

ARTE MÉDICO

Dulce Néctar



(Claudia Elena Villegas Stellyes)

Desde los humildes comienzos de la humanidad como especie pensante, la naturaleza nunca ha fallado en brindar fascinación, sorpresas y enseñanzas. La naturaleza no sólo brinda un marco y espacio sobre el cual los hombres pueden vivir, pensar y desarrollarse evolutivamente; también genera un lugar de interacción entre el *Homo Sapiens Sapiens* con sus “primos” lejanos, aquellos que le brindan una visión, a través de una pequeña rendija si se quiere, de lo que le conecta al mundo en el que vive. Los animales y las plantas nos han acompañado desde los albores del tiempo vivo, y seguirán caminando a nuestro lado por muchas generaciones venideras, llenando la vida cotidiana de esa hermosura sutil pero valiente que sólo aquellas pequeñas criaturas nos pueden dar.

En esta edición, la doctora Claudia Elena Villegas S. nos honra exponiendo en nuestra galería médica su obra fotográfica *Dulce Néctar*, donde se retrata de manera especial la gracilidad y hermosura de una mariposa mientras toma el néctar de una flor (se trata de una *Leptophobia aripa*). Quizá uno de los elementos que hacen interesante esta pieza sea el manejo de la composición y del manejo de los distintos colores. La mariposa, con sus alas blancas, reposa sobre un fondo de tonos verdes y marrones, generando un contraste bastante marcado, que contribuye a que la atención inicial del observador sea centrada especialmente en el pequeño insecto plasmado en la obra. Resulta meritorio el manejo fotográfico de la artista, que llevó a que el fondo se plasme poco definido, burdo tal vez, mientras que la pequeña mariposa se dibuja nítida y detallada; lo anterior genera un ambiente ideal para exponer aún más la hermosura del sujeto de la obra.

Al preguntarle su opinión sobre la fotografía artística, la autora nos comentó lo siguiente: “*Me gusta la fotografía porque me permite captar el juego entre la luz y la sombra y las diferentes gamas de colores en momentos que son únicos, donde se debe aprovechar el instante exacto que no se repetirá, como en el caso de un amanecer o un atardecer. Me inclino sobre todo por temáticas como paisajes, flora y fauna, como en el caso de esta obra. La naturaleza posee una belleza infinita y plasmarla en una buena fotografía es un goce*”.

La doctora Claudia Elena Villegas S. es médica y cirujana de la Universidad Pontificia Bolivariana, graduada en 2001 y vinculada desde 2002 a la universidad como coordinadora del curso de Semiología Básica, desempeñándose también como docente líder y participante en los proyectos de Revisión y Rediseño Curricular. Su interés por la docencia se demuestra en sus múltiples estudios sobre el tema, donde resaltan un diplomado en Docencia Universitaria de la U.P.B. Actualmente la doctora es candidata a un *Magister* en Educación y Desarrollo Humano, por medio del convenio CINDE (Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano) y la Universidad de Manizales.

¡Nuestros agradecimientos a la doctora Villegas por compartir con nosotros esta maravillosa obra, y esperamos tener nuevamente la oportunidad de tenerla en nuestra galería!

Jon Kepa Balparda Arias

Monitor Editorial Escuela de Ciencias de la Salud
Traductor Revista Medicina UPB
Universidad Pontificia Bolivariana