

Ancestralidad, cuidado y belleza

Por: Ana Sofía Ciro Passos.
Estudiante del grado once del Colegio de la UPB, sede Medellín.

Conocer y valorar los saberes ancestrales permite aprovechar múltiples beneficios para la salud de la hebra capilar.

El grupo de investigación *El Poder del Pelo Negro* tiene tres objetivos: preservar la cultura, promover el cuidado del cabello y desafiar los estereotipos. En el contexto escolar actual no se enseña sobre las alternativas naturales para el cuidado personal, por eso, este grupo busca rescatar y valorar los saberes ancestrales. En el pasado, el cabello afro no era considerado el ideal de belleza y esto afectó la autoestima de las personas con este tipo de textura. Con el tiempo, el cuidado de la hebra capilar pasó de ser tendencia a convertirse en una necesidad para mantener su salud y bienestar.

El enfoque integral y cultural del proyecto ha permitido que se sientan orgullosas de sus raíces y más seguras de su identidad



El escalado es una técnica de ebullición en la que se ablandan las plantas y se obtiene la infusión de aceites

Las estudiantes de la Institución Educativa Villa Nelly, ubicada en el municipio de Carepa, en la subregión del Urabá antioqueño crearon una crema para peinar a base de mucílago de guácimo, una planta ancestral que requiere de dos técnicas para extraer sus componentes activos: escalado y macerado.

El proyecto, que recibe la orientación del Programa Ondas de Minciencias, ha tenido un impacto significativo en la comunidad porque fomenta un ambiente de inclusión y respeto por la diversidad. Las estudiantes no solo han aprendido sobre el cuidado del cabello y los beneficios de las plantas ancestrales, sino que también han desarrollado habilidades de investigación y trabajo en equipo.

El macerado consiste en sumergir las plantas en un líquido para obtener sus nutrientes

Una de las estudiantes expresó su amor por este trabajo, ya que le permitió valorar y cuidar su cabello porque es parte esencial de las mujeres y hombres afrocolombianos. “El producto es maravilloso y deja mi pelo sano y nutrido, además superé los estereotipos que me afectaban”. Ella se siente como una investigadora y eso también le ha permitido fortalecer su identidad y amor propio.

FICHA TÉCNICA

Nombre del proyecto que da origen al artículo: Elaboración de productos capilares para el tratamiento de cabello afro a partir del uso de plantas ancestrales de la comunidad del corregimiento El Silencio en el municipio de Carepa.

Palabras clave: cabello afro, ancestralidad, plantas ancestrales, cosmética natural.

Grupo o semillero de investigación: El Poder del Pelo Negro. Programa Ondas Antioquia. Centro de Ciencia y Tecnología de Antioquia y Minciencias.

Docente líder del proyecto: Gloria Cecilia Palomeque Palacios.

Correo electrónico: cecilia.palomeque@iervillanelly.edu.co

Ingenio agradece a *Valeria Villa Gómez*, estudiante de la Facultad de Comunicación Social-Periodismo, por su orientación y acompañamiento para la realización de este contenido.