

ARTE MÉDICO

Vendedora de mangos



Mauricio Rico Sierra

Es una obra evocadora, caliente, de fruta fresca, que nos traslada de inmediato a nuestra costa caribe, al pie del mar, donde vendedores y vendedoras de cocadas, de pescado y de frutas, pasean sus productos bajo el sol ardiente en busca del sustento diario.

¡Las frutas son un regalo de Dios!

Por las playas se pasean las negras vendedoras, con su rítmico andar y su vasija literalmente adherida a su cabeza, repleta de mangos las unas, de papayas las otras, de naranjas otras más; ofrecen lo uno o lo otro, como si estuvieran especializadas en la venta de una fruta determinada. Es una fiesta multicolor, jugosa, que satisface al más exigente de los paladares. Las negras se balancean con su dulce carga mientras ofrecen sus productos: ¡Mangos! o ¡Naranjas! o ¡Nísperos! o ¡Guayabas! o ¡Bananos! o ¡Mameyes! o ¿Qué sé yo? Alguna de las mil variedades que de la tierra fluyen como miel.

Pero, he aquí ilustrada por el artista, la vendedora de mangos. Mauricio ha detectado en ella un encanto especial y ha decidido plasmarla en su obra.

El mango, *Mangifera indica*, un árbol de hermoso follaje, originario de la India. Y como que tiene, además, propiedades medicinales, especialmente la corteza, que, según nuestro botánico Lorenzo Uribe Uribe, tiene efectos febrífugos y antidiarreicos; las hojas tiernas en infusión sirven para la bronquitis y las hojas adultas, son odontálgicas.

Mauricio Rico Sierra, nos presenta una hermosa acuarela sobre papel Arches, de 30 x 40 centímetros. Obra inspirada en una fotografía de Patrick Rouillard. *«Siempre me han seducido los efectos de la luz: captarlos es un desafío para cualquier artista. Por eso, a veces, me lanzo a pintar escenas de la costa con colores brillantes por el sol y personas de raza negra en actividades cotidianas. Me gustan los contrastes del color oscuro de la piel con los tonos agresivos del ambiente, pero soy excluyente con los temas porque prefiero lo autóctono»*, afirmó el artista, al solicitársele una motivación.

Mauricio es médico, egresado de la Universidad de Antioquia, en 1975, especialista en Medicina del Deporte (ASCOFAME, 1992), integrante del Programa de Rehabilitación Cardíaca de la Clínica Cardiovascular Santa María, ex-integrante del grupo médico de Medicina Deportiva de Indeportes, Antioquia, (área cardiovascular, 1982-2000). Profesor *ad-honorem* de la Universidad Pontificia Bolivariana y profesor de Fisiología cardiovascular de la Facultad de Medicina de la Fundación Universitaria San Martín. Estudió acuarela y óleo con el Maestro Mariano Rico Sierra y autodidacta en dibujo a lápiz, carboncillo y tinta. Ha expuesto sus obras en el Salón de Artistas de la Facultad de Medicina de la Universidad de Antioquia y en la Subasta de arte Santiago Corazón.

Muchas gracias al artista por regalarnos esta obra que ahora exponemos en nuestra galería.

Mario Melguizo Bermúdez
Editor