

En esta sección queremos destacar el trabajo que realizan otros colegios acerca de temas de ciencia e investigación. De nuevo, abrimos el espacio para más instituciones con espíritu de **Ingenio**.

Por: Valentina Moreno Rodríguez. Estudiante del grado sexto del colegio
Jesús María Valle Jaramillo

APRENDIENDO A RECICLAR

La literatura y el reciclaje nunca fueron tan divertidos como ahora.
El papel ecológico como herramienta de aprendizaje

En un colegio ubicado en la cima de una de las montañas más altas de Medellín, en la que sólo se ven las nubes y el cielo, los traviesos niños, en su afán de juegos y risas, descuidaron el medio ambiente porque nadie, hasta ahora, les había enseñado a hacerlo.



Ilustración: Laura Velásquez

A este lejano colegio llegó cierto día María Eugenia Urán Moreno, una profesora de Lengua Castellana quien, triste por tanta contaminación dentro del colegio, por la basura encontrada en el piso y el poco cuidado del medio ambiente, decidió enseñar a los estudiantes, mediante lecturas y ejercicios, la importancia del cuidado y protección del planeta. La actividad ecológica se realizó con papel usado que pasó por todo el proceso de reutilización para, finalmente, ser utilizado en proyectos decorativos y literarios.

El papel expresa su contenido literario a medida que enseña a los niños procesos de cuidado del medio ambiente.

En poco tiempo aparecieron los pequeños ecologistas Sebastián Borja Jiménez, Valentina Zuluaga Lora, María Camila Gallego Peña y Valentina Moreno Rodríguez, quienes se encargaron de enseñar lo que habían aprendido a los demás y así, entre todos, como un buen equipo, lograron que se hablara de ecología y literatura, recogieron el papel para reciclarlo y crear nuevos diseños con hojas, flores y pintura.

Fue así como este colegio, a pesar de estar "sobre las nubes", ganó reconocimiento y satisfacción por haber logrado despertar cultura ecológica y literaria mediante algo tan sencillo como transformar el papel usado.

El proyecto ayuda a los niños a formar cultura y amor por todo lo que está cercano a su propia naturaleza: personas, lectura y escritura.

FICHA TÉCNICA

Nombre del proyecto que da origen al artículo: Eco-literario
Palabras clave: Ecología; Literatura; Conciencia ambiental; Cultura
Grupo o semillero de investigación: Área Lengua Castellana
Líder del proyecto: María Eugenia Urán Moreno
Correo electrónico: maruran2679@yahoo.es