
PRESENTACIÓN

Queremos destacar para el lector de nuestra Revista Institucional dos artículos que son producto de un doble ejercicio que la U.P.B. realiza y que no siempre alcanza a ser registrado en sus publicaciones: primero, el autoexamen sobre el impacto real que la institución ha venido dejando en su ya larga trayectoria, y nada mejor que aludir a la dimensión ética, aquella tan difícil de precisar, pero a la que todos reclaman en épocas de crisis. La investigación, dirigida por el Dr. Gonzalo Soto, permite mirar no sólo a la Universidad, sino a la interrelación entre sistema educativo, proyectos regionales y nacionales, compromisos sociales, horizontes académicos, etc.

A esta mirada sobre las huellas se complementa una de carácter prospectivo: El artículo del señor embajador español Yago Pico de Coaña, presentado en la Cátedra Unión Europea, espacio en el que la Universidad Pontificia Bolivariana propicia un vínculo con la comunidad internacional en épocas de globalización.

La historia de las ciencias, región poco explorada pero de capital importancia para determinar las raíces de la modernidad y los imaginarios nuevos o resistentes que aparecen con referencia al cuerpo, las prácticas curativas, etc., tiene una excelente presentación en el trabajo de Libia Restrepo. Siguiendo en su línea de trabajo que examina de cerca la vivencia cotidiana y sus laberínticas construcciones que vivimos sin percibir plenamente, el profesor Federico Medina nos pasea por "La calle y la convivencia cotidiana".

En un apreciable intento por mostrar una experiencia académica con el premio Nobel de Química 1977, Dr. Ilya Prigogine, una de las mentes contemporáneas más destacadas en su generación de modelos de pensamiento no tradicionales para repensar nuestro cambiante universo, el profesor Farid Chejne nos presenta su trabajo.

El Dr. Francisco Restrepo, habitual invitado en estas páginas, revisa las relaciones que entre empresa y sector educativo se han venido dando, proponiendo los derroteros que a futuro deberán transitarse.

La música ocupa, como destacada invitada, nuestra sección especial. En tres artículos de gran interés, se presentan respectivamente los umbrales de los nuevos sonidos que presidirán el nacimiento del tercer milenio, los intercambios renovadores de la música con las tecnologías informáticas y la obra coral del Maestro Rodolfo Pérez G., connotado estudioso de la música y amigo y colaborador de la Universidad Pontificia Bolivariana.

Bienvenidos, sin más preámbulos, a esta nueva edición.

Jorge Echavarría Carvajal