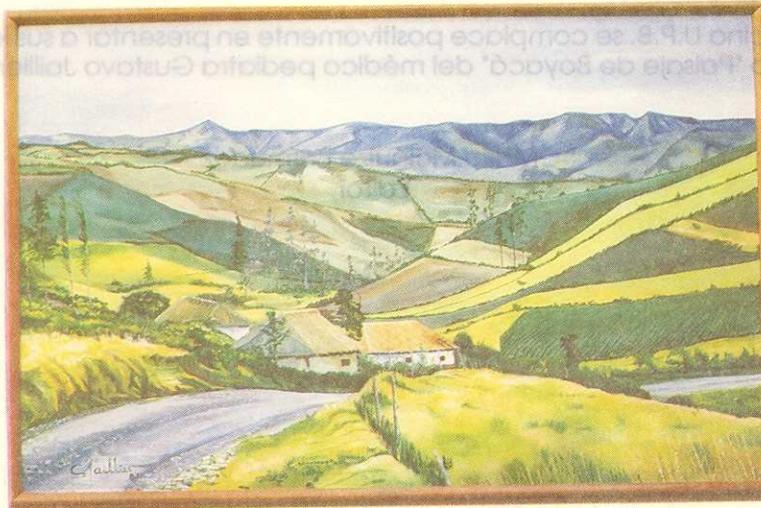


1 ARTE MEDICO

PAISAJE DE BOYACA

Nos complace presentar a nuestros lectores esta nueva sección de la Revista Medicina UPB., en la cual podremos apreciar las manifestaciones artísticas de varios de nuestros colegas. Creemos que ellos merecen ser conocidos e imitados. Recordemos a Fleming, quien pintaba con maestría, a Billroth, quien tocaba el piano magistralmente, a Chejov, escritor magnífico, para mencionar solo a unos cuantos médicos y artistas, dignos de imitar. En esta sección haremos una exaltación de las imágenes y de sus médicos creadores.



Paisaje de Boyacá
Gustavo Jaillier Arango

Boyacá, parcela de la Patria, inspiradora de poetas y pintores, está habitada por el verde y el frío, pero, paradójicamente, sus moradores son calurosos por naturaleza y esencialmente buenos. De allí que la obra del médico pediatra Gustavo Jaillier Arango, sea a la vez fresca y cálida.

"En este lienzo he querido captar la gama increíble de verdes que enriquecen los paisajes de la tierra fría. Con un cielo en paz, casi sin nubes, viene luego la lejanía de la montaña,

con sus verdes azulosos, para acercarse a los primeros planos donde campean los verdes cromo, esmeralda, tierra verde y ocre de las tierras en cultivo. Entre tanto verde, los techos de las dos casitas campesinas resaltan violentamente por ser los únicos colores calientes de la obra. Este óleo intenta mostrar la frescura y la limpieza de los rincones boyacenses, en contraposición con la agresividad de las sierras y montañas de vértigo de Antioquia y el Viejo Caldas".

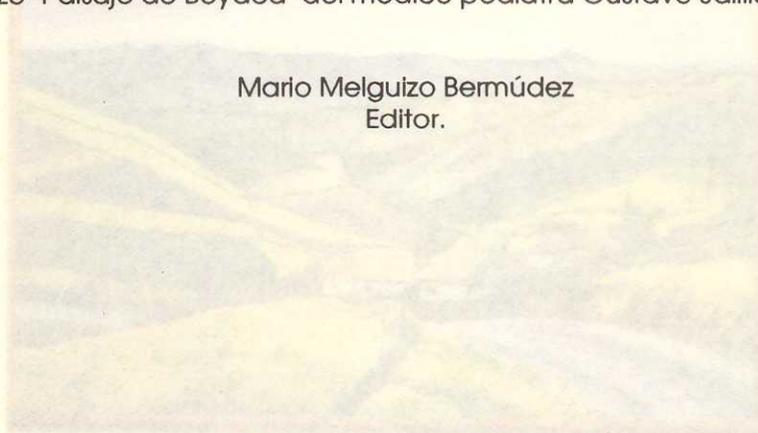
Las palabras del autor definen con exactitud este óleo sobre lienzo de 1.50 x 1.20 mts. que inicia nuestra nueva sección.

Gustavo Jaillier Arango es antioqueño, profesor de Pediatría de la Facultad de Medicina de la U.P.B. y actual Director de la Clínica Noel. Se graduó como Médico en la Universidad de Antioquia, donde también realizó sus estudios de especialización en Pediatría.

Estudió pintura en la Academia de Doña Blanca Sinisterra de Carreño en Bogotá.

Es además Licenciado en Filosofía y Letras y Magister en Biología y Pedagogía de la Universidad Pontificia Javeriana de Bogotá. Ha realizado más de una decena de exposiciones colectivas e individuales en Medellín y Bogotá. Ganador del segundo premio del XV Salón de Arte Joven: "Premio Gobernación de Antioquia" en 1984. Son de destacar sus realizaciones en la cerámica, arte que practica también con notable éxito. Y, finalmente, es digna de mención su colección de coleópteros colombianos, cuidadosamente clasificados.

La Revista Medicina U.P.B. se complace positivamente en presentar a sus lectores este bello óleo sobre lienzo "Paisaje de Boyacá" del médico pediatra Gustavo Jaillier Arango.



Mario Melguizo Bermúdez
Editor.

Paisaje de Boyacá
Gustavo Jaillier Arango

Boyacá, parcela de la Patria, inspiradora de poetas y pintores, está habitada por el verde y el oro, paradójicamente, sus moradores son cultivos por naturaleza y esencialmente puros. De allí que la obra del médico pediatra Gustavo Jaillier Arango sea a la vez fresca y cálida.

En este lienzo he querido captar la gama inabarcable de verdes que enriquecen los paisajes de la tierra fría. Con un cielo en paz, casi sin nubes, viene luego la lejania de la montaña.