

Cómo citar este artículo en Chicago: Ponce-Naranjo, Genoveva y Villanueva Juan de Dios. “Educación inclusiva, justicia social y literatura de tradición oral”. *Escritos* 31, no. 66 (2023): 68-80. doi: <http://doi.org/10.18566/escr.v31n66.a05>

Fecha de recepción: 24.01.2023
Fecha de aceptación: 28.02.2023

Educación inclusiva, justicia social y literatura de tradición oral

Inclusive education, social justice and oral tradition literature

*Genoveva Ponce-Naranjo*¹ 
*Juan de Dios Villanueva Roa*² 

RESUMEN

El presente artículo se centra en una investigación sobre los vínculos entre la teoría crítica de la educación inclusiva, la justicia social y la literatura de tradición oral, puesto que a través de los referentes hallados se interpela a la literatura desde el mismo contexto del Sur Global, visto como un punto de partida para comprender los problemas culturales, sociales e interculturales. Desde estas consideraciones, se hizo una revisión sistemática de la producción y publicación de trabajos investigativos referentes al estudio de las variables Literatura de tradición oral, Justicia social y Educación inclusiva, bajo el enfoque PRISMA (Preferred Reporting Items for Systematic reviews and Meta-Analyses). El objetivo del análisis propuesto fue conocer las características principales de las publicaciones registradas en base de datos Scopus y Web of Science y su alcance en el estudio de las variables propuestas, logrando la identificación de 106 publicaciones en total. Gracias a esta primera identificación, se refinaron los resultados a través de dos palabras clave, “*Social justice (and) Inclusive education*”, llegando a un total de 23 documentos, después de excluir los duplicados y aquellos que no cumplían con los criterios de análisis. Luego fueron analizados esperando conocer la relación entre las variables, y cómo en América se ha avanzado en materia de lucha contra la corrupción. Los hallazgos apuntan a: 1) que la educación inclusiva establece vínculos con la literatura de tradición oral desde el reconocimiento de la pluralidad y las diferencias culturales; 2) que los autores resaltan expresiones culturales transmitidas de generación en generación para fecundar nuevos conocimientos desde la comunidad; 3) y que la justicia social se traduce en una educación que reconoce diferencias y genera espacios para otros saberes, como es el caso de la literatura de tradición.

Palabras clave: Educación inclusiva, Justicia social, Literatura, Tradición oral, Cultura.

- 1 Profesora titular de la Universidad Nacional de Chimborazo, Ecuador. Máster en Educación, Magister en Literatura Infantil y Juvenil, Doctora de Ciencias de la Educación y Doctora en Investigación Socioeducativa. Pertenece al grupo de investigación *Puruhá*, de arqueología e historia de la nacionalidad Puruhá. Correo electrónico: gponce@unach.edu.ec
- 2 Profesor titular de la Universidad de Granada, España. Máster en Educación. Doctor en Didáctica de la Lengua y la Literatura. Pertenece al grupo de investigación *Étimo*. Correo electrónico: jvillanueva@ugr.es



ABSTRACT

This article focuses on research into the links between critical theory of inclusive education, social justice, and oral tradition literature. Through these references, literature is approached from the context of the Global South, seen as a starting point for understanding cultural, social, and intercultural issues. From these considerations, a systematic review of research production and publication was carried out with reference to the variables Oral Tradition Literature, Social Justice, and Inclusive Education, using the PRISMA (Preferred Reporting Items for Systematic Reviews and Meta-Analyses) approach.

The aim of the proposed analysis was to identify the main characteristics of publications recorded in the Scopus and Web of Science databases and their scope in the study of the proposed variables. A total of 106 publications were found. Thanks to this initial identification process, the results were refined through two keywords, "Social Justice (and) Inclusive Education," resulting in a total of 23 documents after excluding duplicates and those that did not meet the analysis criteria. They were further analyzed to understand the relationship between the variables and how progress has been made in the fight against corruption in the Americas. The findings indicate that: 1) inclusive education establishes links with oral tradition literature from the recognition of plurality and cultural differences; 2) authors highlight cultural expressions transmitted from generation to generation to fertilize new knowledge from the community; 3) and social justice translates into education that recognizes differences and creates spaces for other knowledge, as is the case of oral tradition literature.

Keywords: Inclusive Education, Social Justice, Literature, Oral Tradition, Culture.

Introducción

El contexto actual invita a pensar y repensar en y sobre la educación más allá de los conceptos habituales puesto que, con una mirada más amplia, esta toma en cuenta otros escenarios que emergen a partir de la ética como un “compromiso inquebrantable con la educación, la sociedad y la lucha por la Justicia Social”³. Desde esta perspectiva, hablar de educación inclusiva y justicia social equivale a referir que el discurso democrático ha tomado como bandera dichos términos, pero los modelos siguen desarrollándose desde lo “seudo-incluyente”⁴. Por lo tanto, si apuntamos a otras miradas desde el Sur Global y su comprensión como “el lugar donde nuevas visiones del mundo están emergiendo y donde la sociedad global política y decolonial está teniendo lugar”⁵, resulta pertinente analizar las variadas prácticas ligadas a estos macroconceptos.

Así, se proyecta la literatura de tradición como la transmisión del conocimiento a través de la oralidad, que ha sido la técnica de enseñanza por excelencia cuando se estudia la tradición y se explica cómo todavía se conocen y afirman hechos históricos no documentados científicamente, pero que de generación en generación han sido transmitidos para evitar el olvido de sus ancestros y de sus temas sociales. Por tal motivo, se entiende por qué la inclusión de la oralidad en los procesos de enseñanza asegura la aceptación de la diversidad social; el entendimiento del origen de las comunidades, la historia, la cultura y el folclor;

-
- 3 Francisco Javier Murillo y Nina Hidalgo, “Hacia una investigación educativa socialmente comprometida”, *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa* 10, no. 2 (2017): 6.
 - 4 Aldo Ocampo González, “Aproximaciones y descripciones generales sobre la formación del objeto de la educación inclusiva”, *Cuadernos de Educación Inclusiva CELEI*, 1 (2016): 37.
 - 5 Caroline Levander y Walter Mignolo, “Introduction: The Global South and World Dis / Order”, *The Global South* 5, no. 1 (2011): 3. Traducción propia.

e impulsa la reducción de las brechas y la desigualdad. Estos factores representan un aporte significativo a la búsqueda de la justicia social, alejada de actos discriminatorios; de la igualdad en el cumplimiento de los derechos; y una educación plena, de calidad, libre de segregación, inclusiva y eficiente en sus procesos formativos⁶.

La empatía juega un papel fundamental dentro de la institucionalización de políticas para el aseguramiento de una educación inclusiva y la justicia social, permite conocer las motivaciones individuales de cada grupo social y el diseño de estrategias que aborden todo ese conocimiento transmitido históricamente por medio de la literatura de tradición oral. Además, la gestión educativa, vista bajo esta perspectiva, cuenta con estrategias para brindar atención a todos y cada uno de los actores de la sociedad, con gran énfasis en las comunidades más apartadas, como grupos indígenas, minorías raciales, entre otros, que tradicionalmente han sido expuestos a escenarios de discriminación. Por eso, la metodología adoptada en una educación inclusiva, desde un enfoque etnopluricultural, está destinada a la inclusión en ambientes donde se desarrollen estudiantes con diferentes orígenes⁷; esto indica que la estrategia apunta al reconocimiento de la diversidad latente en países ricos culturalmente, la reducción de la segregación de grupos minoritarios y el cumplimiento del derecho fundamental a la educación. Lo anterior resulta de ayuda en la integración social de los diferentes grupos identificados sobre los cuales se aplica la estrategia de inclusión, esto a nivel micro; sin embargo, existen políticas de Estado que apremian a las instituciones educativas para que adapten sus modelos de enseñanza para la atención generalizada de todo tipo de población, incluyendo no solo diferencias raciales o étnicas, sino también a personas en situación de discapacidad, tanto física como mental.

Para tal fin se ha acuñado el término *oralitura*, donde convergen los conceptos de oralidad, lectura, escritura y literatura, como eje central dentro de estrategias transdisciplinares que buscan, a través de la transmisión de cuentos, fabulas, relatos, entre otros, representar el origen de una cultura y así aportar, desde su socialización, a las políticas inclusivas de la educación como generadora de la justicia social⁸.

El presente artículo planteó como objetivo analizar, desde una perspectiva bibliográfica, la producción de trabajos de investigación de alto impacto indexados en las bases de datos Web of Science y Scopus, a partir de las variables Literatura de tradición oral, Justicia social y Educación inclusiva, desde la modalidad PRISMA. Consecuentemente, se ha propuesto una revisión sistemática de la literatura publicada en revistas de alto impacto indexadas en dichas bases de datos durante el período 2017-2021 y provenientes de instituciones latinoamericanas. Los trabajos de investigación utilizados para dicho análisis son procesados bajo la modalidad PRISMA, registrando, mediante tablas y figuras, los títulos de las publicaciones que cumplen con los criterios de búsqueda propuestos.

6 Wilman Antonio Rodríguez Castellanos et al., “Educación inclusiva en relación a la tradición oral en estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa Técnica en Sistemas Santiago, del Municipio de San Sebastián, Cauca” (tesis de maestría, Universidad de Manizales, 2020), 38.

7 Margarita Isabel Asensio Pastor, “La tradición oral en las aulas de Educación Primaria: un enfoque etnopluricultural del aprendizaje del español como segunda lengua”, *Revista Internacional de Lenguas y Culturas*, 5 (2018): 85. <https://ruc.udc.es/dspace/handle/2183/23285>

8 Katherine Taborda Carvajal y Paula Andrea Arcila Jaramillo, *La oralitura: Un espacio para pensar con el corazón* (Colombia: Universidad Tecnológica de Pereira, 2016), 17.

Metodología

Esta investigación es de tipo cualitativo. De acuerdo con Hernández Sampieri, Fernández Collado y Baptista Lucio⁹, los enfoques cualitativos corresponden a las investigaciones que realizan el procedimiento de obtener información para revisar e interpretar los resultados de dichos estudios; por tal motivo, se realizó la búsqueda de información en las bases de datos Scopus y Web of Science por medio de las palabras *social justice* (and) *inclusive education*. Se incluyeron trabajos publicados durante el periodo 2017-2022 (para el 2022, los publicados durante el primer semestre), de igual manera los publicados desde instituciones afiliadas a países latinoamericanos.

Diseño de la investigación

El diseño de la investigación propuesto fue una revisión sistemática entendida como un estudio que “resume y analiza la evidencia respecto de una pregunta específica en forma estructurada, explícita y sistemática”¹⁰, pues desde la postura de los autores es posible sintetizar la evidencia para que el lector se halle en condiciones de evaluar lo publicado en un contexto que involucra un conjunto de pautas para llevar a cabo el análisis de los datos recolectados, los cuales se enmarcan en un proceso que inició con la codificación hasta la visualización de teorías¹¹. Por otro lado, se afirma que el texto corresponde a una narración descriptiva por cuanto se pretende averiguar cómo inciden los niveles de la variable; y sistemático porque tras revisar el material académico obtenido de las revistas científicas se analizaron e interpretaron las teorías sobre gestión del conocimiento¹². Cabe indicar que se escogió una revisión cualitativa, puesto que “se presenta la evidencia en forma descriptiva, sin análisis estadístico”¹³.

Los resultados de dicha búsqueda fueron procesados por medio de la técnica PRISMA (Preferred Reporting Items for Systematic Reviews and Meta-Analyses) para la identificación de material de análisis documental; por tal motivo se trabajó sobre la producción y publicación de trabajos de investigación referentes al estudio de las variables Literatura de tradición oral, Justicia social y Educación inclusiva, puesto que se requería conocer las características principales de las publicaciones. Por eso, se seleccionaron aquellas que aparecieran registradas en base de datos Scopus y Web of Science. Desde esa perspectiva, el protocolo de búsqueda se desarrolló en cuatro etapas: identificación, cribado, idoneidad e inclusión.

La identificación de los artículos potenciales en los que aparecieran las variables alcanzó un número de 106, pero al realizar un segundo y tercer filtro, se redujo a 89 artículos; esta “selección inicial se realizó en base a los resúmenes, palabras clave y títulos de la información disponible identificando los

9 Roberto Hernández Sampieri, Carlos Fernández Collado y Pilar Baptista Lucio, *Metodología de la Investigación* (México: McGraw-Hill/Interamericana Editores, S. A. de C. V., 2015), 45.

10 Luz María Letelier, Juan Manríquez y Gabriel Rada, “Revisiones sistemáticas y metaanálisis: ¿son la mejor evidencia?”, *Revista médica de Chile* 133, no. 2 (2005): 246.

11 Anselm Strauss y Juliet Corbin, *Bases de la investigación cualitativa: técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada* (Colombia: Universidad de Antioquia, 2016), 57.

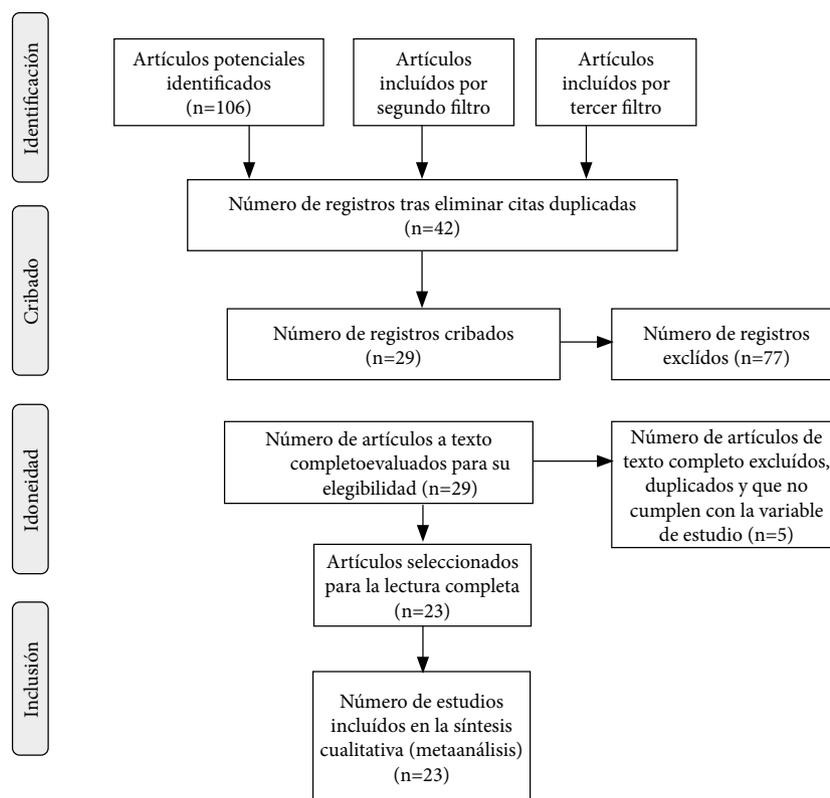
12 Hernández, Fernández y Baptista, *Metodología de la Investigación*, 48.

13 Luz María Letelier, Juan Manríquez y Gabriel Rada, “Revisiones sistemáticas y metaanálisis: ¿son la mejor evidencia?”, *Revista médica de Chile* 133, no. 2 (2005): 247.

artículos potencialmente elegibles”¹⁴. Luego se procedió a un cribado para eliminar las citas duplicadas, disminuyendo el número a 42; en esta fase se realizó “un seguimiento de los documentos encontrados en función de la estrategia de búsqueda y los criterios de inclusión y exclusión”¹⁵, que en el presente estudio fueron justicia social, educación inclusiva y literatura de tradición oral; consiguientemente, el número de registros cribados alcanzó a 29. En correspondencia a la idoneidad, se verificó si los artículos cumplían o no con los criterios de selección, determinando los motivos de exclusión¹⁶, claro está que fue necesaria la lectura completa de los artículos. Se identificó un asunto peculiar, puesto que, aunque los títulos y las palabras clave eran correspondientes con los criterios establecidos, los términos se usaban de forma esporádica, sin profundidad y en condición de relleno textual. Por lo tanto, los textos seleccionados para lectura completa sumaron 23, incluyéndose estos para la síntesis cualitativa.

Los resultados de dicha búsqueda fueron procesados tal y como se muestra en la figura 1, por medio de la cual se expresa la técnica PRISMA para la identificación de material de análisis documental.

Figura 1. Diagrama de flujo de revisión sistemática realizada bajo técnica PRISMA



Fuente: Elaboración propia basada en la propuesta del Grupo PRISMA17.

14 Begoña Moreno, Maximiliano Muñoz, Javier Cuellar, Stefan Domancic y Julio Villanueva, “Revisiones Sistemáticas: definición y nociones básicas”, *Rev. Clin. Periodoncia Implantol. Rehabil. Oral* 11, no. 3 (2018): 185.

15 Olga Masot y Laila Selva Pareja, *Guía para el desarrollo de una revisión sistematizada de la literatura: metodología paso a paso* (España: Universidad de Lleida, 2020), 9.

16 Masot y Selva Pareja, *Guía para el desarrollo*, 12.

17 David Moher, et al., “Preferred Reporting Items for Systematic Reviews and Meta-Analyses: The PRISMA Statement”, *Plos Medicine* 6, no. 7 (2009): e1000097. <https://doi.org/10.1371/journal.pmed.1000097>

Resultados

La tabla 1 muestra los resultados luego de aplicados los filtros de búsqueda, luego de reconocer la pertinencia de cada una de las obras referenciadas; estas fueron seleccionadas de acuerdo con los siguientes criterios: 1) experiencias y prácticas de educación inclusiva; 2) experiencias y prácticas de términos relacionados con la educación inclusiva (educación especial, democracia, derechos, discapacidades); 3) experiencias y prácticas ligadas a la justicia social (multiculturalidad, diversidad cultural, situaciones de vulnerabilidad, literaturas tradicionales y orales). En este contexto se realizó la indagación, y la selección obedeció a la pertinencia respecto de los criterios. Vale la pena señalar que muchas veces los términos de justicia social, educación inclusiva y literatura de tradición oral se usan en los textos, pero en condición de comodines y no como ejes de la discusión.

Tabla 1. Relación de artículos analizados

No.	Título del artículo	Autor / año	País	Tipo de estudio	Base de datos
1	Policies for achieving inclusion in higher education	Salmi, Jamil y Anna D'Addio / 2021	Chile y Francia	Cualitativo	Scopus
2	Supports for the quality of life of schoolchildren with and without disabilities: Literature review	Victoria Sánchez-Gómez, Mauricio López, Antonio Manuel Amor y Miguel Ángel Verdugo / 2020	Chile y España	Cualitativo	Scopus
3	Inclusive leadership: Good managerial practices to address cultural diversity in schools	Inmaculada Gómez-Hurtado, René Valdés, Inmaculada González-Falcón y Felipe Jiménez Vargas / 2021	Chile y España	Cualitativo	Scopus
4	Augmented reality as a sustainable technology to improve academic achievement in students with and without special educational needs	María Graciela Badilla-Quintana, Eileen Sepulveda-Valenzuela y Margarita Salazar Arias / 2020	Chile y Reino Unido	Cuantitativo / Cualitativo	Scopus
5	The pedagogical dimension of equity in higher education	Marisol Silva Laya / 2020	México	Cualitativo	Scopus
6	Transforming reading spaces. A critical and inclusive perspective of contemporary reading practices	Aldo Ocampo-González y Concepción López-Andrada / 2020	Chile	Cualitativo	Scopus
7	Interview with Patricia Hill Collins on critical thinking, intersectionality and educational: Key objectives for critical articulation on inclusive education	Aldo Ocampo González y Patricia Hill Collins / 2019	Chile	Cualitativo	Scopus
8	Inclusive education and democracy	Alfredo Gaete y Laura Luna / 2019	Chile	Cualitativo	Scopus

No.	Título del artículo	Autor / año	País	Tipo de estudio	Base de datos
9	Towards an inclusive teaching in Higher Education: Analysis of one's own teaching practice as an improvement tool	Viviana Sobrero / 2018	Chile	Cualitativo	Scopus
10	Learning, Inclusion and Social Justice in Multicultural Educational Environments	Felipe Jiménez Vargas, José Luis Lalueza Sazatornil y Carla Fardella Cisternas / 2017	Chile y España	Cualitativo	Scopus
11	Information and Communication Technology as Tools for Inclusive Education Systems in Elementary Schools	Rafael Reyes Chávez y Anna Beatriz Prado Rodríguez / 2020	México	Cualitativo	WoS
12	School leadership competencies and practices for inclusion and social justice	René Valdés Morales e Inmaculada Gómez-Hurtado / 2019	Chile y España	Cualitativo	WoS
13	Social inequalities and inclusion in education: experiences of the venezuelan resistance	Samuel Hilcias Ruiz Gutiérrez y Eduardo José Villasmil / 2021	Venezuela	Cualitativo	WoS
14	Policies of Educational Inclusion: The Challenge for Honduran Public Universities	Eddy Paz-Maldonado, e Ilich Silva-Peña / 2021	Honduras	Cualitativo	WoS
15	Inclusion, accessibility and permanence: the right to higher education for people with hearing impairment	Martins Sartoreto de Oliveira, Sandra Eli y Carlo José Napolitano / 2017	Brasil	Cualitativo	WoS
16	System for decision-making in the application of the principle of interculturality through a hierarchical analytical process and its application to education	Merck Benavides Benalcázar, Alipio Cadena Posso, Tanya Camargo Martínez y Diego Chamorro Valencia / 2021	Ecuador	Cualitativo	WoS
17	Augmented Reality in Educational Inclusion. A Systematic Review on the Last Decade	Jairo Quintero, Silvia Baldiris, Rainer Rubira, Jhoni Cerón y Gloria Vélez / 2019	Colombia y España	Cualitativo	WoS
18	The long road to achieving equity: Job accessibility restrictions and overlapping inequalities in the city of Sao Paulo	Anne Dorothée Slovic, Diego Bogado Tomasiello, Mariana Giannotti, Maria de Fatima Andrade y Adelaide C. Nardocci / 2019	Brasil	Cualitativo	WoS
19	Perturbación de la discapacidad en escuelas "vulnerables": dis/ orientaciones dentro y a través de asambleas de investigación.	Carlos Araneda y Martha Infante / 2020	Chile	Cualitativo	Scopus
20	The construction of a leadership identity based on empathy, care, and participation: María eliana's history.	Andrea Carrasco y María Díaz / 2021	Chile	Cualitativo	WoS

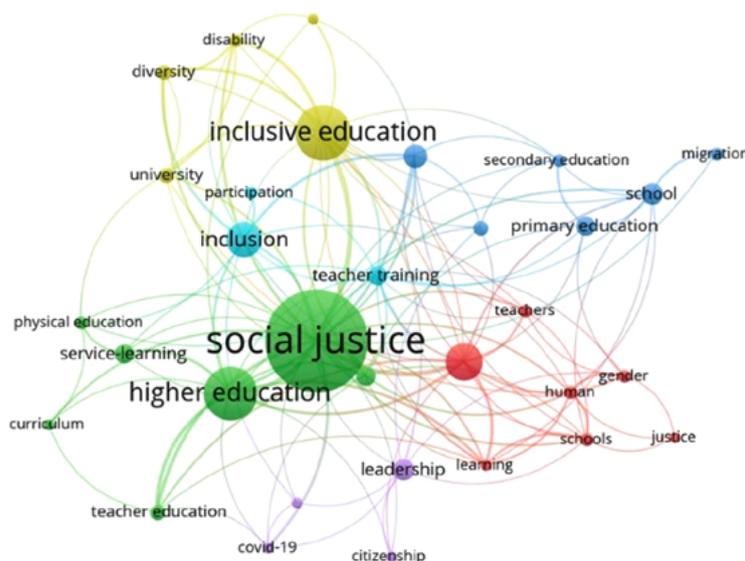
No.	Título del artículo	Autor / año	País	Tipo de estudio	Base de datos
21	Designing and providing inclusive ELT materials in times of the global pandemic: A Chilean experience.	Katharina Glas, Erica Catalán, Marcel Donner y Carla Donoso / 2021	Chile	Cualitativo	WoS
22	Lecturas de la multiplicidad: para una articulación del derecho a la lectura en clave relacional.	Aldo Ocampo González y Concepción López-Andrada / 2019	Chile	Cualitativo	Scopus
23	Enacting inclusivity in the preparation of emerging scholars: A response to programme reform in higher education.	Saran Stewart, Chayla Haynes y Kristin Deal / 2020	Estados Unidos	Cualitativo	Journal

Fuente: Elaboración propia.

Coocurrencia de palabras

La figura 2 muestra la relación existente entre las palabras clave utilizadas en la búsqueda del material de estudio para la elaboración del análisis sistemático propuesto.

Figura 2. Coocurrencia de palabras clave



Fuente: Elaboración propia.

Justicia social fue la palabra clave usada con mayor frecuencia en el estudio de la literatura de tradición oral y la educación inclusiva. Las investigaciones asociadas a dicha variable forman el principal subconjunto de publicaciones alrededor de la inclusión social, la discapacidad, la sustentabilidad, la inclusión, la educación inclusiva, la competencia cultural, la educación especial y la equidad, términos que demuestran cómo el enfoque ejecutado por los autores es pertinente con el objetivo planteado en el

presente artículo. Se evidencia la línea de estudio que busca dar a conocer hallazgos en materia de justicia social a través de una educación inclusiva, basada en el reconocimiento de la diversidad étnica y cultural latente en Latinoamérica.

Por su parte, la palabra clave Educación también lidera un subconjunto de investigaciones relacionadas con aspectos pedagógicos apoyados en variables como aprendizaje, enseñanza, políticas educativas, estudiantes, diversidad cultural, derechos humanos y conocimiento, que nos conducen a inferir que el desarrollo de las investigaciones fue basado en el estudio y análisis de la gestión educativa actual y en la manera como se ha manejado la inclusión a través de la pedagogía y las técnicas diversas en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Lo anteriormente mencionado ratifica la pertinencia de las investigaciones identificadas a través de la búsqueda en bases de datos, con el propósito de conocer la postura de diferentes autores afiliados a instituciones latinoamericanas frente al estudio de la literatura de tradición oral para la justicia social y la educación inclusiva.

Discusión

El presente artículo tuvo como propósito analizar, desde una perspectiva sistemática, el aporte de los autores a través de sus publicaciones sobre la educación inclusiva, su aporte en la construcción de la justicia social y las prácticas de la literatura de tradición oral, tal y como se muestra en el artículo “Políticas para lograr la inclusión en la educación superior”¹⁸, cuyo objetivo fue revisar el conocimiento sobre las políticas de promoción de la equidad en la educación superior y lo que se sabe sobre la efectividad de dichas políticas según la experiencia en varias partes del mundo. El estudio comienza con la revisión de las definiciones de los grupos subrepresentados en la educación superior, que pueden considerarse como “grupos objetivo de equidad”. Luego destaca la labor del Estado en la asignación de presupuesto para becas y subsidios que incentiven la inclusión en el sistema educativo, permitiendo garantizar el acceso a la formación académica a comunidades en situación de pobreza y pobreza extrema; y también a comunidades apartadas, rurales, entre otras.

De esta forma, se destaca la inclusión de estrategias de literatura de tradición oral como apoyo a la identificación de diferencias culturales que contribuyen a la adaptación a un sistema no tradicional de enseñanza, tal y como se ha señalado en el artículo “Aprendizaje, inclusión y justicia social en entornos educativos multiculturales”¹⁹, cuyo propósito fue llevar a cabo un estudio observacional etnográfico realizado en un colegio público del área metropolitana de Barcelona. Se analizan dos sistemas de actividad educativa en un mismo contexto académico: procesos de enseñanza-aprendizaje basados en enfoques tradicionales y procesos de enseñanza-aprendizaje modelados en la Quinta Dimensión (5D). El estudio logra demostrar que a través de la integración entre el contenido curricular y las tradiciones culturales es posible alcanzar objetivos académicos con mayor éxito por la inclusión de las referencias

18 Jamil Salmi y Anna D’Addio, “Policies for achieving inclusion in higher education”, *Policy Reviews in Higher Education* 5, no. 1 (2021): 55. <https://doi.org/10.1080/23322969.2020.1835529>

19 Felipe Jiménez Vargas, José Luis Lalueza Sazatornil y Carla Fardella Cisternas, “Aprendizajes, inclusión y justicia social en entornos educativos multiculturales”, *Revista Electrónica de Investigación Educativa* 19, no. 3 (2017): 19. <https://pure.pucv.cl/en/publications/aprendizajes-inclusi%C3%B3n-y-justicia-social-en-entornos-educativos-m>

culturales de los participantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Son estas acciones las que eliminan barreras sociales y minimizan los obstáculos identificados que no garantizan una educación de calidad a las minorías apartadas por la sociedad tradicionalmente. Dicha integración se logra gracias a la implementación de estrategias basadas en la literatura de tradición oral.

Es importante anotar que hay herramientas que son utilizadas en el proceso de inclusión de dichas estrategias, como se menciona en el artículo “Las tecnologías de la información y la comunicación como herramientas para sistemas educativos inclusivos en escuelas básicas”²⁰, el cual tuvo como objetivo presentar una serie de herramientas tecnológicas al servicio de la transmisión de la literatura de tradición oral, y evidenciar cómo por medios digitales se logra impartir el conocimiento basado en la experiencia y vivencias de distintas comunidades, facilitando el proceso de enseñanza-aprendizaje desde las TIC y mostrando el gran provecho de los avances tecnológicos para dar mayor alcance y cobertura en educación. Uno de los principales aportes de dicha revisión fue la comprobación de la eficiencia e importancia del uso de la tecnología en el sistema educativo, ya que se beneficia un gran porcentaje de la población que vive en condiciones poco favorables para acceder a instituciones educativas.

Apoyando lo anterior, fue posible identificar el trabajo de investigación titulado “Realidad aumentada en inclusión educativa. Una revisión sistemática de la última década”,²¹ cuyo objetivo fue describir el estado actual del uso de realidad aumentada como una tecnología educativa que tiene en cuenta las necesidades de todos los estudiantes, incluidos aquellos con discapacidad. La revisión destacó que la población participante en los estudios se refiere a grupos de estudiantes con diferentes deficiencias (auditivas, visuales, motrices o cognitivas) y minorías (étnicas, vulnerables). Ahora bien, en cuanto al uso de realidad aumentada para apoyar el proceso formativo de la población con discapacidad, resulta ser de gran ayuda, ya que produce motivación, interacción y generación de interés por parte del estudiante. Sin embargo, se reportaron pocos marcos para la atención a la diversidad en la educación, y no hubo un modelo o una metodología en educación inclusiva. Lo mencionado representa una oportunidad para la comunidad científica de evaluar la integración de las diferencias étnicas, culturales y demás a las metodologías de enseñanza basadas en la literatura de tradición oral, como herramienta fundamental para una sociedad pluricultural con gran variedad de orígenes étnicos y diversos, como lo es la latinoamericana. Pero sobre todo, es una oportunidad para superar la concepción limitada sobre educación inclusiva, ya que reduce las proyecciones de una auténtica justicia social.

Conclusión

El presente artículo de revisión concluye que existen tres ejes: 1) la educación inclusiva establece vínculos con la literatura de tradición oral desde el reconocimiento de la pluralidad y las diferencias culturales en la sociedad; 2) los autores resaltan expresiones culturales transmitidas de generación en generación,

20 Rafael Reyes Chávez, y Anna Beatriz Prado Rodríguez, “Las Tecnologías de Información y Comunicación como herramienta para una educación primaria inclusiva”, *Revista Educación* 44, no. 2 (2020): 509. <https://doi.org/10.15517/revedu.v44i2.38781>

21 Jairo Quintero, Silvia Baldiris, Rainer Rubira, Jhoni Cerón, y Gloria Velez, “Augmented reality in educational inclusion. A systematic review on the last decade”, *Frontiers in Psychology* 10, (2019). <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2019.01835>

creando un ambiente presto a la generación de nuevo conocimiento mediante el apoyo a la diversidad identificada en las comunidades; 3) la justicia social se traduce en una educación que reconoce diferencias sin exclusión alguna, de tal forma que se exigen espacios para otras formas de comprensión de los saberes, como es el caso de la literatura de tradición.

Estos puntos son los que vinculan la teoría crítica de la educación inclusiva, la justicia social y la literatura de tradición oral, puesto que, a través de los referentes hallados, se interpela a la literatura desde su contexto en el Sur Global, no desde la nueva plataforma económica, sino desde las potencialidades de estos territorios, para comprender los problemas culturales, sociales e interculturales. Desde estas consideraciones se llevó a cabo una revisión sistemática sobre la producción y publicación de trabajos de investigación, resaltando la importancia de conocer el estado actualizado de la bibliografía publicada en bases de datos como Scopus y Web of Science, relacionados al estudio de la educación inclusiva, los espacios de construcción para la justicia social y las prácticas de la literatura de tradición oral, variables que cimentan nuevas formas de mirar la escuela como reflejo de comunidad; puesto que, por medio de la educación inclusiva, las instituciones educativas en Latinoamérica se apropian del aporte cultural de las minorías con estrategias pedagógicas enfocadas al reconocimiento de las diferencias latentes entre una sociedad con diversidad de orígenes étnicos, raciales, culturales, entre otros.

Lo anterior construye una sociedad libre de discriminación en el cumplimiento de los derechos fundamentales contemplados en las diferentes constituciones políticas de los Estados Latinoamericanos, defendidos de igual manera por la Organización de las Naciones Unidas. Los artículos analizados, en su mayoría, han sido apoyados en el estudio de casos de inclusión de las minorías al sistema educativo, por medio de la comprensión de sus orígenes étnicos y culturales transmitidos de generación en generación, como herramienta fundamental en la construcción de la justicia social, logrando plantear la reducción de las brechas latentes causadas por altos índices de pobreza y desigualdad. Se ha planteado, inclusive, la importancia de mantener estrategias, por parte de la gestión educativa, apoyadas en el conocimiento entregado por los ancestros en comunidades indígenas, por ejemplo, como base para el diseño de material pedagógico al que puedan acceder todos los estudiantes.

Dicho esto, también es importante destacar que las investigaciones al respecto siguen siendo escasas y de un alcance limitado, por lo que representa una gran oportunidad para la comunidad científica de explorar grandes cantidades de información útil para la generación del nuevo conocimiento referente a la transmisión del conocimiento y su uso como literatura de tradición oral, generando inclusión en el ámbito educativo, como uno de los pilares más importantes para la construcción de la equidad, la igualdad y la justicia social.

Referencias

- Araneda, Carlos y Marta Infante. "Disturbing able-bodiedness in 'vulnerable' schools: Dis/orientations inside and through research-assemblages". *Critical Studies in Education* 63, no. 4 (2020): 419-435. <https://doi.org/10.1080/17508487.2020.1837196>
- Asensio Pastor, Margarita Isabel. "La tradición oral en las aulas de Educación Primaria: un enfoque etnopluricultural del aprendizaje del español como segunda lengua". *DIGILEC Revista Internacional de Lenguas y Culturas* 5, (2018): 84-101. <https://ruc.udc.es/dspace/handle/2183/23285>

- Badilla-Quintana, María Graciela, Eileen Sepulveda-Valenzuela, y Margarita Salazar Arias. "Augmented reality as a sustainable technology to improve academic achievement in students with and without special educational needs". *Sustainability* 12, no. 19 (2020): 81116. <https://doi.org/10.3390/su12198116>
- Benavides Benalcázar, Merck, Alipio Cadena Posso, Tanya Camargo Martínez, y Diego Chamorro Valencia. "Sistema para la toma de decisiones en la aplicación del principio de interculturalidad mediante proceso analítico jerárquico y su aplicación a la justicia y la educación". *Revista Conrado* 17, no. 83 (2021): 92-97. <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v17n83/1990-8644-rc-17-83-92.pdf>
- Carrasco, Andrea y María E. Díaz. "The construction of a leadership identity based on empathy, care, and participation: María eliana's history". *Educational Management Administration and Leadership* (2021). <https://doi.org/10.1177/17411432211038012>
- Fossatti, Paulo y Luis Carlos Danesi. "La universidad comunitaria en Brasil. Hacia la construcción de su identidad institucional". *Revista Venezolana de Gerencia* 23, no. 1 (2018): 116-130. <https://www.produccioncientificaluz.org/index.php/rvg/article/view/24459/24907>
- Gaete, Alfredo y Laura Luna. "Educación inclusiva y democracia". *Revista Fuentes* 21, no. 2 (2019): 161-175. <http://dx.doi.org/10.12795/revistafuentes.2019.v21.i2.02>
- Glas, Katharina, Erica Catalán, Marcel Donner y Carla Donoso. "Designing and providing inclusive ELT materials in times of the global pandemic: A Chilean experience". *Innovation in Language Learning and Teaching* (2021). <https://doi.org/10.1080/17501229.2021.1940187>
- Gómez-Hurtado, Inmaculada, René Valdés, Inmaculada González-Falcón y Felipe Jiménez Vargas. "Inclusive leadership: Good managerial practices to address cultural diversity in schools". *Social Inclusion* 9, no. 4 (2021): 69-80. <https://doi.org/10.17645/si.v9i4.4611>
- Hernández Sampieri, Roberto, Carlos Fernández Collado y Pilar Baptista Lucio. *Metodología de la Investigación*. Sexta Edición. México: McGraw-Hill/ Interamericana Editores, S. A. de C. V., 2015.
- Jiménez Vargas, Felipe, José Luis Lalueza Sazatornil, y Carla Fardella Cisternas. "Aprendizajes, inclusión y justicia social en entornos educativos multiculturales". *Revista Electrónica de Investigación Educativa* 19, no. 3 (2017): 10-23. <https://pure.pucv.cl/en/publications/aprendizajes-inclusi%C3%B3n-y-justicia-social-en-entornos-educativos-m>
- Letelier, Luz María, Juan Manríquez y Gabriel Rada. "Revisiones sistemáticas y metaanálisis: ¿son la mejor evidencia?". *Revista médica de Chile* 133, no. 2 (2005): 246-249.
- Levander, Caroline y Walter Mignolo. "Introduction: the global south and world dis/order". *The Global South* 5, 1 (2011): 1-11.
- Masot, Olga y Laila Selva Pareja. *Guía para el desarrollo de una revisión sistematizada de la literatura: metodología paso a paso*. Lleida: Universidad de Lleida, 2020.
- Moher, David, Alessandro Liberati, Jennifer Tetzlaff, Douglas G. Altman, y The PRISMA Group. "Preferred Reporting Items for Systematic Reviews and Meta-Analyses: The PRISMA Statement". *Plos Medicine* 6, no. 7 (2009): e1000097. <https://doi.org/10.1371/journal.pmed.1000097>
- Moreno, Begoña, Maximiliano Muñoz, Javier Cuellar, Stefan Domancic y Julio Villanueva. "Revisiones Sistemáticas: definición y nociones básicas". *Rev. Clin. Periodoncia Implantol. Rehabil. Oral* 11, no. 3, (2018): 184-186. <http://dx.doi.org/10.4067/S0719-01072018000300184>
- Murillo, Francisco Javier y Nina Hidalgo. "Hacia una investigación educativa socialmente comprometida". *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa* 10, no.2 (2017): 5-8.
- Ocampo-González, Aldo. "Aproximaciones y descripciones generales sobre la formación del objeto de la educación Inclusiva". *Cuadernos de Educación Inclusiva CELEI* 1 (2016): 24-89.
- Ocampo-González, Aldo y Concepción López-Andrada. "Transformando los espacios de lectura. Una perspectiva crítica e inclusiva de las prácticas lectoras contemporáneas". *Revista Electrónica Educare* 24, no. 1 (2020): 1-21. <https://doi.org/10.15359/ree.24-1.11>
- Ocampo González, Aldo, y Patricia Hill Collins. "Interview with Patricia Hill Collins on critical thinking, intersectionality and educational: Key objectives for critical articulation on inclusive education". *Journal for Critical Education Policy Studies* 17, no. 2 (2019): 151-170. <https://eric.ed.gov/?id=EJ1227654>
- Ocampo González, Aldo y Concepción López-Andrada. "Lecturas de la multiplicidad: para una articulación del derecho a la lectura en clave relacional". *Pedagogía Social* 33, (2019): 81-92. https://doi.org/10.7179/PSRI_2019.33.06

- Paz-Maldonado, Eddy y Ilich Silva-Peña. "Políticas de inclusión educativa: el desafío de las universidades públicas hondureñas". *Revista CS*, no. 34 (2021): 71-90. <https://doi.org/10.18046/recs.i34.4227>
- Quintero, Jairo, Silvia Baldiris, Rainer Rubira, Jhoni Cerón, y Gloria Vélez. "Augmented reality in educational inclusion. A systematic review on the last decade". *Frontiers in Psychology* 10, (2019). <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2019.01835>
- Reyes Chávez, Rafael y Anna Beatriz Prado Rodríguez. "Las Tecnologías de Información y Comunicación como herramienta para una educación primaria inclusiva". *Revista Educación* 44, no. 2 (2020): 506-525. <https://doi.org/10.15517/revedu.v44i2.38781>
- Rodríguez Castellanos, Wilman Antonio, Nuria Andrea Zemanate Muñoz, Dany Marcela Carvajal Mayorga y Mónica Cristina Imbachí Hoyos, "Educación Inclusiva en relación a la tradición oral en estudiantes de grado quinto de la institución educativa técnica en sistemas Santiago, del Municipio de San Sebastián, Cauca", tesis de maestría, Universidad de Manizales, 2020.
- Ruiz Gutiérrez, Samuel Hilcias y Eduardo José Villasmil. "Desigualdades sociales e inclusión en educación: experiencias de la resistencia venezolana". *Revista Praxis Educativa* 17, no. 45 (2021): 1-15. <https://doi.org/10.22481/praxisedu.v17i45.8360>
- Salmi, Jamil y Anna D'Addio. "Policies for achieving inclusion in higher education". *Policy Reviews in Higher Education* 5, no. 1 (2021): 47-72. <https://doi.org/10.1080/23322969.2020.1835529>
- Sánchez-Gómez, Victoria, Mauricio López, Antonio Manuel Amor y Miguel Ángel Verdugo. "Apoyos para la calidad de vida de escolares con y sin discapacidad: revisión de literatura". *Revista Internacional de Educación para la Justicia Social* 9, no. 2 (2020): 327-349. <https://doi.org/10.15366/riejs2020.9.2>
- Sartoreto de Oliveira, Martins, Sandra Eli y Carlo José Napolitano. "Inclusão, acessibilidade e permanência: direitos de estudantes surdos à educação superior". *Educar em Revista* 33, no. 3 (2017): 107-126. <https://doi.org/10.1590/0104-4060.51043>
- Silva Laya, Marisol. "La dimensión pedagógica de la equidad en educación superior". *Archivos Analíticos de Políticas Educativas* 28, no. 46 (2020): 1-30. <https://epaa.asu.edu/index.php/epaa/article/view/5039/2410>
- Slovic, Anne Dorothée, Diego Bogado Tomasiello, Mariana Giannotti, Maria de Fatima Andrade, y Adelaide C. Nardocci. "The long road to achieving equity: Job accessibility restrictions and overlapping inequalities in the city of São Paulo". *Journal of Transport Geography* 78, (2019): 181-193. <https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S0966692318308469>
- Sobrero, Viviana. "Hacia una docencia inclusiva en la Educación Superior: La investigación sobre la propia práctica docente como herramienta de transformación". *Revista Chilena de Pediatría* 89, no. 1 (2018): 7-9. <https://doi.org/10.4067/S0370-41062018000100007>
- Stewart, Saran, Chayla Haynes y Kristin Deal. "Enacting inclusivity in the preparation of emerging scholars: A response to programme reform in higher education". *Learning and Teaching* 13, no. 1 (2020): 24-41. <https://doi.org/10.3167/latiss.2020.130103>
- Strauss, Anselm y Juliet Corbin. *Bases de la investigación cualitativa: técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Colombia: Universidad de Antioquia, 2016.
- Taborda Carvajal, Katherine y Paula Andrea Arcila Jaramillo. *La oralitura: Un espacio para pensar con el corazón*. Colombia: Universidad Tecnológica de Pereira, 2016.
- Valdés Morales, René y Inmaculada Gómez-Hurtado. "Competencias y prácticas de liderazgo escolar para la inclusión y la justicia social". *Perspectiva Educativa. Formación de Profesores* 58, no. 2 (2019): 47-68. <https://www.scielo.cl/pdf/perseduc/v58n2/0718-9729-perseduc-58-02-47.pdf>