

Por:
Daniela Agudelo Berrío.
Estudiante de
Comunicación Social-
Periodismo.
Johanna Andrea
Jaramillo Vargas.
Estudiante de
Licenciatura en Inglés
y Español. Integrantes
del semillero
Prensa Escuela.

EXPLORANDO LA FORMA

Una investigación que busca nuevas formas en los materiales físicos y digitales para reconocer sus usos.



Ilustraciones: Carolina Gámez Londoño

¿Alguna vez has jugado con plastilina? Seguramente que sí, todos tenemos recuerdos con esa masita de colores tan divertida a la que podemos moldear y darle la figura que queramos, pero... ¿te has preguntado si eso que hiciste en medio del juego le puede servir a alguien? O ¿esto mismo puede ser copiado por un computador con la ayuda de un programa para hacer copias y más copias de lo que creaste? ¿No? Bueno, pues cuatro estudiantes de Diseño Industrial de la Universidad Pontificia Bolivariana sí lo hacen, sólo que con materiales más difíciles de manipular.

Se trata de Juan José Londoño Mora, Laura Mesa Pulgarín, Miguel Vélez Marín y Susana Montoya Vega, quienes, con la asesoría de los profesores Natalia Trujillo Garcés y Andrés Hernando Valencia Escobar, investigan, experimentan y aprenden, pues con este proyecto moldean y observan las formas que pueden resultar, saber a qué se parece lo que obtienen y qué hacer con el resultado. Algo muy similar ocurre cuando miramos al cielo y jugamos con las nubes.

Lo cierto es que estos estudiantes no son los primeros que se preocupan por el tema, antes de ellos ya hubo otros que se preguntaban por formas simples como las pompas de jabón, o un poco más complejas como pequeñas estructuras de ladrillos, muy similares a las que hacíamos con los Lego o armatodo. Su labor puede adquirir importancia para el diseño de nuevos productos físicos (que puedes tocar) o digitales.

¿Ya te queda claro? Con el siguiente ejemplo tendrás mayor información del tema.

Para empezar, ¿te gustan los experimentos? Puedes intentarlo en casa con tus padres, hermanos o abuelos, así que... ¡Presta mucha atención para que no descuides ningún detalle! Aquí va:

Materiales:

1. ½ libra de yeso
2. Agua
3. Una bomba
4. Un embudo
5. Un cordón y
6. Guantes de protección.

1



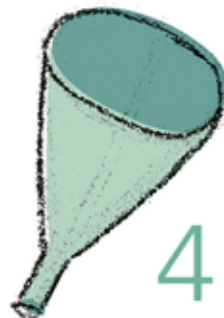
2



3



4



5



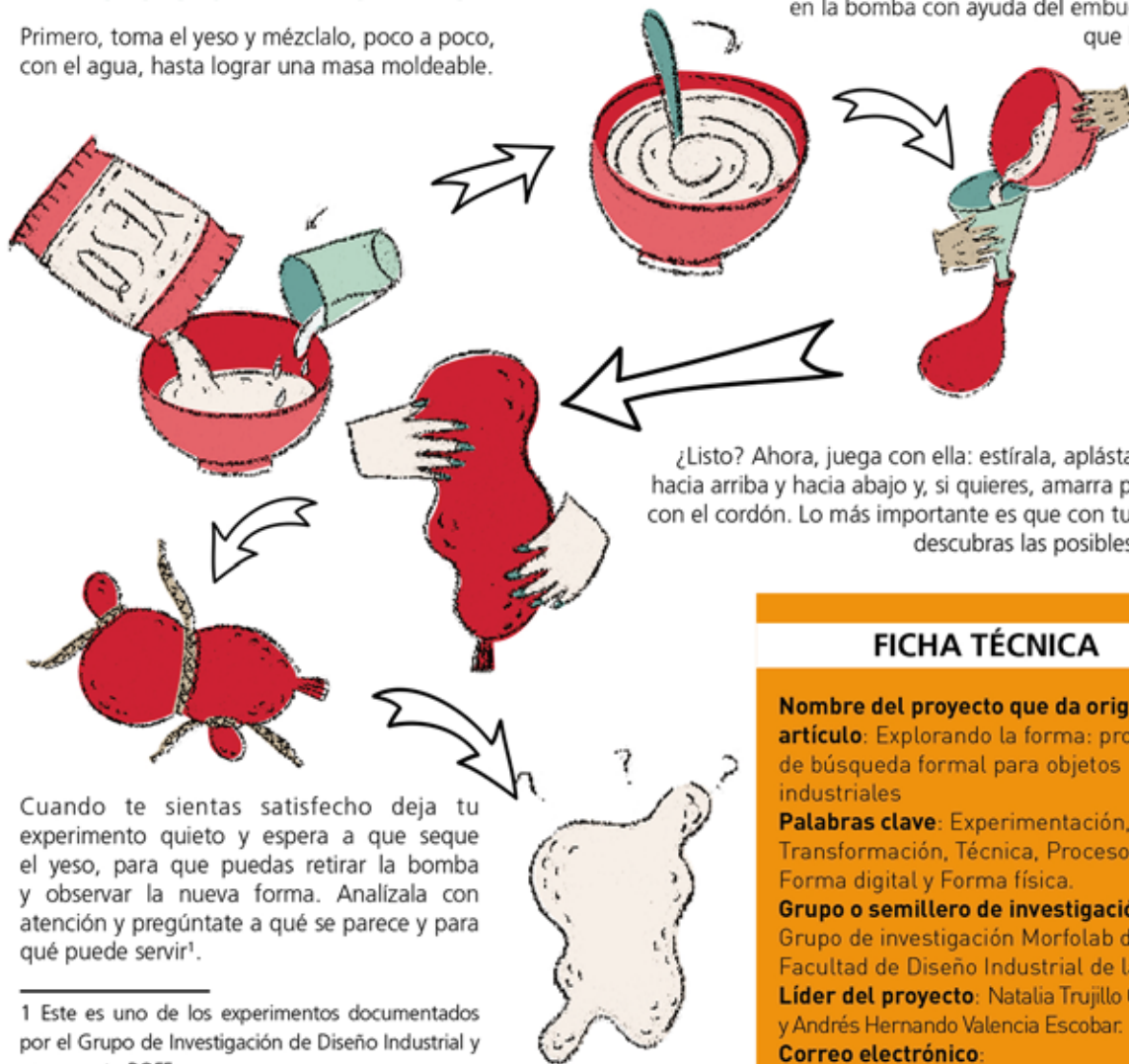
6



Procedimiento:

Primero, toma el yeso y mézclalo, poco a poco, con el agua, hasta lograr una masa moldeable.

Luego ponte los guantes e introduce el yeso en la bomba con ayuda del embudo hasta que la llenes.



Ilustraciones: Carolina Gámez Londoño

¿Listo? Ahora, juega con ella: estírala, aplástala, tírala hacia arriba y hacia abajo y, si quieres, amarra pedacitos con el cordón. Lo más importante es que con tus manos descubras las posibles figuras.

Cuando te sientas satisfecho deja tu experimento quieto y espera a que seque el yeso, para que puedas retirar la bomba y observar la nueva forma. Analízala con atención y pregúntate a qué se parece y para qué puede servir¹.

¹ Este es uno de los experimentos documentados por el Grupo de Investigación de Diseño Industrial y su proyecto BOFF.

FICHA TÉCNICA

Nombre del proyecto que da origen al artículo: Explorando la forma: procesos de búsqueda formal para objetos industriales

Palabras clave: Experimentación, Transformación, Técnica, Proceso, Forma digital y Forma física.

Grupo o semillero de investigación: Grupo de investigación Morfolab de la Facultad de Diseño Industrial de la UPB

Líder del proyecto: Natalia Trujillo Garcés y Andrés Hernando Valencia Escobar.

Correo electrónico: natalia.trujillo@upb.edu.co