con unas maravillosas enseñanzas sobre los *modos y medios* de conservar la fortaleza y la energía en que descansa invencible la pureza. Modos y medios que van desde los físicos y corporales a los espirituales y sobrenaturales; del cuerpo al alma, del alma a Dios para ser fuertes.

Los padres y educadores, sobre los que gravita la tremenda responsabilidad de preparar a sus hijos y educandos para esta lucha sin cuartel, tienen en este libro un auxiliar eficazísimo. Son ya muchos años de experiencia los que lo demuestran.

S. E. A

FRENTE

A LA REBELION DE LOS HIJOS

Por D. A. Lord, S. J.

Colección: "Familia". - 3ª edición. - 1960. - 360 págs. - 14 x 20. - Madrid. Sociedad de Educación "Atenas", S. A.

Hoy es ya casi un tópico hablar del "divorcio" entre la generación de los padres y de los hijos. ¡Es un fenómeno social, que repercute en todos los países, en unos con más gravedad que en otros, especialmente en aquellos en que la familia ha perdido su virtualidad cristiana, único aglutinante de to-

dos los miembros de la familia en un sólo y auténtico hogar!

El P. Lord, jesuita norteamericano, gran conocedor de su tiempo y de los hombres entre quienes ha pasado una larga vida de fecundo apostolado, ha acertado a recoger en las páginas vivas y removedoras de *Frente a la rebelión de los hijos* todo el tremendo realismo de este problema familiar y social, no sólo en sus efectos más o menos dolorosos, sino lo que es mucho más importante, *en sus causas y en sus remedios*. Siguiendo la norma prudente de que los males no se corrigen con ignorarlos o aparentar que se ignoran, ni con concesiones conformistas a las corrientes de los tiempos, el P. Lord va analizando en las páginas de su libro cada uno de los factores del problema de padres e hijos desde la autoridad paterna insustituible e indispensable hasta la responsabilidad y el gozo de la paternidad misma. Los padres tienen sus sacratísimos derechos y sus gravísimos deberes frente a los hijos. Y no hay estilos de vida que puedan suprimir ni los unos ni los otros. ¡Y el mérito del autor está en saber decir todo esto sin herir ni provocar!

Especial atención presta el P. Lord a algunos problemas de la nueva generación de hijos, tales como la pureza, la vida de piedad, las amistades, la vida profesional, las virtudes naturales y sobrenaturales que deben ir conformando la vida de los hijos en el calor del amor y de la autoridad del hogar, bajo la autoridad paterna, descendiendo hasta aquellos pequeños detalles de urbanidad y convivencia que deben hacer de los hijos unos hombres completos.

La experiencia y competencia del autor hacen de *Frente a la rebelión de los hijos* uno de esos libros que no debiera ninguna familia desconocer y hasta de comentar en el seno mismo del hogar. Cuántas cosas que no pare-

Bibliografía

cen importantes se estimarían en toda su gravedad, y cuántas otras que parecen incorregibles se evitarían a tiempo. Y esto tanto por parte de los hijos como por parte de los padres. Porque aunque parezca que el libro es sólo para los segundos está perfectamente hecho para ambos, para los padres y para los hijos!

S. E. A.

EL JOVEN Y CRISTO

Por Mons. Tihamer Toth

Colección: "Jóvenes". - 8ª edición. - 1960. - 16 x 22 cm. - 212 pp. - Madrid Sociedad de Educación "Atenas" S. A.

El Joven y Cristo, que ahora sale por octava vez en lengua española, forma parte de la más famosa y difundida colección pedagógica y educativa que ha aparecido en España en los últimos veinticinco años. Nos referimos a la Colección "Jóvenes" cuyos títulos y ediciones no necesitan ya reclamo alguno.

Este es el caso de *El Joven y Cristo* que llega hoy de nuevo a las manos de la juventud, de los padres y educadores todos, llevándole el mensaje cristiano y educativo que ha logrado calar en tantos y tantos jóvenes de toda clase y condición. En estos tiempos en que con frecuencia las ponderaciones injustificadas o los prejuicios contrarios se centran en la juventud, este libro tiene el acierto de la exactitud, de la mesura y de la eficacia educativa. Para ello, enfrenta al joven, con todo cuanto encierra de realidad y de esperanza, con Cristo, en todas las etapas de su vida terrenal, para darle el brío, el calor, el optimismo, la decisión, la elevación moral y espiritual que hacen de la juventud el mejor tesoro de un pueblo. *El Joven y Cristo* forman el binomio más com-

pleto en el orden educativo que puede desear un educador de almas!

Los padres, sacerdotes, educadores, directores de obras juveniles, cuantos se afanan por hacer cada día una juventud mejor, tienen en este libro de Mons. Tihamer Toth y en toda su colección para "Jóvenes" el mejor instrumento formativo. Este libro no envejece nunca. Será actual mientras existan los jóvenes.

S. E. A.

REVISTA DE LIBROS

ME HIZO MARAVILLAS!

Por Eduardo Iglesias, S. J.

México. - Editorial Jus. - 1958
367 p. - 23 cm. - rústica

La abundante obra del P. Eduardo Iglesias no le resta profundidad a sus libros. En cambio, cada nuevo trabajo aparece en un estilo más aquilatado.

Me hizo maravillas! se ha hecho para fomentar el amor a la Excelsa Madre de Dios. No tiene carácter apoloético, ni simplemente piadoso. Hay doctrina abundante, pero toda impregnada de calor. Acrecentará en los lectores el conocimiento teológico sobre María y encenderá en los corazones el amor filial.

Se compone de tres partes: 1. *La cima inaccesible*, para presentar a María como Madre de Dios, siempre Virgen e Inmaculada. - 2. *La mujer*, en dondela muestra como co-redentora, medianera y madre de los hombres. - 3. *La apoteosis*, que trata de la asunción, de la intercesión y del reinado de Nuestra Señora. El epílogo, titulado: "Amala como yo", resume la tradición sobre la devoción a María Santísima.

EL MARTIROLOGIO CATOLICO DE
NUESTROS DIAS: LOS MARTIRES
MEXICANOS

Por Joaquín Cardoso, S. J.

México. - Buena Prensa. - 1958 - 2ª
edición. - 480 págs. - ilustraciones. -
23 cm. - rústica.

Ya la primera edición de esta obra ha dado a conocer bien la nómina de los que fueron fieles a Cristo en la horripilante persecución mexicana. Pronto se agotará esta segunda edición a la que seguirán otras más. Porque es preciso difundir los ejemplos de estos valerosos defensores de la fe, en estos tiempos en que hay que vivir en permanente expectación del martirio.

En este libro, cuidadosamente preparado, no se acumulan nombres con el solo objeto de crear muchedumbres. En primer lugar, se ha prescindido de los *cristeros*, considerando su autor que, de ser mártires, lo serán *coram Deo*. Tampoco pretende su autor adelantarse al juicio de la Iglesia y dar por mártires *coram Ecclesia* a todos los que figuran en la obra. No, simplemente hace una obra de riguroso carácter histórico, aunque para ello haya necesidad de presentar en muchos casos sólo el esbozo de una vida.

LAS IGLESIAS PROTESTANTES
DE AMERICA

Por John Hardon, S. J.

Traducción y adaptación de
Pedro Rivera Ramírez, S. J.

México. - Buena Prensa. - 1959
420 p. - 21 cm. - rústica.

Este estudio no puede ser más sereno ni revestir mayor seriedad. Aun-

que su propósito sea el poner en guardia a los católicos de América Latina frente a la expansión protestante en su medio, no por ello puede pensarse que es alguna diatriba contra el protestantismo. El autor consideró que el hacer conocer la estructura de cada denominación protestante y su desarrollo en América era de por sí elocuente argumento para que el catolicismo de esta parte del mundo provea los medios de contener la invasión.

Para no perder un adarme de autoridad, se tomaron las mismas obras protestantes como fuentes de información doctrinal y estadística. Ni se hacen en este libro acusaciones, ni hay reproches, ni siquiera se establece polémica. Es, escuetamente, el panorama de la realidad protestante en toda la América, tanto en la del Norte como en las dos latinas.

Se divide el libro en: Denominaciones protestantes mayores; Denominaciones protestantes menores; Apéndice, que contiene las estadísticas. Remata el volumen con un índice bibliográfico y otro general analítico.

Cada confesión trae en su orden: historia, doctrina, ritual, organización y estadística particular.

TEOLOGIA - II: LA MORAL

Por José Hernández Chávez, S. J.

México. - Buena Prensa. - 1958
336 p. - 25 cm. - rústica.

Ya tuvimos ocasión de ocuparnos de la primera parte de esta obra de Teología que constituye un verdadero texto de enseñanza, tan ordenado, claro y metódico que aun sin maestro puede ser un curso de teología para laicos. Se nos ocurre que sería gran auxiliar para los catequistas, padres de

familia y maestros que están en el deber de exponer la doctrina cristiana. Aunque no puede ser una obra exhaustiva de casuística (que ninguna lo pretenderá), trae con mucho acierto lo que más frecuentemente se presenta en la exposición de la moral católica.

UN OASIS

Por Eduardo Iglesias, S. J.

México. - Buena Prensa. - 1959
151 p. - ilus. - 22 cm. - rústica

El subtítulo dice: "Sugerencias para una historia, recopiladas y ordenadas por la Mesa Directiva de la Congregación de Señoritas empleadas y profesoras, 1930-1959".

Las Congregaciones marianas podrían, como ésta de "El Oasis", escribir su historia en la que, en medio de luchas y dificultades de todo orden, va realizándose una labor efectiva de auténtico apostolado católico. Las páginas del opúsculo del P. Iglesias, respiran toda la cordialidad cristiana que llena esos ambientes en donde el congregante halla para sí paz y sosiego del alma y para sus prójimos una tarea estimulante.

CONZALO CARRASCO:

El pintor apóstol

Por Xavier Gómez Robledo

México. - Buena Prensa. - 1959
335 p. - láms. - 20 cm. - rústica

En 1936 se durmió en el Señor el "padrecito Carrasco", después de 77 años de un laborar incansable y fecundo. Fue un religioso muy del tipo de la Compañía de Jesús en donde flo-

rece muy a menudo el santo sin rasgos extraordinarios y de los cuales es tipo San Juan Berchmans. Lo cierto en la vida de Gonzalo Carrasco es que el pueblo mexicano nunca dudó de su santidad.

Como pintor fue prolífico aunque su obra nunca se exaltará como modelo de arte. Reflejaba la personalidad de su autor, hombre piadoso, conservador, y, sobre todo, ajeno a la vanagloria. De haberla tenido hubiera sacrificado mucho del espíritu interior por seguir lo que pidiéramos llamar la vocación artística. Prefirió pintar para Dios, dando a su labor el sentido sobrenatural que dio a todas sus obras.

Como evangelizador tuvo el carisma de la palabra persuasiva que ablandaba el alma de los pecadores. Pero era que respaldaba sus palabras en una austeridad de vida que él quiso copiar de San Francisco de Borja. La paz perdurable de su alma, apenas turbada por pasajeras noches del sentido y del espíritu, se comunicaba con su trato ya noble y tranquilo desde la cuna.

La biografía de Carrasco es presentada por Gómez Robledo en el mismo tono de la vida del biografiado. No asoma en ella ningún rasgo meloso, ningún tinte exagerado, ninguna apreciación subjetiva. Discurre como discurre la vida de ese mejicano tan mejicano, de ese jesuíta tan jesuíta.

ESTUDIOS GEOGRAFICOS
SOBRE EL DPTO. DE NARIÑO

Por Ignacio Rodríguez Guerrero

Pasto. - Imprenta del Departamento.
1958. - 557 p. retr. - 24 cm.

Solamente con una constante dedicación al estudio y suponiendo, desde luego, excelentes dotes naturales, pue-

Bibliografía

de realizarse una obra como los "Estudios geográficos" realizados por el doctor Rodríguez Guerrero.

Desde su primer capítulo "De las investigaciones geográficas sobre Colombia..." se hecha de ver que se trata de una obra de investigación incansable. El autor no se deja llevar de la cómoda manera de hacer libros de síntesis, tomando como fuentes dos o tres tratados más o menos completos. El cúmulo de obras estudiadas para la realización de este estudio y la labor de aquilatar los datos para separar la paja del trigo, dan a este libro el sello inconfundible de una producción científica.

Hay dos cosas que acrecientan el mérito de este trabajo: la graciosa y elegante casticidad del estilo y la erudición histórica. Porque se trata principalmente de una geografía histórica de Nariño, que abarca desde la época de los descubrimientos hasta el presente.

Contiene: Nombre, situación, límites, extensión y población. - Contorno del territorio nariñense. - Orografía. - Hidrografía. - Volcanismo y sismología nariñense. - Introducción a la geografía económica de Nariño. - Vías de comunicación en el sur de Colombia. - División territorial del departamento. - Distribución de la población. - Antropología. - Factores predominantes de la patología surcolombiana. Contiene al final un índice onomástico.

MANUAL DE CATECISMO CATOLICO

Por Franz Schreibmayr
y Klemens Tilmann

Tomo II. - Barcelona. - Herder. - 1960
354 págs. - 22 cm. - rústica.

Este tomo segundo del Catecismo Católico que edita Herder se ha reali-

zado por los autores anotados, en colaboración con Hubert Fischer y Jan Wiggers, con comentarios por Alberto Burkart.

Abarca los temas 22 a 44 que comprenden "Dios y nuestra redención". Las lecciones están desarrolladas así: a) El texto intuitivo que va en cabeza y suele constituir un primer párrafo independiente; b) El texto doctrinal subsiguiente que consta de varios párrafos; c) Las consideraciones; d) Las preguntas y respuestas; e) El texto suplementario.

Para utilizar estos manuales, el catequista deberá estar provisto de buen material visual, indispensable para el desarrollo de las lecciones que así lo prevén. Es un avance ciertamente halagador en la enseñanza de tan alta materia como es la doctrina sublime de la Religión Católica.

DON DIEGO CAMACHO Y AVILA,
Arzobispo de Manila y de Guadalajara
de México (1695-1712)

Por Pedro Rubio Merino

Sevilla. - Escuela de Estudios Hispano Americanos. - 1958. - 561 p. - lám.
21 cm. rústica.

Esta obra fue tesis doctoral de su autor en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Sevilla y por ella obtuvo la más alta calificación por parte del Tribunal. Hoy la incorpora a la lista de sus obras la Escuela de Estudios Hispano-Americanos de Sevilla.

No se trata en rigor de una mera biografía. Los problemas históricos que en ella se juzgan, concernientes al desenvolvimiento de la Iglesia en las Indias, ocupan casi todo el volumen. El protagonista de estos sucesos es el Arzobispo de Manila, más tarde de

Bibliografía

Guadalajara. La conquista no fue tanto obra de la espada cuanto de los espíritus. La nueva fe penetró en el mundo nuevo, en ocasiones, antes que el conquistador dominara el suelo. Los problemas religiosos eran de tan alta entidad que por ellos, por la implantación de la doctrina cristiana, se justificó la conquista española.

La primera parte de la obra evangelizadora tocó casi por entero al clero regular. Más tarde, al querer acomodar las normas tridentinas, el clero secular hubo de librar serias batallas para tomar el puesto que legalmente le correspondía.

El arzobispo Camacho recibió el primer choque con valor, con ardentía, en defensa del nuevo derecho eclesiástico. Bajó al sepulcro desengañado, pero su labor fue punta de lanza que abrió la brecha necesaria para el reajuste del derecho eclesiástico en Indias.

Es tan abundante en este trabajo la lista de las fuentes documentales que puede considerarse exhaustiva para una obra de esta índole.

La primera parte se ocupa de los ocho concilios ecuménicos de la antigüedad, desde el de Nicea hasta el cisma de Focio. La parte segunda estudia los concilios generales papales de la alta edad media, desde la época de las investiduras hasta el proceso de los templarios. La tercera parte se dedica al problema de si el Concilio está por encima del Papa, continúa con el cisma de Occidente y termina con el quinto concilio de Letrán. En la cuarta no hay otro tema que Trento, con sus antecedentes y conclusiones. La quinta parte estudia el concilio Vaticano. Termina el volumen con, fuentes e indicaciones bibliográficas y una tabla cronológica.

Ciertamente es un resumen lleno de claridad y de doctrina segura. El propósito ha sido el dar una orientación objetiva a quienes sienten interés por el tema, con ocasión del concilio anunciado por el actual Pontífice. Su autor, prestigioso historiador de la Iglesia, reúne las condiciones para llevar a término una obra de tal finalidad.

BREVE HISTORIA DE LOS CONCILIOS

Por Hubert Jedin

Barcelona. - Herder. - 1960.
171 p. - 17,5 cm. - rústica.

En versión de la primera edición alemana, realizada por Alejandro Ros, Herder nos ofrece este compendioso volumen sobre los Concilios.

Se limita el autor a estudiar los llamados concilios "ecuménicos" que, según los teólogos, son aquellos que, sin necesidad de reunir absolutamente a todos los jefes, con la gran mayoría de ellos, legislan, bajo la refrendación del Papa. Los demás concilios o sínodos no entran en la obra.

INTRODUCCION AL NUEVO TESTAMENTO

Por Alfred Wikenhauser

Barcelona. - Herder. - 1960. - 419 p.
22 cm. - rústica. - (Biblioteca Herder. Sección de Sagrada Escritura. V. 36).

Es la versión española de la 3ª edición alemana, realizada por Daniel Ruiz Bueno.

La Editorial Herder ha sustituido la "Einleitung in das Neue Testament", de Joseph Sickenberger por esta nueva obra. Es la culminación de las lecciones públicas del autor y se propone auxiliar a los estudiantes de teología, a los profesores de religión y a los sacerdotes en las más importantes

cuestiones propedéuticas y examinar a fondo los problemas modernos que a esta disciplina se le plantean.

Se ha puesto especial cuidado en presentar en forma clara y concisa el contenido y la estructura literaria de cada uno de los libros del canon.

La historia del texto ha sido tratada extensamente, pues en este terreno, gracias a nuevos hallazgos y a penetrantes investigaciones, se han logrado en los últimos decenios nuevos e importantes conocimientos.

No se ha pretendido presentar en forma exhaustiva la extensa bibliografía existente. Se han anotado los libros y revistas más importantes.

EL ASENTIMIENTO RELIGIOSO

Por John Henry Newman

Barcelona. - Herder. - 1960. - 421 p. - 22 cm. - rústica. - (Biblioteca Herder. Sección de teología y filosofía. V. 40).

En versión de José Vives, S. J. sobre la edición publicada en 1870, por Burns, Oates & Co., aparece la obra que el mismo Newman señaló como la más trascendental de las suyas.

Newman quizás pretendió hacer una obra enteramente filosófica, pero su genio lo llevó por el camino de un humanismo total y trascendente. El autor no da una apologética de tipo realista muy inglés. El mismo sería el primero en admitir que su obra dista mucho de ser perfecta y lo prueba el título de "Ensayo" que quiso darle y repite con insistencia que no pretende establecer un sistema absoluto y universalmente válido, sino que quiere explicar el sistema que a él personalmente le satisface y que posiblemente puede satisfacer a otros.

Esta obra tuvo la mala fortuna de ser apropiada como señuelo por algu-

nos grupos más o menos heterodoxos que quisieron aprovecharse de la fama de su autor para sus fines; pero su ortodoxia fue vindicada plenamente por San Pío X, en carta a Monseñor O'Dwyer, obispo de Limerick. Sin duda su obra ha de ser completada, corregida, actualizada. Pero ahí está un ensayo y una experiencia que no puede simplemente ignorarse.

LIBROS RECIBIDOS

Régimen de las relaciones obrero-patronales en la Empresa, Fac. de Ciencias Jurídicas y Sociales. - Santa Fé, Imp. de la Univ., 1959, 202 p., 27 cm., rústica.

Problemi di critica Crociana, Italo Viola. - Milán, Societá "Vita e Pensiero", 1960, 125 p., 22 cm., rústica.

Correspondencia Mitre-Erizarde. - Buenos Aires, Depto. Editorial de la Universidad, 578 p., 24 cm., 1960, rústica.

Relaciones entre la Santa Sede e Hispanoamérica, Pedro de Leturia, S. J. - Caracas, Sociedad Bolivariana, 1959, 3 tomos, 24 cm., rústica.

Crónicas y romances, Vicente Arenas Mantilla. - Bucaramanga, Imp. del Depto., 1960, 21 cm., 529 p., rústica.

Etudes et Documents, Coseil d'Etat. - París, Imprimiere Nationale, 1959, 220 p., 27 cm., rústica.

Historical Statistics of the United States. - Department of Commerce, 1960, 789 p., 30 cm., pasta.

El Libro del Año Barsa, 1960. - Los Angeles, Ed. Barsa Company, 1960, 282 p., 33 cm., pasta.

Bibliografía

Bibliografía de la detración bolivariana, M. A. Osorio Jiménez. - Caracas, Imp. Nal., 1959, 331 p., 23 cm., rústica.

La teoría jurídica del delito, Luis Jiménez de Asúa. - Univ. Nal. de Santa Fé, Fac. de Ciencias Jurídicas y Sociales, 1958, 161 p., 23 cm., rústica.

Documentos relativos a la Junta Montevideana de Gobierno de 1809. - Junta Deptal. de Montevideo, Montevideo, 1960, T. III, 26 cm., rústica.

Ensayo de una política económica argentina. - Armando P. Spinelli. La Plata, Univ. Nal. Fac. de Ciencias Económicas, 1960, 278 p., 23 cm., rústica.

Anuario 1959. República Árabe Unida. - El Cairo, Madkour e hijos, s. f., 482 p., 30 cm., rústica.

Evolución de la propiedad rural en el Valle del Puangue, Jean Borde y Mario Góngora. - Santiago de Chile, Ed. Universitaria, 1960, 2 tomos, 23 cm., rústica.

El pensamiento social de Uribe Uribe. - Bogotá, D. E., Ministerio del Trabajo, 1960, 126 p., 28 cm., rústica.

Escritos pastorales, Mons. Pablo Gúrpide, Ob. de Bilbao. - Bilbao, Publicaciones del Seminario, 1960, 402 p., 22 cm., rústica.

Yana dictionary, por Edward Sapir and Morris Swadesh. Berkeley and Los Angeles, Univ. of California Press, 1960, 267 p., 26 cm., rústica.

Man's Contracting World in an Expanding Universe, por Ben H. Bagdikian. - Providence (Rodhe Island), Brown University, 1960, 224 p., 23 cm., pasta.

Operación Cultura. Univ. de la Habana, Imp. de la Univ., 1959, 163 p., 24 cm., rústica.

The Hispanic of rural Panama, por Stanley L. Robe. Berkeley and Los Angeles, Univ. of California Press, 1960, 209 p., 26 cm., rústica.

Anales del 1er. Congreso Nacional de Economía, Univ. Nal. Mayor de San Marcos. - Lima, Imp. de la Universidad, s.f., T. III, rústica.

All quiet on the Yamhill (The civil war in Oregon). Eugene, Univ. of Oregon Books, 1959, 226 p., 24 cm., pasta.

Exigencias Sociales del Catolicismo en el Perú. Lima, s.e., 283 p., 22 cm., rústica.

Historia, T. I., por Rafael María Baralt. - Maracaibo, Univ. del Zulia, 1960, 869 p., 24 cm., rústica.

Poesías y Discursos de Guillermo Valencia. Introducción, Selección y Notas de Carlos García Prada. Madrid, Eisa, 1959, 226 p., 20 cm., rústica.

Diecisiete tablillas micénicas, por Manuel F. Galiano. - Madrid, C.S.I.C., 1959, 228 p., 23 cm., rústica.

Corología de la población de Nicaragua, por Román Perpiña. - Madrid, C.S.I.C., 1959, 121 p., 21 cm., rústica.

Repeytorium Biblicum Medii Aevi, por Fridericus Stagmüller. - Madrid, C.S.I.C., 1958, 530 p., 26 cm., rústica.

Educación y comunicación, por Emilio Redondo García. - Madrid, C.S.I.C., 1959, 317 p. 25 cm., rústica.

Le Congo Belge. - Bruselas, Infor., 1958, 2 tomos, 22 cm., rústica.

Bibliografía

Obras escogidas de José Antonio Echeverría. - La Habana, Dirección General de Cultura, 1960, 107 p., 23 cm., rústica.

De la poesía heróico-popular castellana, por Manuel Milá y Fontanals. - Barcelona, C.S.I.C., 1959, 626 p., 21 cm., rústica.

Varia, por Marcelino Menéndez y Pelayo. - Madrid, C.S.I.C., 1956-59, 3 tomos, 21 cm., rústica.

Historia de las ideas contemporáneas en Centro América, por Rafael Heliodoro Valle. - México, Fondo de Cultura Económica, 1960, 306 p., 22 cm., rústica.

La filosofía de lo mexicano, por Abelardo Villegas. - México, Fondo de Cultura Económica, 1960, 233 p., 22 cm., rústica.

Acotaciones bolivarianas. - Caracas, Fundación John Boulton, 1960, 323 p., 24 cm., rústica.

La doble tributación y sus problemas, por Eduardo Riofrío V. - Quito, Ed. "La Unidad Católica" A. C., 1960, 164 p., 22 cm., rústica.

Juzgados de paz de campañas de la Provincia de Bs. Aires, por Benito Díaz. - La Plata, Univ. Nal. de la Plata, 1960, 284 p., 20 cm., rústica.

El doctor Mata, por Tiberio Quintero Ospina. - Bogotá, Penitenciaría Central, 1960, 170 p., 23 cm., rústica.

Hamlin Garland's early work an career, por Donald Pizer. - Berkeley and Los Angeles, Univ. of California Press, 220 p., 1960, 23 cm., rústica.

Time, tense, and the verb, por William E. Bull. - Berkeley and Los An-

geles, Univ. of California press, 1960, 120 p., 23 cm., rústica.

Proyección del rosismo en la literatura argentina, Seminario del Instituto de Letras. - Rosario, Imp. de la Univ. Nacional del Litoral, 1959, 245 p., 24 cm., rústica.

Contribución al estudio de los problemas del seguro en Colombia, Compañía central de seguros. Bogotá, D. E., "El Gráfico", s.f., 110 p., 25 cm., rústica.

Coroliano Alberini, - Diego F. Pró. Valle de los Huarpes (Argentina), Imp. López, 1960, 541 p., 21 cm., rústica.

Estudios de la literatura española, Emilio Carilla. - Rosario, Imp. de la Univ. Nacional del Litoral, 1958, 253 p., 24 cm., rústica.

Lácides Segovia, Aguilera Miguel. Bogotá, Ed. A.B.C., 1959, 271 p., 22 cm., rústica.

Religión Natural, por Aurelio Espinosa Pólit, S. J. Quito, Ed. "Tirso de Molina", 1958, 119 p., 21 cm., rústica.

Código civil de la república del Ecuador. Quito, "La Prensa Católica", 1957-1960, 5 tomos, rústica, 22 cm.

Elementos de ciencia política, por Julio Tobar Donoso. Quito, "La Prensa Católica", 1958, 321 p., 22 cm., rústica.

Textos oficiales de la primera república de Venezuela. Caracas, Academia Nacional de la Historia, 1959, 2 tomos, 23 cm., rústica.

Constituciones provinciales. - Caracas, Academia Nacional de la Historia, 1959, 389 p., 23 cm., rústica.

Bibliografía

Libro de Actas del Supremo Congreso de Venezuela. Caracas, Academia Nacional de la Historia, 1959, 2 tomos, 23 cm., rústica.

Derechos del hombre y del ciudadano. Caracas, Academia Nacional de la Historia, 1959, 252 p., 23 cm., rústica.

Constitución Federal de Venezuela de 1811 y Documentos afines. - Caracas, Academia Nacional de la Historia, 1959, 231 pág., 23 cm., rústica.

El publicista de Venezuela. - Caracas, Academia Nacional de la Historia, 1959, 212 p., 23 cm., rústica.

Seminario de Caracas. - Caracas, Academia Nacional de la Historia, 1959, 265, p., 23 cm., rústica.

Derechos de la América del Sur - México. - William Burke. - Caracas, Academia Nacional de la Historia, 1959, 2 tomos, 23 cm., rústica.

La libertad de cultos. - Caracas, Academia Nacional de la Historia, 1959, 412 p., 23 cm., rústica.

Textos sobre la independencia, Francisco de Miranda. - Caracas, Academia Nacional de la Historia, 1959, 173 p., 23 cm., rústica.

Proyecto de constitución para la Isla de Cuba, Joaquín Infante. - Caracas, Academia Nacional de la Historia, 1959, 126 p., 23 cm., rústica.

Manual político del venezolano, Francisco Javier Yanes. - Caracas, Academia Nacional de la Historia, 1959, 245 p., 23 cm., rústica.

Opinión jurídica, René de Sola. - Caracas, Publ. de la Facultad de Derecho, 1960, 191 p., 23 cm., rústica.

Calendario manual y guía universal de forasteros en Venezuela para el año de 1810. - Caracas, Academia Nacional de la Historia, 1959, 154 p., 23 cm., rústica.

La doctrina de la revolución emancipadora en el Correo del Orinoco. - Caracas, Academia Nacional de la Historia, 1959, 343 p., 23 cm., rústica.

La lógica o los primeros elementos del arte de pensar, Condillac. - Caracas, Academia Nacional de la Historia, 1959, 185 p., 23 cm., rústica.

Historia de la primera república de Venezuela, C. Parra Pérez. - Caracas, Academia Nacional de la Historia, 1959, 2 tomos, 23 cm., rústica.

Diccionario de religiones, E. Royston Pike. - México, Bs. Aires, Fondo de Cultura Económica, 1960, 426 p., 24 cm., pasta.

Las relaciones patrimoniales de los cónyuges en el Derecho Privado Internacional, Doelia Terra Cobo. - Montevideo. Publicaciones de la Facultad de Derecho (Universidad de la República), 1960, 202 p., 25 cm., rústica.

Vocabulario jurídico, Eduardo J. Couture. - Montevideo, Publicaciones de la Facultad de Derecho de la Universidad de la República, 1960, 605 p., 25 cm., rústica.

La corte electoral, Héctor Gross Espiel. - Montevideo, Publicaciones de la Facultad de Derecho de la Universidad de la República, 1960, 357 p., 25 cm., rústica.

Bosquejo histórico de las letras cubanas, José Antonio Puertondo. - La Habana, Min. de Relaciones Exteriores, Depto. de asuntos culturales, 1960, 80 p., 23 cm., rústica.

Bibliografía

Colón, precursor literario, Joaquín Balaguer. - Buenos Aires, Artes Gráficas, 1958, 152 p., 21 cm., pasta.

La novela rural de Benito Lynch, Julio Caillet Bois. Bibliografía de Benito Lynch, Albertina Sonol. - La Plata, Univ. Nal. de la Plata, Fac. de Humanidades y Ciencias de la Educación, 1960, 140 p., 23 cm., rústica.

Memoria del Ministro de Educación al Congreso de 1960, Gonzalo Vargas Rubiano. - Bogotá, Imp. Nal. 1960, 518 p., 23 cm., rústica.

Memoria del Ministro de Minas y Petróleos al Congreso de 1960, José Elías del Hierro. - Bogotá, Imp. Nal. 1960, 2ª parte, 24 cm., rústica.

Programa de desarrollo económico del Valle del Magdalena y Norte de Colombia. - Bogotá, Ed. Argra Ltda., 1960, 377 p., 29 cm., pasta.

Julius J. Marke. - The justice the Holmes reader. New York City, Oceana publications, 1955, 282 p., 18 cm., rústica.

The Woodrow Wilson Reader, Frances Farmer, - New York City, Oceana publications, 1956, 286 p., 18 cm., rústica.

Thomas Jefferson on democracy, Saul K. Padover. - New York, The new american library, 1959, 183 p., 18 cm., rústica.

A documentary history of the United States, Richard D. Heffner. New York, the new american library, 1960, 303 p., 18 cm., rústica.

A history of american philosophy, Herbert W. Schneider. - New York, Forum books, inc., 1957, 368 p., 28 cm., rústica.

Alexander Hamilton, Aly Bower, ed. New York, the liberal arts press, 1957, 261 p., 18 cm., rústica.

Eucaristía, Mons. T. Toth. - Madrid, Sociedad de Educación "Athenas" S. A., 1960, 240 p., 22 cm., rústica.

Vida ejemplar del Gran Mariscal de Ayacucho, Angel Grisanti. - Caracas, Ed. del Ministerio de Educación, 1952, 295 p., 22 cm., rústica.

Consejo interamericano de juriscultos, Secretaría de Relaciones Exteriores. México, D. F., Ed. Jus, 1956, 315 p., 23 cm., rústica.

Guía de instituciones que cultivan la historia de América, Instituto Panamericano de Geografía e Historia. Comisión de Historia. - México, D. F., Inst. Panamericano de Geografía e Historia, 1959, 231 p., 24 cm., rústica.

Guía de personas que cultivan la historia de América. Instituto Panamericano de Geografía e Historia. Comisión de Historia. - México, D. F., Inst. Panamericano de Geografía e Historia, 1951, 507 p., 24 cm., rústica.

Anales del primer congreso de economía nacional, Facultad de Ciencias Económicas y Comerciales (Universidad Nacional Mayor de San Marcos). Lima, 1957, Tomo IV, 25 cm., rústica.

A biobibliography and iconography of Valle-Inclán, Rubia Barcía J. - Berkeley and Los Angeles, University of California Press, 1960, 101 p., 23 cm., rústica.

Memoria de Hacienda, Hernando Agudelo Villa. - Bogotá, D. E., Imprenta Nacional, 4 tomos, 24 cm., rústica.

La misión claretiana del Chocó. - Madrid, 1960, 304 p., 25 cm., rústica.

Bibliografía

The making of the return of the native, John Paterson. - Berkeley and Los Angeles, University of California Press, 1960, 168 p., 23 cm., rústica.

Historia de Aranzazu, Pbro. José F. López de Mesa. - Medellín, Bedout, 1960, 700 p., 17 cm., pasta.

Política centrífuga, Eduardo Uribe Escobar. - Medellín, Bedout, 1960, 238 p., 20 cm., rústica.

Dos novelistas y un pueblo, Magda Moreno. - Medellín, Bedout, 1960, 183 p., 17 cm., rústica.

Reforma del Código del Trabajo, Otto Morales Benítez. - Bogotá, D. E., Imp. Nacional, 1960, 454 p., 25 cm., rústica.

El pensamiento social de Alberto Lleras. - Bogotá, Imp. Nacional, 1960, 166 p., 26 cm., rústica. (Ed. Mimeográfica).

Obras, Hernando Domínguez Camargo. - Bogotá, D. E., Instituto Caro y Cuervo, 1960, 504 p., 23 cm., rústica.

Medea, Grillparzer. - La Plata, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata, 1960, 181 p., 23 cm., rústica. Ed. bilingüe: español y alemán.

Bibliografía de bibliografías colombianas, Gabriel Giraldo Jaramillo. - Bogotá, Inst. Caro y Cuervo, 1960, 204 p., 23 cm., rústica.

Ensayo político sobre la isla de Cuba, Alejandro de Humboldt. - La Habana, Talleres del Archivo Nacional, 1960, 435 p., 25 cm., rústica.

Mediaeval latin and french bestiaires, Florence McCulloch. - Chapel

Hill, The university of North Carolina Press, 1960, 210 p., 23 cm., rústica.

Lo sviluppo e gli aspetti attuali del diritto del mare, Mario Giuliano. - Valladolid, Universidad, 1960, 146 p., 22 cm., rústica.

Introducción al Nuevo Testamento, Alfred Wikenhauser. - Barcelona, Herder, 1960, 419 p., 22 cm., rústica.

Manual del catecismo católico, Franz Schreilmayr. - Barcelona, Herder, 1960, tomo 2º, 22 cm., rústica.

A los pies del maestro, Anton Huonder. - Barcelona, Herder, 1960, 2 tomos, 18 cm., rústica.

Meditaciones sobre la misa, Theodor Schnitzler. - Barcelona, Herder, 1960, 605 p., 16 cm., pasta.

La Iglesia y la religiosa, Johannes Bieker. - Barcelona, Herder, 1960, 271 p., 17 cm., pasta.

Tus hijos y tu, Friedrich Schneider. - Barcelona, Herder, 1960, 360 p., 20 cm., rústica.

Breve historia de los concilios, Hubert Jedin. - Barcelona, Herder, 1960, 171 p., 18 cm., rústica.

El asentimiento religioso, John Henry Newman. - Barcelona, Herder, 1960, 421 p., 22 cm., rústica.

Responsabilidade criminal dos ébrios e entorpecidos, Antonio Pedro de Araujo Barreto C. - Recife, Universidade, 1959, 165 p., 24 cm., rústica.

Cataloging rules for author and title entries, American Library Association. - Chicago, American Library Association, 2ª ed., 1949, 265 p., 26 cm., pasta.

Bibliografía

Introducción alle opere di San Lorenzo Giustiniani, Attilio Constantini. Venecia, Studium cattolico veneziano, 1959, 165 p., 24 cm., rústica.

Bibliografía Laurenziana, Silvio Tramontin. - Venecia, Studium cattolico veneziano, 1960, 89 p., 23 cm., rústica.

Il Primo Patriarca di Venezia, Card. Pietro La Fontaine. - Venecia, Studium cattolico veneziano, 1960, 151 p., 19 cm., rústica.

Ascetica dell'orazione in S. Lorenzo Giustiniani, Napoleone Barbato. - Venecia, Studium cattolico veneziano, 1960, 142 p., 23 cm., rústica.

Manual de fuentes de información, Josefa Emilia Sabor. - Buenos Aires, Kapelusz, 1957, 335 p., 24 cm., pasta.

Basis referencis sources, American Library Association. - Chicago, 1954, 378 p., 24 cm., pasta.

Sistema de clasificación decimal, Melvin Dewey. - Essez County, N. Y., 15ª ed., Forest Press Inc., 1955, 159 p., 23 cm., pasta.

Séger Abisa, F. Pérez Castro. - Madrid, C.S.I.C., 1959, 113 p., 28 cm., rústica.

Código para clasificadores, William Sterson Merrill. - Buenos Aires, Kapelusz, 1958, 209 p., 23 cm., pasta.

Guide to reference book, Constance Winchell M. - Chicago, 17ª ed., American Library Association, 1951, 645 p., 28 cm., pasta.

Rules for descriptive cataloging, The Library of Congress. - Washington, The Library of Congress, 1949, 141 p., 26 cm., pasta.

XVIII Semana Bíblica Española, C. S.I.C., Inst. "Francisco Suárez". - Madrid, C.S.I.C., 1959, 427 p., 26 cm., rústica.

La teoría del progreso dogmático en los teólogos de la Escuela de Salamanca, Cándido Pozo S. J. - Madrid, C.S.I.C., 1959, 269 p., 25 cm., rústica.

Aspectos económicos de la seguridad social colombiana, Jorge Restrepo Hoyos. - Bogotá, D. E., Aedita, 1960, 223 p., 24 cm., rústica.

Índices genealógicos brasileiros, Salvador de Moya. - Sao Paulo, Inst. Genealógico Brasileiro, 1960, 407 p., 24 cm., rústica.

Biblioteca genealógica brasileira, Trajano Pires de Nóbrega. - Sao Paulo, Inst. Genealógico Brasileiro, 1956, 652 p., 23 cm., rústica.

Disposiciones económicas de 1959, Banco de la República. - Bogotá, Imp. Banco de la República, 1960, 235 p., 25 cm., rústica.