

# Representación histórica-personal de docentes del magisterio colombiano a través de la línea de vida<sup>3</sup>

## **Sonia Betancourth Zambrano**

PhD. en Psicología Escolar y Desarrollo  
Docente de la Universidad de Nariño, Colombia  
Correo electrónico: sbetan@gmail.com;  
soniabetancourthz@udenar.edu.co

## **Oscar David Riobamba Jiménez**

Psicólogo  
Universidad de Nariño, Colombia  
Correo electrónico: odriobamba@gmail.com

## **Karol Melissa Alvarez Pabón**

Psicóloga  
Universidad de Nariño, Colombia  
Correo electrónico: k-melissa-ap@hotmail.com

Recibido: 13/02/2018  
Evaluado: 19/03/2019  
Aceptado: 27/06/2019

## Resumen

El presente estudio explora la representación histórica-personal a través de la línea de vida en 50 docentes de una Institución Educativa Municipal al sur occidente colombiano. Se desarrolló bajo los parámetros de la investigación etnográfica y se obtuvieron categorías emergentes positivas y negativas. Las primeras referidas a: la educación, fuentes de felicidad, convivencia familiar, tipo de hogar numeroso y de bajos recursos, reflexión y resiliencia. Las segundas referidas a: no resolución de problemas en la infancia y en la adolescencia, situaciones de conflicto armado colombiano, conflictos y dificultades familiares y personales. Dentro de los hallazgos encontrados se concluye que la Línea de Vida es una herramienta integral, al permitir ver en las personas su pasado y su influencia en el presente, favoreciendo, además, la elaboración de algunas dificultades personales inconclusas en su vida.

## Palabras clave

Historias de vida, aprendizaje, personal docente, didáctica.

3 Para citar este artículo: Betancourth, S., Riobamba, O. y Alvarez, K. (2021). Representación histórica y personal de docentes del Magisterio Colombiano a través de la línea de vida. *Informes Psicológicos*, 21(1), 43-55 <http://dx.doi.org/10.18566/infpsic.v21n1a03>

# Historical and personal representation of Colombian teachers through their lifeline

## Abstract

The present study explores the historical-personal representation through the lifeline of 50 teachers of a municipal educational institution located in the south west of Colombia. It was developed under the parameters of ethnographic research, whereby both positive and negative emerging categories were obtained. The first are related to education, sources of happiness, family life, the type of large and low-income home, reflection and resilience. The second have to do with the non-resolution of problems in childhood and adolescence, situations of the Colombian armed conflict, disputes and family and personal difficulties. Among the findings, it is concluded that the lifeline is a comprehensive tool, allowing people to see their past and its influence in the present, also favoring the development of some unfinished personal difficulties in their lives.

---

### Keywords

Life stories, learning, teaching staff, didactics.

---

# Representação histórica e pessoal de professores colombianos ao longo da linha de vida

## Resumo

O presente estudo explora a representação histórico-pessoal ao longo da linha de vida em 50 professores de uma Instituição Educacional Municipal do sudoeste da Colômbia. O estudo foi desenvolvido sob os parâmetros da pesquisa etnográfica e foram obtidas categorias emergentes positivas e negativas. As primeiras referiam-se a: educação, fontes de felicidade, convivência familiar, tipo de família numerosa e de baixa renda, reflexão e resiliência. As segundas referiam-se a: não resolução de problemas na infância e adolescência, situações do conflito armado colombiano, conflitos e dificuldades familiares e pessoais. Dentre os achados encontrados, conclui-se que a Linha da Vida é uma ferramenta integral, permitindo que as pessoas vejam seu passado e sua influência no presente, favorecendo também a resolução de algumas dificuldades pessoais inacabadas em suas vidas.

---

### Palavras chave

Histórias de vida, aprendizagem, corpo docente, didática.

---

# Introducción

## Línea de vida

La línea de vida es considerada una herramienta auto-narrativa, semejante a una historia de vida que contiene los acontecimientos positivos y negativos importantes del pasado, presente y futuro de una persona (Takkinen & Suutama, 2004). Supone una estrategia de representación visual en donde se plasman y organizan los eventos cronológicamente de acuerdo a su grado de importancia; permitiendo realizar interpretaciones subjetivas a partir de la interacción grupal o individual (Gramling & Carr, 2004), esto a través de una línea que se dibuja en un papel y que inicia en el momento del nacimiento hasta el momento actual, en donde se representan los aspectos positivos de la vida en la parte de arriba y los negativos en la parte de abajo.

Según Bourque y Back (1977), este método gráfico se ajusta a un modelo de desarrollo humano y a una orientación conceptual que permite vislumbrar y significar al yo como algo estable, pues se adapta a las condiciones existenciales variantes.

Neisser (1994) y Bourque y Back (1997) sugieren que la realización de la línea de vida depende de la memoria autobiográfica, la cual ilustra sobre reconstrucciones de las experiencias de los individuos, denotando su valor principal de informar y presentar una perspectiva de vida, evaluar el estado emocional actual, comparar estados emocionales grupales y determinar los acontecimientos significativos, tanto positivos como negativos, que

conllevan a una reestructuración existencial. Estas capacidades de la línea de vida son aprovechadas por Boyd, Hill, Holmes y Purnell (1998), quienes aplicaron ésta para describir a un grupo de mujeres en situación de consumo de crack y resaltar el contexto en el que se desenvuelven, analizando principalmente aquellas situaciones que, en sí mismas, resultan ser negativas para la vida de las participantes. En este caso, buscaron destacar eventos previos y posteriores al consumo actual a partir de una categorización basada en el reconocimiento subjetivo de haber experimentado diversos traumas sexuales, encontrando acontecimientos extraordinariamente perturbadores que han influido significativamente en su situación actual.

Las investigaciones realizadas sobre esta temática refieren que la línea de vida ofrece datos cualitativos y cuantitativos sobre la historia de los participantes, los cuales se analizan de forma individual y grupal centrándose en el significado de todo el patrón gráfico plasmado, pues los pequeños cambios en el pasado pueden determinar la construcción y desarrollo de sí mismo (Bourque & Back, 1977; Takkinen & Suutama, 2004). En estas investigaciones, según Takkinen y Suutama (2004), se realizan análisis cualitativos y cuantitativos. En los análisis cualitativos se tiene en cuenta lo que la persona menciona u omite y la forma como describe verbalmente su dibujo; en los análisis cuantitativos se utilizan hojas normalizadas para el dibujo, permitiendo transformar la línea de vida en datos numéricos a través de puntos de coordenadas para obtener índices como: el mínimo, máximo nivel, tendencia y varianza de la misma.

Por su parte, Martín (2013) analiza los gráficos en las líneas de vida de pacientes

ambulatorios adultos como parte integral del arte-terapia, buscando similitudes en el movimiento y dirección de la línea, de lo cual fue posible vislumbrar la integridad de esta herramienta en los procesos de salud mental al identificar imágenes, emociones y sentimientos que movilizan a las personas a generar cambios comportamentales y la estructuración de un proyecto de vida, a partir de la retroalimentación, interpretación y reconstrucción conjunta de la vida de un individuo.

En este sentido, las interacciones subjetivas generadas a partir de la realización de las líneas de vida, denotan la importancia de utilizar fuentes orales ante el esfuerzo por reconstruir y darle validez a una técnica de recolección de información que durante algún tiempo ha sido considerada poco confiable al estar sujeta a subjetividades de cada persona, a la variabilidad y a la inexactitud de sus relatos. Esta situación ha tenido una transformación conceptual positiva, pues su uso se ha relacionado con un interés en todo lo que el hombre dice, escribe, siente e imagina; haciendo de las fuentes orales, elementos que permiten conocer y reconocer la parte humana de las personas y no tanto la búsqueda de la verdad absoluta (Mariezkurrena, 2008).

## Representación histórica y personal

A medida que pasa el tiempo, la historia del individuo se construye a partir de los distintos acontecimientos que son captados de su medio e interiorizados para darles un significado y construir su sentido de vida (Schutz, 1974). Para comprenderlo, recupera información del pasado y

realiza una reconstrucción interpretativa y subjetiva, organizando cronológicamente los hechos ocurridos a nivel genealógico, familiar, cultural, político, social y personal (Cuesta, 1998; Waldman, 2014; Yerushalmi, 1996); aunque, al estar inserto en un mundo de constante intercambio en las relaciones sociales, se ve influenciado en la modificación de su interpretación, a través del tiempo (Waldman, 2014).

Waldman (2014) afirma que, en las últimas décadas, la investigación social desde el paradigma cualitativo ha considerado importante renovar las prácticas investigativas, a partir de un reordenamiento conceptual y metodológico que garantice mayor acercamiento a la comunidad y mejor entendimiento de los datos obtenidos. Para ello, se utilizan como estrategias de conocimiento las narrativas vivenciales, los documentos personales y aproximaciones biográficas como las historias orales, los testimonios, las líneas de vida, entre otros, para dimensionar el sentido de sus experiencias otorgadas por el investigado.

Además, se reconoce que la evaluación de su contenido ha sido poco utilizada en la última década en procesos terapéuticos o investigativos como herramienta de representación de subjetividades, desconociendo el impacto positivo en la construcción de un ambiente de confianza mutua, pues la expresión de sentimientos y emociones a través de un gráfico, no solo facilita la interpretación y comprensión de eventos y sus efectos en su proyecto de vida, sino también la traducción de ideas abstractas en información concreta (Martín, 2013).

Se considera importante trabajar la historia del sujeto como una representación

de la realidad, para aproximarse y comprender la vida del individuo desde su perspectiva como protagonista de la historia (Goodson, 2013).

Es así como, en el presente estudio, se pretendió explorar la representación histórica-personal a través de la línea de vida en 50 docentes de una Institución Educativa Municipal al sur occidente colombiano, al ser protagonistas de acontecimientos, tanto positivos como negativos del pasado, que, al recordar, permiten conocer la manera en que el individuo se ve a sí mismo en la historia y cómo esa historia ha llegado a influir en el ser docente.

## Método

El presente estudio es cualitativo de corte etnográfico. Pretende describir situaciones, eventos, interacciones y manifestaciones de los sujetos con su entorno de desarrollo, aportando un punto de vista holístico, flexible y novedoso (Hernández, Fernández & Baptista, 2010). Además, se describen ideas, significados y prácticas de un grupo de personas inmersas y adscritas a la comunidad educativa, para luego analizar y reflexionar sobre ellas, en el marco de la comprensión objetiva de sus historias de vida (Hernández et al., 2010).

### Unidad de trabajo

Cuarenta y seis (46) docentes y cuatro (4) directivos de una Institución Educativa

Municipal del sur occidente colombiano, que dieron su consentimiento informado para participar de la investigación. Las edades se encontraban entre los veinticinco (25) y los sesenta y cinco (65) años, residentes en hogares de estrato socioeconómico entre 2, 3 y 4 y de estado civil casados, solteros, divorciados y viudos.

## Técnica de recolección de información

Línea de vida: teniendo en cuenta el método de aplicación y el sentido dado a la línea de vida por autores como Back y Bourque (1970), Boyd et al. (1998), Takkinen y Suutama (2004), Gramling y Carr (2004) y Martín (2013), ésta es aplicada a los participantes, a quienes se entregó una hoja en blanco y un bolígrafo con los que hicieron, de manera creativa, su línea de vida, representando cronológicamente los eventos significativos, tanto negativos como positivos, desde su nacimiento hasta la fecha. Al finalizar, los participantes compartieron su experiencia y aspectos significativos para ellos, destacando elementos preminentes en el desarrollo de su proyecto de vida.

## Análisis de la información

El análisis se realizó a través de un proceso cíclico, en el cual se organizó la información mediante su reducción y transformación en categorías, con el fin de extraer significados, establecer relaciones, interpretar y sacar conclusiones. De este modo, el análisis estuvo

orientado al desarrollo de una categorización que contempló el análisis de lo que la persona menciona u omite y la forma como describe verbalmente su dibujo (Rodríguez, Lorenzo & Herrera, 2005; Takkinen & Suutama, 2004).

Dicho análisis se realizó de manera inductiva, partiendo de la observación y razonamiento de hechos particulares hasta llegar a conclusiones para inducir o derivar fundamentos de una teoría (Bernal, 2006). En este sentido, se categorizó y codificó la información, identificando recurrencias y agrupándolas (Rodríguez et al., 2005).

## Resultados

A continuación, se presentan los resultados encontrados, a partir de categorías emergentes, respecto a la representación histórica y personal de los docentes a través de la línea de vida.

### Aspectos positivos

La educación: una herencia importante y necesaria

La educación es un proceso humano, social y comunicativo que se transmite de generación en generación. A partir de las relaciones sociales, los intercambios y las modificaciones recíprocas en contextos diversos, el individuo se forma

en orden, disciplina y desarrollo personal sustentado en la vitalidad, la sensibilidad, el esfuerzo, la sabiduría y la inteligencia (Aguilar, 2013; León, 2012). Los docentes afirman que sus padres eran:

*“trabajadores que tenían claro que la mejor herencia para sus hijos es la educación”, “Mis hijos ahora son profesionales gracias a Dios”, “Sueño ser docente con el ejemplo de mis padres e ingreso a la Universidad a estudiar matemáticas”.*

Fuentes de felicidad: soy feliz con lo que tengo.

Situaciones y/o eventos representativos y significativos que generan bienestar y satisfacción en la vida de los participantes, los cuales han sido una fuente de trascendencia, apoyo, orgullo y satisfacción personal. Entre ellos se encuentran: a) Logros alcanzados: una búsqueda constante de sí mismo; b) Hijos: una experiencia de amor y felicidad; c) Matrimonio: un lazo de amor para formar un hogar; d) Trabajo: experiencias y responsabilidades; e) Lazos sociales: creación de nuevas amistades; y f) Viajes: todo un mundo por explorar. Lo anterior se evidencia en afirmaciones como:

*“Aprendizajes académicos básicos, sueños y metas cumplidas”; “En 1978 soy madre, lo más precioso: mi hijo”; “En el 2009 conocí a mi Mario y formamos una relación”; “En el 2001 llego como maestra de primaria...”; “Juegos y diversión con amigos”; “Me desplazo a Francia, excelente experiencia”.*

## Convivencia familiar: una interacción que crea o transforma vínculos afectivos

La familia es una organización social (Ángel, Cardona & Molina, 2008), entendida como el proceso cotidiano de interacción que reconoce, fortalece, elabora, construye o transforma los vínculos, para crear un espacio común que posibilite la existencia (Rentería, Lledias & Giraldo, 2008). Al respecto, los docentes afirman:

*“Obtener grandes satisfacciones personales y profesionales gracias a mi familia”, “Fui deseada por mis padres quienes me formaron y educaron con mucho amor”.*

## Tipo de hogar numeroso y de bajos recursos

Se caracterizan principalmente por la presencia de varios hijos de diferentes edades y por tener bajos recursos económicos. Algunos docentes reconocen ser parte de una familia numerosa, comprendida entre 7, 8, 9 y 10 hijos/as; además de vivir en zona rural y sentirse bien al estar rodeados de amor, cariño y ternura. Algunos docentes afirman:

*“Soy la quinta de 9 hijos, vivíamos en un hogar humilde, pero con mucho amor, cariño, ternura”, “Recuerdo mucho mi niñez, fui muy feliz al tener una familia grande”.*

## Reflexión: aprendo y analizo

Surge después de un aprendizaje y cuando las personas lo integran a sus

experiencias en el contexto cotidiano. Al respecto, los docentes afirman haber reflexionado en algún momento de su vida en relación a aspectos sociales, personales y espirituales. Lo anterior se evidencia en afirmaciones como:

*“Mi hermano que con su ejemplo de servicio a los demás me ha enseñado a pensar en el otro siempre”, “La indiferencia de algunos padres de familia con sus hijos, que me hacen reflexionar sobre cómo es importante la responsabilidad de ser padres”.*

## Resiliencia: soy más fuerte con cada caída

La resiliencia es la capacidad que tiene el individuo para salir de la adversidad a partir de la potencialización de recursos psicológicos, sociales y culturales; esto le permite mantener su bienestar, su capacidad individual y colectiva. Con ellos se enfatiza en los procesos a través de los cuales los individuos aseguran su desarrollo humano con mayores probabilidades de éxito en estos contextos (Ungar, Ghazinour & Richter, 2013). Como situaciones adversas más significativas se encuentran: a) la muerte de un ser querido; b) afrontar una enfermedad; y c) problemas sociales, emocionales y económicos. Éstas se evidencian en afirmaciones como:

*“Murió mi padre y por ser la mayor de mis hermanos, asumí frente a mi familia una gran responsabilidad”, “Tristeza ante la afrontación de una enfermedad y aprender a convivir con ella”.*

## Aspectos negativos

### No resolución de problemas en la infancia y adolescencia

Se evidencia principalmente en estas etapas del desarrollo porque predomina una mayor fragilidad cognitiva que desencadena una inmadurez afectiva cuando se presenta un desequilibrio entre el mundo externo e interno (Guillén, Gordillo, Gordillo, Ruiz & Gordillo, 2013). En la investigación se encontró que algunos docentes reconocen haber vivido situaciones difíciles que hasta el momento son recordadas como la muerte de un ser querido, la ausencia del padre, el rechazo por un docente ante una situación considerada injusta, algunos sufrimientos no mencionados, desilusiones y confusiones que marcaron su vida. Se evidencian afirmaciones como:

*“Con la muerte de mi hermano siento dolor, miedo, rabia, impotencia”.*

### Situaciones del conflicto armado colombiano

El conflicto tiene diversas definiciones de acuerdo a la perspectiva de los diferentes actores sociales que hacen parte de él. En Colombia ha dejado numerosas consecuencias de salud mental, de gran impacto en las personas víctimas en varios ámbitos de la vida personal y de comunidad (Ramírez et al., 2016; Torres et al., 2016). Los impactos sufridos por las víctimas son complejos, de diverso orden, magnitud y naturaleza, pues depende del tipo de victimario, la modalidad de violencia,

las particularidades y los perfiles de las víctimas (Ramírez et al., 2016). En la investigación se encontró que, algunos docentes reconocen haber vivido una situación de conflicto armado en algún momento de su vida:

*“Debo desplazarme debido a situaciones políticas”, “Muere un compañero del salón por guerrilla”, “A los 34 años asumo el liderazgo de víctimas y vivencio la muerte, el terrorismo, las masacres, la persecución, también las amenazas, la guerrilla...”.*

### Conflictos y dificultades familiares y personales

Situaciones evaluadas negativamente y que afectan de manera significativa el bienestar físico, psicológico y social del individuo, que han influido y afectado el curso normal del desarrollo de su proyecto de vida, tales como: a) dificultades económicas: una experiencia de autosuperación; b) separación por estudios: un proceso de transición familiar; c) enfermedades; d) accidentes; y e) separación conyugal: un proceso de adaptación. Lo anterior se evidencia en afirmaciones como:

*“Abandoné mis estudios de matemáticas en la Universidad... por dificultades económicas”; “Estudí el bachillerato en un internado, separada de mi familia”; “A los 29 años me diagnosticaron cáncer de tiroides y me dieron 3 meses de vida”; “En el 2017 me divorcio y me vuelvo madre soltera de Jhonci”.*



# D

## iscusión

El objetivo del estudio es explorar la representación histórica-personal a través de la línea de vida en 50 docentes de una Institución Educativa Municipal al sur occidente colombiano. Se re-construyó la historia de cada participante a través de un proceso de reflexión y recuperación de hechos del pasado, los cuales fueron representados en orden cronológico por medio de gráficos y palabras, según las diferentes esferas de la vida (Cuesta, 1998; Waldman, 2014; Yerushalmi, 1996); esto permitió aproximarse y comprender la vida del individuo desde su perspectiva como protagonista de la historia (Goodson, 2013).

La historia del individuo se construye a partir de distintos acontecimientos que son captados de su medio e interiorizados para darles significado y construir, a partir de ellos, su sentido de vida (Schutz, 1974). Sin embargo, la experiencia y la interiorización son procesos individuales, que tienen sentido sólo cuando se comparten con otros; razón por la cual, la representación se convierte en un medio para la relación de las personas y de los grupos sociales con su mundo y entre ellos, reforzando o reconstruyendo su propia capacidad de pensar (Goodson, 2013). Por este motivo, la investigación se realizó de manera grupal dando como resultados acontecimientos positivos y negativos expresados a través de fuentes orales y gráficos, como una manera de representar y co-crear la historia, haciendo inteligible la realidad mediante las

propias narraciones y las de otros (Takkinen & Suutama, 2004; Waldman, 2014).

Así, con el fin de tener un mayor acercamiento a la comunidad y entender los datos obtenidos, se utilizó como estrategia de conocimiento la línea de vida, siguiendo lo establecido por Waldman (2014). Se reconoce la importancia que la línea de vida tiene, pues facilitó caracterizar, relacionar y reflexionar sobre las distintas representaciones históricas y personales; además, permitió reconocer sus valores, pensamientos, experiencias, logros y circunstancias, tanto positivas como negativas, siendo la base para plantearse objetivos que han dado sentido a su vida. Estos aspectos hacen parte de lo que Waldman (2014) llama una reconstrucción interpretativa y organizada de aquellos hechos basados en la experiencia y en la observación, que tiene como fin explicar y dar sentido a su existencia.

Teniendo en cuenta la representación histórica-personal a través de la línea de vida, el docente realizó un proceso de retrospectiva al recordar acontecimientos significativos, tanto positivos como negativos, en la construcción de su historia personal y profesional. Es así como se resalta el amor por la profesión, como aspecto positivo y fuente de felicidad, al tratarse de un logro alcanzado ante la necesidad de superación y desarrollo personal como ejemplo transmitido de generación a generación, siendo la educación un elemento importante (Aguaded & Almeida, 2016; Aguilar, 2013; León, 2012). Para los participantes, el ser docente requiere de esfuerzo, dedicación y entrega de sí mismo; alcanzando la sabiduría, la libertad y la autoridad en relación a la vida y a los eventos que en

ésta acontecen a partir de la construcción y desarrollo constante de sí mismos como seres sociales.

Al respecto, Mieles, Henríquez y Sánchez (2009) afirman, frente a la identidad personal de los docentes, que está determinada por la interacción recíproca con otras realidades y percepciones subjetivas sobre sí mismo y sobre los demás a partir del diálogo como mecanismo de intercambio de saberes y de desarrollo autónomo. De igual forma, se asume que esta identidad personal en construcción está constituida por aprendizajes experienciales adquiridos a lo largo de su vida que han dado forma a su presente y que demuestra el efecto transversal de las representaciones históricas y personales, pues se basan en la reconstrucción y apropiación permanente de experiencias para hacer inteligible aquella realidad en la que interactúan y se desarrollan (Waldman, 2014).

Así mismo, es importante mencionar que la existencia de diversos eventos positivos en la vida del individuo y la conjunción del anhelo a encontrar la felicidad, la satisfacción general con la vida y el cumplimiento de sus metas, generan cambios significativos en áreas académicas, profesionales, maritales y sociales, además de favorecer la resiliencia y una mejor salud mental y física (Lyubomirsky, King & Diener, 2005). Es así como los docentes resaltan de manera enfática los logros alcanzados en sus estudios, relación de pareja, trabajo, espiritualidad, entre otros, los cuales significan una fuente trascendente de crecimiento personal y profesional. Estos logros son atribuidos por los docentes a los fuertes lazos familiares que

suponen una fuente de apoyo y motivación para alcanzar sus metas, pues la familia, como lo refiere Calderón, Villalobos y Villanueva (2009), representa a un ente social universal que cumple el deber de suplir algunas necesidades básicas del ser humano. Sin embargo, en los casos donde se han presentado dificultades, los educadores han podido suplir dichos aspectos por sí mismos o por algún círculo social próximo. Es así como el docente interactúa y dinamiza con su entorno, desarrollándose como ser humano resiliente, auto-crítico y auto-reflexivo (Sturgill & Motley, 2014).

Por otra parte, se presentan aspectos negativos que han marcado su pasado, presente y, seguramente, seguirá siendo importante en su futuro para el planteamiento de nuevas metas y superación de obstáculos; puesto que generan conflictos internos o externos que afectan en alguna medida (Guillén et al., 2013). Entre estos aspectos, se resalta el conflicto armado colombiano, el cual se ha manifestado en todas las formas de violencia y de manera constante desde la mitad de los años cincuenta, con la lucha permanente entre grupos armados trayendo como consecuencia pérdidas familiares, desplazamiento, enfermedades, entre otros (Laverde, López & Ochoa, 2004). Sin embargo, aunque se trata de un aspecto negativo, ha aportado a la formación y construcción de un ser holístico con espíritu de superación y crecimiento constante, que gusta de servir como modelo de afrontamiento y superación para sus estudiantes y demás personas cercanas (Laverde et al., 2004).

De lo anterior, se concluye que el individuo enfrenta en su vida diferentes

acontecimientos, tanto positivos como negativos, que han sido fundamentales en su desarrollo a nivel personal y profesional. Cada evento, situación, acontecimiento vivido y experimentado por el participante, es recuperado de su pasado e interpretado nuevamente, llevando a un proceso de reflexión frente a su sentido de vida y existir, lo cual representa lo que es hoy en día cada uno de los participantes. También es necesario resaltar la importancia de la línea de vida en la representación histórico-personal como una herramienta que suscita el reconocer y resignificar las subjetividades. Pues a nivel mundial, son pocos los estudios que ofrecen una mirada crítica y reflexiva de la línea de la vida, convirtiéndola en una prioridad investigativa tanto a nivel teórico como práctico, al posibilitar que el sujeto rememore su historia particular y su influencia en la construcción de sí mismo a lo largo del tiempo. De igual forma, permite reflexionar a partir de la combinación de aspectos psicológicos como la cognición, las emociones, la motivación, entre otros; impulsando la expresión creativa de aspectos importantes en la vida de una persona. Además, se reconoce que la evaluación del contenido de la línea de vida ha sido poco utilizada, pues la mayoría de estudios se han realizado utilizando entrevista individual o grupal.

Por último, teniendo en cuenta los resultados y la revisión teórica frente a la línea de vida como una herramienta crítica y reflexiva, se ve necesario continuar realizando investigaciones que permitan ahondar sobre el alcance que pueda tener en distintas poblaciones, debido a los grandes beneficios que se obtiene a nivel personal y científico.

## Referencias

- Aguaded, M. & Almeida, N. (2016). La resiliencia del docente como factor crucial para superar las adversidades en una sociedad de cambios. *Tendencias Pedagógicas*, (28), 167-180.
- Aguilar, M. (2013). Educación, diversidad e inclusión: La educación intercultural en perspectiva. *Ra Ximhai*, 9(1), 49-59.
- Ángel, M., Cardona, A. & Molina, D. (2008). Situaciones conflictivas que propician las transformaciones familiares. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (25), 1-22.
- Bernar, C. (2006). *Metodología de la investigación: para la administración, economía, humanidades y ciencias sociales*. Ciudad de México, México: Pearson Educación.
- Bourque, L. & Back, K. (1977). Life Graphs and Life Events. *Journal of Gerontology*, 32(6), 669-674. doi: <https://doi.org/10.1093/geronj/32.6.669>
- Boyd, C., Hill, E., Holmes, C. & Purnell, R. (1998). Putting Drug Use in Context. Life-Lines of African American Women Who Smoke Crack. *Journal of Substance Abuse Treatment*, 15(3), 235-249.
- Calderón, E., Villalobos, A. & Villanueva, R. (2009). Multiplicando esfuerzos para fortalecer la familia desde la orientación. *Revista Electrónica Educare*, 13(1), 89-102.
- Cuesta, J. (1998). *Memoria e historia*. Recuperado de <https://www.ahistcon.org/>

- PDF/numeros/ayer32\_MemoriaeHistoria\_Cuesta.pdf
- Goodson, I. (2013). *Developing Narrative Theory: Life histories and personal representation*. Nueva York, Estados Unidos: Routledge.
- Guillén, E., Gordillo, J., Gordillo, D., Ruiz, I. & Gordillo, T. (2013). Crecer con la pérdida: el duelo en la infancia y adolescencia. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 2(1), 493-498.
- Gramling, L. & Carr, R. (2004). Lifelines. A life History Methodology. *Nursing Research*, 53(3), 207-210.
- Hernández, R., Fernández C. & Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación*. Ciudad de México, México: McGraw Hill.
- Laverde, L, López, J. & Ochoa, A. (2004). Sector Salud, conflicto armado colombiano y Derecho Internacional Humanitario. *Investigación y Educación en Enfermería*, 22(2), 62-75.
- León, A. (2012). Los fines de la educación. *Revista Científica Ciencias Humanas*, 8(23), 4-50.
- Lyubomirsky, S., King, L., & Diener, E. (2005). Los beneficios del afecto positivo frecuente: ¿la felicidad conduce al éxito? *Psychological Bulletin*, 131, 803-855. doi: 10.1037/0033-2909.131.6.803
- Martín, E. (2013). The Symbolic Graphic Life-Line: Integrating the past and Present through Graphic Imagery, *Art Therapy: Journal of the American Art Therapy Association*, 14(4), 261-267. doi: 10.1080/07421656.1987.10759295
- Mariezkurrena, D. (2008). La historia oral como método de investigación histórica. *Gerónimo de Uztariz*, (23-24), 227-233.
- Mieles, M., Henríquez, L. & Sánchez, L. (2009). Identidad personal y profesional de los docentes de preescolar en el distrito de Santa Marta. *Educación y Educadores*, 12(1), 43-59.
- Neisser, U. (1994). Self narratives: True and false. In U. Neisser & R. Fivush (Eds.), *The remembering self: Construction and accuracy in the self-narrative* (pp. 1-18). New York: Cambridge University Press.
- Ramírez, N., Juárez, F., Parada, A., Guerrero, J., Romero, Y., Salgado, A. & Vargas, M. (2016). Afectaciones Psicológicas, Estrategias de Afrontamiento y Niveles de Resiliencia de Adultos Expuestos al Conflicto Armado en Colombia. *Revista Colombiana de Psicología*, 25(1), 125,140.
- Rentería, E., Lledias, E. & Giraldo, A. (2008). Convivencia familiar: una lectura aproximativa desde elementos de la Psicología Social. *Revista Diversitas-Perspectivas en Psicología*, 4(2), 427-441.
- Rodríguez, C., Lorenzo, O., y Herrera, L. (2005). Teoría y práctica del Análisis de Datos Cualitativos. Proceso general y criterios de calidad. *Revista internacional de Ciencias Sociales y Humanidades, SOCIOTAM*, 15(2), 133-154.
- Schutz, A. (1974). *El problema de la realidad social*. Buenos Aires, Argentina: Amorrortu.
- Sturgill, A. & Motley, P. (2014). Methods of Reflection about Service Learning: Guided vs. Free, Dialogic vs. expressive, and Public vs. Private. *Teaching & Learning Inquiry*, 2(1), 81-93.

- Takkinen, S. & Suutama, T. (2004). Life-lines of finnish people aged 83–87. *International Journal of Aging and Human Development*, 59(4), 339-362. doi: 10.2190/wjku-btuj-mcgm-2alj
- Torres, B., Díaz, D., Durán, Y., Salamanca, E., Mera, E., Socha, D., Donoso, V., Lozano, Y., Lozano, M. & Guzmán, K. (2016). Voces rurales y urbanas del Conflicto Armado, la Violencia y Paz en Colombia. *Informes Psicológicos*, 16(1), 65-84. doi: <http://dx.doi.org/10.18566/10.18566/infpsicv16n1a04>
- Ungar, M., Ghazinour, M., & Richter, J. (2013). Annual Research Review: What is resilience within the social ecology of human development? *Journal of Child Psychology and Psychiatry*, 54(4), 348-366.
- Waldman, G. (2014). La historia en primera persona: mirada(s) al pasado. *Política y Cultura*, 41, 91-109.
- Yerushalmi, Y. (1996). *Jewish History and Jewish Memory*. Seattle, Estados Unidos: University of Washington Press.