



Título de la obra / Año:

Autorretrato
(c. 1513)

Autor:
Leonardo da Vinci

Localización:
Biblioteca Real de Turín



Presentación



Desde la Rectoría General

UNIVERSIDAD, HUMANISMO Y TECNOLOGÍA

Esta edición de la Revista Universidad Pontificia Bolivariana trae novedades, es decir, la publicación pasa a la Escuela de Teología Filosofía y Humanidades porque esta es nuestra Escuela identitaria, el espacio en el que formamos, fomentamos, promovemos y vivimos el humanismo cristiano y la evangelización de la cultura con gran fervor. La subdirección está en cabeza del Decano de la Escuela, Dr. Luis Fernando Fernández Ochoa quien, con sus conocimientos, experiencia y vocación de servicio aporta a esta y a futuras ediciones. Con el paso del tiempo hemos trabajado temas contemporáneos como Familia, Responsabilidad Social, Innovación y Sostenibilidad, entre otros; hoy esperamos ofrecer un espacio de reflexión en torno al Humanismo y la Tecnología.

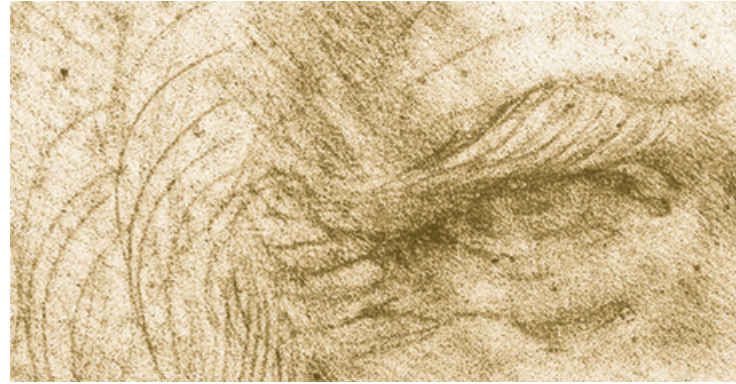
Pbro. Mg.

Julio Jairo Ceballos Sepúlveda

Rector General

Desde principios del siglo XX, las consideraciones sobre la técnica, la tecnología y la cultura material comienzan a ganar un notorio protagonismo temático dentro de los saberes sociales y humanistas. El estrecho vínculo integrado por tecnología, industria, economía, sociedad, medio natural y ser humano se constituye en el motor que impulsa a las ciencias humanas y sociales a indagar sobre las distintas transformaciones que experimenta la cultura moderna occidental por cuenta de las nuevas dinámicas que adquiere el sector productivo, por el incremento en los puestos de trabajo, por el auge en las exportaciones, por la expansión urbana y por el uso cada vez más recurrente de los recursos naturales destinados a satisfacer las necesidades que trae consigo el capitalismo liberal (Mumford; Sennett; 2003).

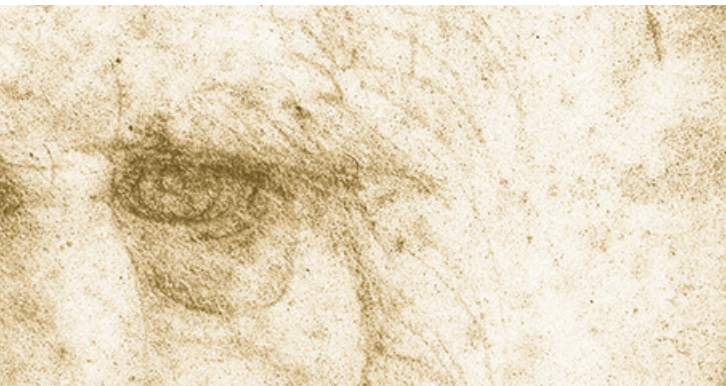
Al finalizar la Segunda Guerra Mundial, la tecnología deja de pertenecer exclusivamente al ámbito industrial, al militar o a al de las grandes corporaciones. Y comienza a incursionar en la vida cotidiana de millones de seres humanos. En la actualidad se llevan a cabo un sinnúmero de actividades personales gracias a la mediación de un amplio abanico de instrumentos que se han incorporado a las rutinas de nuestro diario acontecer. Hoy, la tecnología, en virtud de su acelerada expansión, llega a una infinidad de lugares y cumple una gama cada vez más amplia de funciones. Nuestra casa¹, por ejemplo, ha experimentado múltiples transformaciones por cuenta de los dispositivos y artefactos que hacen parte de la dinámica normal de un hogar; equipos



complejos y de alta ingeniería se han integrado al inmobiliario habitual de la casa. Nuestro entorno más íntimo ha sufrido una serie de cambios que no se limitan simplemente a la incorporación de más instrumentos o a la significativa innovación de algunos de los que ya existían. Estas tecnologías están potenciando otras formas de relacionamiento con nuestros seres cercanos, casi que por regla general cada quien está conectado a sus dispositivos y este es un tema que incide en el debilitamiento del diálogo mediante el uso de la palabra como vehículo para mantener vivo el contacto directo entendido como personal o físico con los nuestros, seres que integran nuestra familia o nuestro grupo de amigos.

El individualismo extremo, una cultura que enfatiza con fuerza en el egocentrismo, el consumo excesivo de artefactos diseñados para durar muy poco, y las secuelas en el medio ambiente de esta cultura de comprar y desechar hace parte de ese abanico temático sobre el que se debe reflexionar hoy con mayor intensidad. La necesidad imperiosa de propiciar la valoración de la calidad humana, de promover el humanismo en su más amplia acepción y de propiciar la evangelización de la cultura a partir del humanismo cristiano nos lleva a crear espacios interdisciplinarios que orienten la investigación y la innovación tecnológica como una herramienta que se utilice en pro del bien común.

¹ Javier Echeverría, uno de los invitados para la presente edición, ha dedicado varios de sus trabajos a temas asociados con la relación entre nuevas tecnologías y sus impactos en la casa *Telópolis*, también, *Los señores del aire. Telópolis o el tercer entorno*, expone diversos asuntos relacionados con los cambios en nuestra forma de vida, en el hogar y en el entorno laboral.



La telemedicina y el teletrabajo, entre otros, ratifican el modo en que la tecnología viene impulsando cambios notorios en el mundo actual. La masificación de internet, la posibilidad de adquirir un teléfono inteligente o una *Tablet*, han provocado modificaciones sustanciales en la vida escolar, en la relación entre docente y estudiante, en el modo de buscar y de acceder a la información, en la forma de hacer tareas y consultas, en el papel de las bibliotecas, de los libros, las revistas y enciclopedias, que se enfrentan a la competencia de los *e-books*, los *Kindle* y los motores de búsqueda.

Es razonable pensar que la disponibilidad de programas y tutoriales sobre diversos temas académicos, disponibles en canales de videos, motiven debates para replantear las didácticas y metodologías del aula de clase o del sistema escolar tradicional. La oferta de educación virtual en todos los niveles, incluso en el universitario, cuenta con un portafolio cada vez más amplio que le está planteando desafíos muy serios al sistema educativo. Estamos ante nuevas generaciones que piensan su futuro laboral desde expectativas muy distintas a muchas de las ofertas actuales. La revolución tecnológica de nuestro tiempo señala la necesidad de comenzar a pensar en nuevas profesiones, artes, oficios y habilidades. Estos

son temas que ya hacen parte de debates en algunos países y organizaciones públicas y privadas en todas las latitudes.

También, el avance de tecnologías con profundas incidencias en el campo laboral (Harari; 2018, Oppenheimer; 2016), la inteligencia artificial, la robótica, la realidad virtual, el internet de las cosas, tienen la capacidad *per se* para modificar las actuales condiciones de los empleos de un número considerable de personas: máquinas, equipos y algoritmos pueden sustituir el trabajo, que hasta hoy estaba reservado para ser realizado por seres humanos. Este es uno de los asuntos que más despierta interés en la actualidad. Pensar con rigor en lo que viene en camino en materia del trabajo, a partir del surgimiento y puesta en marcha de muchos de los artefactos o dispositivos que ya son una realidad, es tan importante como comenzar a diseñar acciones para responder a las demandas laborales del mundo para los próximos años, promover, desde la perspectiva humanista, trabajos dignos. El empleo tiene efectos en la dimensión personal, en la familiar y en la social, y con el argumento del bien que produce el empleo en todas estas escalas, las empresas e industrias deben sopesar desde este horizonte humanista las promesas de la tecnología 4.0.

De este modo, se hacen palpables las enormes fuerzas que han desplegado la tecnología en nuestro tiempo, cómo copa infinidad de aspectos, de qué modo se ha incorporado a nuestro entorno más cercano y cómo está anunciando cambios muy profundos en la economía, en la empresa, en el trabajo y en la educación. Estas son solo algunas de las razones que nos motivaron para asumir **“Humanismo y Tecnología”**, como la línea de reflexión de esta edición de la Revista Universidad Pontificia Bolivariana.

En esta oportunidad la Revista ofrece a la comunidad académica, a los investigadores, a los científicos y a la sociedad en general, elementos de análisis y de reflexión para comprender mejor el complejo entramado de nuestra sociedad actual. La Universidad asume como uno de los temas fundamentales de nuestro tiempo la actual Revolución Tecnológica, en razón a los diversos impactos que está provocando en los ámbitos social, humano y en el medio ambiente (S.S. Francisco; 2015 b) y, a la luz de estos planteamientos, la Revista UPB, extendió la invitación a expertos de Colombia, España y Estados Unidos para que, con sus contribuciones, desde campos disciplinares tan diversos como las matemáticas, la historia, la filosofía, la ingeniería, el diseño, la comunicación social y la teología, le ofrezcan al lector perspectivas muy variadas sobre la relación entre **Humanismo y Tecnología**, para que dispongan de criterios plurales y elementos de juicios amplios, que les permita comprender la riqueza de conexiones que se derivan para el ser humano del desarrollo tecnológico de nuestros días.

En este orden de ideas, el lector se va a encontrar con reflexiones que dejan en evidencia diversos tópicos que surgen de mirar la conexión de la tecnología con: la axiología, la ingeniería, la innovación, la comunicación social, la filosofía, la antropología, el diseño, la cultura, la sociedad, el Magisterio de la Iglesia y, por supuesto, la teología, para resaltar así los múltiples horizontes que caracterizan a la tecnología como un tema de análisis susceptible de ser analizado desde el pasado, desde el presente, pero también prever lo que nos depara para los años próximos. En la Universidad, con la riqueza de saberes que la integran, con la pluralidad de miradas que la caracterizan, ofrecemos este nuevo número de la Revista convencidos de lo provechoso que puede resultar esta línea temática para fomentar un debate que contribuya a reconocer la dimensión humanista como el faro que debe guiar las acciones tecnológicas.

Referencias

- Benedicto XVI, (2009) *Caritas in Veritatis*. Madrid, Ediciones Palabra.
- Echeverría, Javier. (1994). *Telépolis*. Barcelona: Ediciones Destino.
- Echeverría, J. (1999). *Los Señores del aire: Telépolis y el Tercer Entorno*. Barcelona. Ediciones Destino.
- Francisco. (2015) *Catequesis sobre el trabajo y la familia*. Ciudad del Vaticano. Disponible en: <https://www.aciprensa.com/noticias/texto-completo-catequesis-del-papa-francisco-sobre-el-trabajo-y-la-familia-32148>.
- Francisco (2015) *Laudato si'*. Madrid, Ediciones Palabra.
- Harari, Y. (2018). *21 Lecciones para el siglo XXI*. Barcelona. Debate.
- Mumford, L. (2010). *El mito de la máquina. Técnica y evolución humana*. La Rioja: Pepita de Calabaza.
- Oppenheimer, A. (2019). *Sálvese quien pueda. El futuro del trabajo en la era de la automatización*. Barcelona. Debate.
- Sennett, R. (2003) *Carne y piedra: el cuerpo y la ciudad en la civilización occidental*. Madrid. Alianza.
- Serres, M. (2013) *Pulgarcita*. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.

