



Homenaje a Radio Bolivariana

50 años de radiodifusión cultural

RADIO BOLIVARIANA 50 AÑOS DE RADIODIFUSIÓN CULTURAL.

“ La radio es el dominio de la fantasía, propicia la entonación, el soñar con los ojos abiertos: su dinámica yace en la imaginación y en la memoria. El oído es un sentido atento que no se cierra y que “ invita y propicia la introyección hacia un mundo interno, pleno de experiencias y sensaciones visuales, táctiles, auditivas. El lenguaje radiofónico es flexible y permite expresar casi cualquier cosa, porque apela a la imaginación, y a la buena voluntad del que escucha. El radioescucha, como un interlocutor, introyecta los mensajes, escucha, y procesa y resemenantiza lo escuchado, recrea y evoca, (pasea su imaginación por lugares ignotos y culturales distantes), usa y hace cosas con las palabras y los sonidos que le llegan de acuerdo a sus vivencias, su experiencia y su historia.” 1.

No hay mejor homenaje para Radio Bolivariana que el de ser un oyente fiel. Sin embargo, no es posible dejar pasar desapercibido este momento importante no sólo para nuestra Universidad sino también para la Radio Cultural del País.

Ha marcado un hito en la historia de la radiodifusión cultural: por la calidad de su programación, por su compromiso permanente con sus oyentes, por el aporte cultural a todos los estratos sociales, y su indeclinable servicio de carácter comunitario-participativo.

No ha sido un camino fácil el que a través de los años ha recorrido la Emisora, no obstante, la entrega incondicional de sus fundadores y primeros colaboradores y, más adelante, de los “gomosos enamorados” de nuestra Emisora hasta llegar a su actual grupo de “hacedores de cultura, entretenimiento y fascinación sensorial”.

Lo que hoy tenemos es la suma de todas las voluntades, de todos los apasionamientos culturales y de todas las entregas de los universitarios.

Sea, pues, éste un sentido abrazo para nuestra muy querida Emisora.

1. Tomado del artículo: “ LA NOVELA Y EL FOLLETÍN”, de Federico Medina Cano.