

*escritos*

*Facultad de Filosofía de la Universidad Pontificia Bolivariana*

*presentación*

La reflexión filosófica a que da lugar la revista *Escritos* en su número 35, nos muestra una diversidad en donde el pensar es el motivo. El Presbítero Cesar Augusto Ramírez nos presenta un avance de su tesis “Derechos humanos en el ser histórico del hombre: Una aproximación a la filosofía de Ignacio Ellacuría”. Se trata de mirar como desde la filosofía y desde un filósofo en particular, se realiza una de las reflexiones más puntuales sobre los Derechos humanos en relación con nuestro tiempo. Jorge Acevedo Guerra nos presenta al pensador Árabe Ibn Jaldún a través de la visión de Ortega y Gasset y Julián Marías. El texto de Andrés Vélez por ejemplo, nos recuerda que el pensar es una experiencia que tiene que ver con la existencia y ésta con el tiempo. “En busca de nosotros mismos: acerca de la necesidad de sabiduría para el hombre de hoy”, es el nombre del artículo con el cual la profesora Liliana Beatriz Irizar realiza una puntual reflexión sobre el pensar y los procesos de humanización-deshumanización en los que nos hemos visto envueltos a lo largo de la historia. Víctor Samuel Rivera nos regala un apasionado texto sobre Heidegger y su curso de lógica dictado en 1934, curso atravesado por las paradojas históricas de ese tiempo. Con el nombre de “Contribuciones filosóficas de Wittgenstein a la hermenéutica” el profesor Miguel Ángel Ruíz nos presenta un excelente texto sobre la relación sentido común, lenguaje y formas de vida, cada uno de esos elementos encuentran su vértice en la hermenéutica.

En nuestra sección de Literatura encontramos en primer lugar un diálogo fructífero entre filosofía y literatura, donde José Andrés Quintero nos presenta

---

un ensayo titulado “Patito feo, Henry Miller y el espíritu emperador entre las palabras intempestivas”. Se trata de una reflexión filosófica desde la literatura que toca al hombre de la sociedad moderna y su condición humana. En segundo lugar aparece un ensayo del profesor Carlos Valencia, titulado “El imperialismo de la mirada”, como su autor lo dice: “Este ensayo busca explorar la metáfora visual de una época que critica al ojo y demanda una nueva ontología de la mirada”, interesante detenerse en esta reflexión que toca lo más sutil de la vida.

En la sección llamada Estudios clásicos nos encontramos con dos textos, el primero de Andrés Rodríguez Cumplido “Vicios y virtudes en las fábulas”, análisis filológico que roza con lo ético, un texto que nos sirve de modelo para leer otros textos; y en segundo lugar, encontramos el ensayo del profesor Jorge Alejandro Flórez Restrepo titulado “Los conceptos de libertad en Aristóteles”, texto dedicado a revisar el problema de la libertad y sus tres acepciones en la obra del Estagirita.

En la sección de poesía presentamos en esta oportunidad dos textos leídos en el VIII Foro de estudiantes de Filosofía y Filosofía y letras. El primero de ellos de la estudiante Manuela Gómez Quijano titulado “Historia de una cinesífilis en una noche sin fortuna” y el segundo del estudiante Martín Alonso Alvarez “Poética de la simplicidad”, El primero es una mirada poética e inteligente sobre Andrés Caicedo y el segundo aborda poética y filosóficamente el mundo de las cosas simples. Ambos son estudiantes del programa de Filosofía y letras de la Facultad de filosofía.

Nuestra revista intenta hacer un recorrido por los caminos del pensar y del narrar y por ello se compromete con una reflexión dura y académica sobre los asuntos de la filosofía y la literatura, pero llevando de la mano esa mirada a la vida, a la cotidianidad, a los asuntos del hombre y su mundo. Para nosotros pensar es vivir, vivir es detenerse en el silencio aplastante de las cosas. 

