

Bibliografía

ITINERARIO RACIAL

Por Fernando Panesso Posada

Colección "Rojo y Negro"
64 págs. - Medellín. - 1966

La colección literaria "Rojo y Negro", que desde hace varios años es editada en los Talleres Tipográficos de la Universidad Pontificia Bolivariana bajo la dirección del Doctor Gabriel Henao Mejía, ha alcanzado el volumen 43, el cual incluye una serie de estudios genealógicos que sobre los apellidos de los departamentos de Antioquia y Caldas realizó durante varios años el Doctor Fernando Panesso Posada. Bajo el título "Itinerario Racial", la obra citada comprende una interesante y amplia investigación sobre la materia, la cual en verdad apenas constituye una mínima parte del trabajo adelantado por su autor hasta poco antes de su muerte ocurrida el 1º de noviembre de 1959 en Bogotá. Cuatro ramas de las familias antioqueñas conforman el texto del nuevo opúsculo publicado: La Familia López, la Familia Ocampo, la Familia Valencia y la Familia Panesso. El Doctor Panesso Posada, fallecido a los 38 años de edad, logró reunir en más de 24 mil fichas el producto de su ardua labor investigativa, y durante cuatro años redactó 400 capítulos con los cuales podrán confeccionarse unos cinco ex-

tensos volúmenes. Así, pues, la casi totalidad de su obra continúa inédita y viene a ser como un complemento de los trabajos llevados a cabo por Don Gabriel Arango Mejía en sus dos tomos de "Genealogías de Antioquia y Caldas", en los cuales no aparecen las investigaciones sobre los apellidos de estas mismas comarcas adelantadas por el Doctor Fernando Panesso Posada. Durante su breve existencia, este distinguido profesional egresado en 1945 de la Universidad Pontificia Bolivariana, desempeñó importantes cargos en diversas entidades públicas y privadas. Fue director de la Biblioteca Central de la Universidad Pontificia Bolivariana, rector del Instituto Comercial de Palmira, juez civil y laboral de la misma ciudad, abogado consultor del Banco Central Hipotecario y socio fundador de la Academia de Derecho Internacional Privado de la Universidad Pontificia Bolivariana. Como bien se expresa en la nota de presentación de este "Itinerario Racial", el Doctor Panesso Posada, tuvo como especialidad jurídica el Derecho Internacional y como devoción investigativa, las ciencias genealógicas. De allí que la publicación de este volumen tenga un sentido de homenaje a su autor y a su obra.

Gabriel Villa Villa

FRANCISCO ANTONIO ZEA

Por Tomás Cadavid Restrepo

Colección "Rojo y Negro"
64 págs. - Medellín. - 1966

La colección literaria "Rojo y Negro", editada en los Talleres Tipográficos de la Universidad Pontificia Bolivariana bajo la dirección del Doctor Gabriel Henao Mejía, ha dado a la publicidad el volumen 44, en el cual se incluye uno de los más interesantes trabajos históricos realizados por Don Tomás Cadavid Restrepo, el gran educador antioqueño fallecido en Medellín en 1952, después de haber desempeñado importantes posiciones, como las de Secretario de Educación Pública del Departamento y Director del Liceo de la Universidad de Antioquia, además de haber descollado en otros campos, como profesor en diversos centros universitarios, concejal de Medellín, diputado a la Asamblea y representante a la Cámara. La obra seleccionada para el nuevo volumen de la serie bibliográfica con la cual la Universidad Pontificia Bolivariana ensancha mensualmente sus egregias proyecciones culturales y humanísticas, es una breve biografía del prócer Don Francisco Antonio Zea, indiscutiblemente uno de los más prominentes forjadores de la nacionalidad colombiana, como hombre de estado, literato, científico, investigador, diplomático y político. Este ensayo biográfico del insigne Zea contribuye ciertamente al conocimiento de uno de los hijos de Antioquia que con mayor fuerza espiritual intervinieron en la estructuración de la naciente República de Colombia. Honrar a los varones ilustres que han modelado la fisonomía de la Patria será siempre una faena nobilísima y un testimonio de reconocimiento público y de obligada gratitud. Y tal tarea es la que precisamente viene a cumplir

el grato opúsculo de Don Tomás Cadavid Restrepo, que ahora aparece, precedido de una nota de presentación escrita por el Doctor José Roberto Vásquez. El autor de esta breve biografía publicó también "Tríptico Bolivariano", "Raíces Griegas y Latinas" y otros estudios biográficos. Cadavid Restrepo fue miembro correspondiente de las Academias Colombianas de la Lengua y de la Historia, además de miembro numerario de la Academia Antioqueña de Historia.

Gabriel Villa Villa

EL SENTIDO RELIGIOSO
EN LA POESÍA ESPAÑOLA

Por el Padre Carlos E. Mesa, C.M.F.

Colección "Rojo y Negro"
68 págs. - Medellín. - 1966

El volumen número 45 de la excelente colección literaria "Rojo y Negro", que desde hace varios años edita la Universidad Pontificia Bolivariana bajo la acertada dirección intelectual del Doctor Gabriel Henao Mejía, incluye un extenso y magnífico ensayo del Reverendo Padre Carlos E. Mesa, C.M.F.: "El sentido religioso en la poesía española contemporánea". En esta obra de 68 páginas, el prominente escritor y crítico que es el Padre Mesa, ofrece un feliz compendio analítico del espíritu religioso prevalente en el pensamiento lírico de un buen número de los poetas españoles, desde Antonio y Manuel Machado, Miguel de Unamuno y Juan Ramón Jiménez, hasta Alfonso Albalá, José María Valverde, Carlos Bousño, Manuel Alonso Alcalde, Antonio y Carlos Murciano, Juan Van Halen y otros, sin excluir a Gabriel y Galán, Ricardo León, Jorge Guillén, Pedro Salinas,

Bibliografía

León Felipe, Alberti, García Lorca, Cernuda, Miguel Hernández, Dámaso Alonso, Gerardo Diego, Vicente Aleixandre, José María Pemán, Luis Rosales, Leopoldo Panero, Luis Felipe Vivanco, Dionisio Ridruejo, Adriano del Valle, Angel Valvuenza Prat, José Luis Hidalgo, Vicente Gaos, Alejandro Gaos y muchos más. Ninguno de ellos como lo advierte el autor, es sacerdote o religioso. El citado opúsculo, que acaba de ser publicado, está prologado por un comentario del novelista y ensayista Don Gonzalo Cadavid Uribe, quien al final expresa: "Este pequeño libro recoge una muestra del estilo del Padre Carlos E. Mesa, para probar, al fin que la continuidad lírica de Antioquia y la seguridad de sus afirmaciones en el campo espiritual continúan vigentes. Porque el Padre Mesa representa hoy esto: una capacidad lírica que se ejerce a la luz de Dios, cuya sombra en el mundo es la poesía, dando acentos nuevos a aquellas voces que se levantan desde la hondura de siglos de nuestra tradición, reverberante como un río cuyas ondas condecora de reflejos una claridad inmortal". Como es sabido, el autor de este ensayo no es un escritor novel, puesto que desde muchos años atrás ha contribuído a enriquecer el patrimonio literario del mundo hispánico con obras sobre muy variados temas, entre ellas las tituladas "Jesús Aníbal, testigo de sangre", "De mi lámpara tenue" (poesía), "Ensayos y semblanzas", "Música, misionera y contemplativa", "La mujer que buscaba a los indios", "Heraldos del Corazón de María", "Tito Libio, Libro Primero", "Juana de Matel, mística y fundadora", "Pedro de Betancur, el hombre que fue caridad" y "Río y tarde van viajando (poesía). El Padre Mesa editó varias de sus obras en España, en donde residió varios años. Es miembro correspondiente de la Academia Colombiana de la Lengua y vicepresidente de la Academia Colom-

biana de Historia Eclesiástica y también pertenece al Instituto de Cultura Hispánica, Sociedad Bolivariana de Colombia y Academia Antioqueña de Historia.

Gabriel Villa Villa

REVISTA DE LIBROS

COMO ORIENTAR LAS REUNIONES MIXTAS EN LA ADOLESCENCIA

Por M. T. Van Eckhout

Sociedad de Educación "Atenas", S. A.
Colección "Eduquemos" - 232 p. - 1966
Madrid. - 10 x 18 cs. - Rústica

El problema de la educación de los hijos, en esa etapa de la adolescencia, proyectada precisamente hacia las posibles reuniones organizadas entre uno y otro sexo, intranquiliza y obsesiona a los padres y a los educadores.

Chicos y chicas se reúnen con tal o cual pretexto y es necesario tener ideas claras sobre este acontecimiento que tanto contribuye en el destino de los mismos, para que él sea logrado dentro de un clima tranquilo de paz interior y de gracia de Dios.

Los padres y los educadores se ven precisados a plantearse un problema que en tiempos pasados apenas sí era posible pero que hoy es de vital trascendencia para la salvación de muchos valores y la estabilización de una sociedad que tiende al equilibrio.

El libro que ahora nos presenta la editorial Atenas significa una luz clara en este problema y una ayuda eficaz para padres y educadores que cada día vacilan ante la magnitud del mismo.

En fin, un libro que está llamado a causar un profundo impacto en todos los lectores.

LA LEY Y EL EVANGELIO
Ensayo sobre su unidad analógica

Por Gottlieb Söhngen

Versión de José L. Albizu, O.F.M.

Editorial Herder. - Barcelona. - 1966
12,2 x 19,8 cm. - 148 ps. - Rústica.

La ley y el evangelio fue, hace cuatro siglos, tema de discusión entre los reformadores protestantes y sigue siéndolo en su teología actual. Su desarrollo podría dar pie a una polémica más en torno a este punto de fricción entre las iglesias cristianas. El autor, invitado por la Facultad de Teología de Basilea a disertar sobre este tema, lo desarrolló al margen de toda polémica, desde el punto de vista de la tradición católica.

Apoyándose en la exégesis bíblica tradicional sobre las relaciones entre la ley y el evangelio, la ley y la gracia, el autor, que es filósofo nato, logra al mismo tiempo desentrañar magistralmente las acciones y reacciones de estas realidades entre sí, con tal profundidad y rigor que, por encima de las diferencias confesionales, nos brinda una interpretación viva de lo que significan hoy la ley y la libertad. El concepto de analogía, que Söhngen toma más bien como analogía del ser, ofrece a nuestro teólogo la clave para explicar con comprensión y amor las reacciones entre la ley y la gracia en el plano de lo sobrenatural y lo natural.

Ningún teólogo o estudioso de la teología podrá prescindir de tan enjundioso estudio, que por otra parte, para todo cristiano bien formado resulta de interés siempre actual.

El autor nos era ya conocido por la obra "Propedéutica filosófica de la teología", publicada por la propia Editorial Herder.

EL MISTERIO DE LA LITURGIA
Dios y el hombre al encuentro

Por F. Martínez García

Cuadernos de Vida Espiritual. - Vol. I
Editorial Herder. - Barcelona. - 1966
11,6 x 18,2 cm. - 72 págs. - Rústica.

De entre los libros que actualmente ven la luz y se ocupan de liturgia, éste del Reverendo Francisco Martínez es francamente ilustrativo, siguiendo las enseñanzas del Concilio Vaticano II recientemente concluído.

Una de las primeras preocupaciones del Concilio ha sido la de promover la renovación de la liturgia y la de reanimar al mismo tiempo el espíritu litúrgico entre los fieles que constituyen el pueblo santo de Dios. De nada servirá la renovación y actualización del culto público de la Iglesia sin la correspondiente preparación de los cristianos que deban participar en él.

El cristiano de hoy, gracias al deseo de vivir la vida cristiana conscientemente, siente la necesidad de un retorno a las fuentes más puras de la tradición. Apetece un contacto íntimo y personal con Dios, una más inteligente penetración y aceptación de su Palabra y de su Misterio, para así vivir su condición personal de hijo suyo integrado en un pueblo, formando una Iglesia, participando en el misterio pascual de Jesucristo que se renueva y actualiza sacramentalmente en la celebración del culto litúrgico.

En esta línea conciliar actualísima quiere situarse la colección "Cuadernos de Espiritualidad" que se inicia con el volumen dedicado a "El misterio de la liturgia".

El prólogo del Padre Brasó, abad coadjutor de la Abadía de Montserrat, introduce certeramente en la problemática que con tanto acierto aborda el autor.

LA PERSONALIDAD
Su configuración y desarrollo

Por G. W. Allport
Versión de Ismael Antich

Editorial Herder. - Barcelona. - 1965
16,1 x 24,7 cm. - 692 págs. - Tela

Desde la personalidad tratada en tono menor, como mera divagación en revistas para lectores poco exigentes, pasando por los folletos pseudocientíficos hasta el trabajo concienzudo del psicólogo, el tema atrae unánimemente la atención por su innegable interés humano.

Hace veinte años, el autor publicó un primer esbozo de su obra *Personality, A Psychological Interpretation*. G. Allport desde aquella fecha no ha dejado de revisar y desarrollar su teoría de la personalidad. En la obra que comentamos, reitera sus principios básicos, que apoya enérgicamente en el individuo, a la luz de las investigaciones más recientes. El ilustre profesor norteamericano toma en consideración los últimos desarrollos que han influido sobre la teoría de la personalidad, tales como el existencialismo, la fenomenología, la terapéutica centrada en el enfermo y la psicología del yo. Dedicamos sendos capítulos a los procesos de aprender, de valorar y de percibir.

El autor es profesor de psicología en el Departamento de Relaciones Sociales de la Universidad de Harvard, donde inició su carrera, y obtuvo los grados de licenciado y de doctor en filosofía y letras.

Profesó en las universidades de Berlín, Hamburgo y Cambridge. Ha ocupado la presidencia de la American Psychological Association, y es miembro honorario de varias sociedades de psicología de Alemania, Francia, Gran Bretaña y Austria. Profesa en Harvard desde el año de 1926 y ha publi-

cado varios libros y ensayos de su especialidad.

El presente libro resulta inteligible incluso para los no iniciados en estudios de psicología, lo que equivale a decir que cualquier persona de cultura media podrá leerlo con provecho.

LA ORACION
DE TODAS LAS NOTICIAS

Por Antonio Aradillas

Sociedad de Educación "Atenas", S. A.
Colección "Ascesis". - 340 ps. - 1966
Madrid. - 12 x 20 cm. - Rústica.

Hace falta ser sacerdote y ser periodista, como lo es Don Antonio Aradillas, para haber podido redactar este libro que ahora nos ofrece la Editorial Atenas, y que está integrado al contexto mismo de las realidades religiosas del hombre actual.

Su lectura nos pone frente al mensaje de Dios que reflejan las noticias de la prensa, cada día, en ese permanente sucederse de la Encarnación de Cristo en la vida y en los acontecimientos de todos los hombres y todos los momentos.

Su lectura nos ofrece, automáticamente, un estilo nuevo. El estilo verdaderamente cristiano, para situar al hombre ante la lectura del periódico diario, tantas veces angustiada, anímica e irreflexiva.

Los temas que nos ofrece están profundamente enraizados en las valoraciones conciliares y todo su maravilloso mundo-contenido responde al afán de la Iglesia actual de adentrarnos cristianamente en el mundo de los problemas humanos, para los que la Iglesia es germen de resurrección y de vida.

Después de haber leído este libro, la oración de todos los días y de todos

los acontecimientos es fácil. Muy fácil. Tanto que la simple lectura del periódico se transforma verdaderamente en un quehacer religioso y sobrenatural.

La ascética del hombre de hoy se ve enriquecida, no cabe duda, con este título que ahora nos entrega, generosamente, la Editorial Atenas.

LIBROS RECIBIDOS

Enciclopedia geográfica manual. L. Visintin. Luis Miracle, Barcelona, Espasa. 701 pp. 16 cm., pasta.

Jesús Gloire d'Israel, Lumiere et Salute pour tous les peuples. Joseph Godefroid. - S. A. Imprimerie et Publicite du Marais. Bélgica. 1965. 230 pp., 18 cm., rústica.

Dynamique de la paix. R. Coste. - Desclée y Cía. Editeur. Tournai, Bélgica. 1965. 160 pp., 18 cm., rústica.

San Juan boca de oro. C. Virgil Gheorghiu. Luis de Caralt. - Barcelona, España. 1963. 292 pp., 20 cm., pasta.

Elementos de historia de Cuba. Directorio Magisterial Cubano. - Ambar Offset. Miami, EE. UU., 1965, 159 pp., 21 cm., rústica.

Metafisica e rivelazione. Adriano Bausola. - Milán, Italia. 1965. 225 pp., 21 cm., rústica.

Carta magna y su presente influencia en el mundo. Sir Ivor Jennings. - Central Office of Information. Londres, Inglaterra. 1965. 47 pp., 23 cm., rústica.

Legislación sobre el Sena y el subsidio familiar. - S.E.N.A. Medellín, Colombia. 1965. 72 pp. 23 cm., rústica.

Enciclopedia Espasa (Suplemento 1959-1960). - Espasa-Calpe, S. A. Madrid, España. 1964. 1913 pp. 25 cm., pasta.

International population census bibliography. Department of Sociology The University of Texas. - Bureau of Business Research the University the Texas. 242 pp. 28 cm., rústica.

Mercado de la carne del ganado vacuno en Medellín. Oscar Peláez Villa, Diego Jaramillo Restrepo. - Universidad de Antioquia. Medellín, Colombia. 1965. 67 pp. 27 cm., rústica.

Costos de producción de papa. Javier Gómez Jaramillo, Guillermo Guerra. - Secretaría de Agricultura de Antioquia. Medellín, Colombia. 1966. 42 pp. 27 cm., rústica.

Anotaciones para iniciar el estudio de los tributos en Colombia. Gonzalo Sierra Mesa, Darío Piedrahíta Arroyave. - U.P.B. Medellín, Colombia. 1965. 290 pp. 28 cm. pasta.

América en cifras, 1963. Unión Panamericana, Depto. de Estadística. - Washington., EE. UU. 83 pp. 27 cm., rústica.

Acces to hagher education. Unesco. Bélgica. 1965. 648 pp. 24 cc. rústica.

Las economías de exportación. Jonathan V. Levin. - Uthea. México. 1964. 389 pp., 24 cm., pasta.

La asistencia social. Varios. - Centro de Estudios de Sociología Aplicada. Madrid, España. 60 pp. 24 cm., rústica.

Aspectos dinámicos del imperio de la ley en la época moderna. Comisión internacional de juristas. - Ginebra, Suiza. 1965. 112 pp. 24 cm., rústica.

Bibliografía

- Planeación universitaria. Asociación Colombiana de Universidades. - Antares. Tercer Mundo. Bogotá, Colombia. 1965. 222 pp. 23,5 cm., rústica.
- Bureaucracy vs. Creativity. Frederick y John Dyer. - Universidad de Miami. EE. UU. 153 pp. 24 cm., pasta.
- Cuba, agriculture and planning, 1963-1964. Cuban economic research project. - Universidad de Miami. EE. UU. 1965. 325 pp. 21 cm., rústica.
- Cuentos de Juana. Adelina Gurrea. - Prensa Española. Madrid, España. 1943. 251 pp. 16 cm., rústica.
- Bartolomé Arzans de Orsúa y Velas, History of Potosí. Hanke Lewis. - Brown University Press. 1965. Rhode Island, EE. UU. 81 pp. 33 cm., pasta.
- Epidemic disease in Mexico city 1761-1813. Donald B. Cooper. - Institute of Latin American Studies. Texas, EE. UU. 1965. 236 pp. 23 cm., pasta.
- Lardizábal, un penalista ilustrado. Manuel de Rivacoba y Rivacoba. Imp. de la Universidad Nacional del Litoral. Santa Fé, Argentina. 1964. 107 pp. 24 cm., rústica.
- América en cifras, 1963. Unión Panamericana. Depto de Estadística. - Washington, EE. UU. 1964. 184 pp. 27 cm., rústica.
- Historia auténtica de la escandalosa negociación del tratado del Canal de Panamá. Juan Rivera Reyes, Manuel A. Díaz E. - Impresora, S. A. Panamá. 1964. 102 pp. 22 cm., rústica.
- Historia de las doctrinas e ideas políticas. Aurelio García. - Editorial Universitaria. Quito, Ecuador. 1965. 380 pp. 22 cm., rústica.
- La posesión. Víctor Manuel Peña Herrera. - Editorial Universitaria. Quito, Ecuador. 1965. 268 pp. 21 cm., rústica.
- Postrimerías de la época cortesana. Juan C. Probst. - Imprenta Mercur. Buenos Aires, Argentina. 1965. 138 pp. 20 cm., rústica.
- Pintura europea en museos alemanes. Ludwig Grote. - Editorial Prestel. Munich. 1965. 178 pp. 20 cm., rústica.
- Tres ensayos sobre el Canal de Panamá. Eloy Benedetti. - Ministerio de Educación. Panamá. 1965. 124 pp. 22 cm., rústica.
- Manual de organización del gobierno de Panamá. - Imprenta Nacional. 1964. 358 pp. 21 cm., rústica.
- La campaña contra el desempleo. Oficina Internacional del Trabajo. - Imprimerie Centrale. Laussana, Suiza. 1950. 282 pp. 24 cm., rústica.
- La pequeña y mediana industria en Bucaramanga. Varios. - Ediciones Universidad Industrial de Santander. 1966. 95 pp. 24 cm., rústica.
- Regreso a la montaña. David Mejía Velilla. - Prócer Ltda. Bogotá, Colombia. 1966. 80 pp. 17 cm., rústica.
- Los silencios. David Mejía Velilla. - Prócer Ltda. Bogotá, Colombia. 1966. 47 pp. 25 cm., rústica.
- Cinco años de labores. Corporación financiera colombiana. - Editorial Andes. Bogotá, Colombia. 1966. 180 pp. 29 cm., rústica.
- Ciencias económicas. Varios. - Unesco. Suc. de Rivadeneira. Madrid, España. 1962. 162 pp. 21 cm., rústica.

Bibliografía

Protección del Menor. Marta y Cecilia Restrepo Londoño. - Imprenta Municipal. Medellín, Colombia. 1955. 240 pp. 24 cm., rústica.

Seguridad industrial. Antonio Osorio Isaza. - Editorial Granamérica. Medellín, Colombia. 1966. 255 pp. 17 cm., rústica.

Los católicos, la política y el dinero. Pierre Henry Simón. - Editorial Sur. Buenos Aires, Argentina. 1938. 159 pp. 18 cm., rústica.

Tendencias económicas de América Latina. Carlos Echeverri Herrera. - Sucs. de Rivadeneira. Madrid, España. 1956. 75 pp. 21 cm., rústica.

Catecismo de filosofía. Teodicea y Ética. José M. Pérez. - Editorial Minerva. Bogotá, Colombia. 1944. 182 pp. 19 cm., rústica.

Catecismo de filosofía. Lógica y Criteriología. José M. Pérez. - Editorial Minerva. Bogotá, Colombia. 1943. 108 pp. 19 cm., rústica.

Proyecto de código penal. Sebastián Soler. - Universidad Nacional del Litoral. Santa Fé, Argentina. 1964. 356 pp. 23 cm., rústica.

Temas de pedagogía universitaria. Varios. - Universidad del Litoral. Sta. Fe, Argentina. 1964. 514 pp. 23 cm., rústica.

Estudios de derecho del trabajo y de seguridad social. Varios. - Universidad del Litoral. Santa Fé, Argentina. 1962. 434 pp. 23 cm., rústica.

Actualización de estudios sobre núcleos piratas. Depto. Administrativo de Planeación. - Municipio de Medellín, Colombia. 1966. 45 pp. 27 cm., rústica.

El instituto nacional de seguridad social y el código de la seguridad. Varios. - Universidad Nacional del Litoral. Santa Fé, Argentina. 1963. 120 pp. 22 cm., rústica.

The academic advisement of disabled students. - Syracuse University. EE. UU. 1965. 65 pp. 27 cm., rústica.

Norte de Santander, N^o 1 (Proyecto Incora). - Bogotá, Colombia. 1964. 296 pp. 27 cm., rústica.

Programa nacional para el cultivo de la papa. - Cavard-Bolívar. Incora. Bogotá, Colombia, 1966. 32 pp. 27 cm. rústica.

El desarrollo económico de Colombia. Depto. de Asuntos Económicos y Sociales. México. 1957. 124 pp. 28 cm., rústica.

Arquidiócesis de Bogotá. Datos biográficos de sus preladados. José Restrepo Posada. - Vol. III. Editorial Lumen Christi. Bogotá, Colombia. 1966. 738 pp. 24 cm., rústica.

Panamá en cifras. Contraloría General de la república. - Panamá. 1964. 244 pp. 21 cm., rústica.

Notas sobre la vegetación del departamento de Boyacá. Luis S. Espinal. - Instituto Geográfico Agustín Codazzi. Bogotá, Colombia. 1965. 131 pp. 27 cm., rústica.

The teaching of philosophy in universities of the United States. Panamerican Unión. - Washington. EE. UU. 1965. 24 cm., rústica.

De la forme a l'acte. (Essai sur le Thomisme de J. Meréchal S. J.). Dirven. - Desclée de Brouwer. París, Bruges. 1965. 299 pp. 23 cm., tela.